

# Службен весник

## на Република Македонија

Број 82

5 јуни 2013, среда

година LXIX

[www.slvesnik.com.mk](http://www.slvesnik.com.mk)

[contact@slvesnik.com.mk](mailto:contact@slvesnik.com.mk)



### СОДРЖИНА

|                                                                                                        | Стр. |                                                                                                                                                | Стр.  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1834. Закон за дополнување на Кривичниот законик .....                                                 | 2    | 1842. Решение за давање согласност на Статутарна одлука за дополнување на Статутот на ЈУ Меѓуопштински центар за социјална работа Гевгелија... | 42    |
| 1835. Закон за изменување и дополнување на Законот за државните службеници .....                       | 3    | 1843. Решение за давање согласност на Статутот на ЈУ Меѓуопштински центар за социјална работа Струмица .....                                   | 42    |
| 1836. Закон за изменување и дополнување на Законот за јавните службеници .....                         | 3    | 1844. Решение за давање одобрение за издавање на долгорочни хартии од вредност по пат на приватна понуда .....                                 | 42    |
| 1837. Закон за престанување на важењето на Законот за адвокатски маркички .....                        | 3    | 1845. Тарифник на основачот на ТИРЗ “Штип” на надоместоци за извршени услуги кон Корисниците на ТИРЗ “Штип” .....                              | 43    |
| 1838. Закон за финансиската инспекција во јавниот сектор .....                                         | 4    | 1846. Објава за движењето на индексот на цените на мало во Република Македонија за месец мај 2013 година .....                                 | 43    |
| 1839. Закон за изменување и дополнување на Законот за акцизите .....                                   | 11   | Огласен дел .....                                                                                                                              | 1-100 |
| 1840. Закон за филмската дејност .....                                                                 | 17   |                                                                                                                                                |       |
| 1841. Правилник за формата и содржината на образецот на легитимацијата на инспекторот за одбрана ..... | 40   |                                                                                                                                                |       |

**СОБРАНИЕ НА РЕПУБЛИКА  
МАКЕДОНИЈА****1834.**

Врз основа на членот 75 ставови 1 и 2 од Уставот на Република Македонија, претседателот на Република Македонија и претседателот на Собранието на Република Македонија издаваат

**У К А З  
ЗА ПРОГЛАСУВАЊЕ НА ЗАКОНОТ ЗА ДОПОЛНУ-  
ВАЊЕ НА КРИВИЧНИОТ ЗАКОНИК**

Се прогласува Законот за дополнување на Кривичниот законик, што Собранието на Република Македонија го донесе на седницата одржана на 31 мај 2013 година.

Бр. 07-2286/1  
31 мај 2013 година  
Скопје

Претседател  
на Република Македонија,  
**Горге Иванов, с.р.**

Претседател  
на Собранието на Република  
Македонија,  
**Трајко Вељаноски, с.р**

**З А К О Н  
ЗА ДОПОЛНУВАЊЕ НА КРИВИЧНИОТ  
ЗАКОНИК****Член 1**

Во Кривичниот законик („Службен весник на Република Македонија“ број 37/96, 80/99, 4/2002, 43/2003, 19/2004, 81/2005, 60/2006, 73/2006, 7/2008, 139/2008, 114/2009, 51/11, 135/11, 185/11, 142/12, 166/12 и 55/13), по членот 275-в се додава нов наслов и нов член 275-г, кои гласат:

„Злоупотреба при склучување на договор меѓу заинтересирани страни

**Член 275-г**

(1) Одговорно лице во правно лице, кое свесно ќе склучи договор како заинтересирана страна спротивно на законските прописи за склучување таков договор и со тоа ќе предизвика значителна имотна штета за правното лице или за трети лица, или значителна имотна корист за правното лице или за трети лица,

ќе се казни со парична казна и затвор од шест месеци до три години.

(2) Ако со делото од ставот (1) сторителот прибавил за себе или за друг поголема имотна корист или за правното лице предизвикал имотна штета од големи размери,

ќе се казни со парична казна и казна затвор од една до пет години.

(3) За делото од ставот (1) правното лице кое остварило имотна корист,

ќе се казни со парична казна.“

**Член 2**

Овој закон влегува во сила осмиот ден од денот на објавувањето во „Службен весник на Република Македонија“.

**Л I G J  
PËR PLOTËSIMIN E KODIT PENAL****Нени 1**

Нë Kodin penal ("Gazeta Zyrtare e Republikës së Maqedonisë" numër 37/96, 80/99, 4/2002, 43/2003, 19/2004, 81/2005, 60/2006, 73/2006, 7/2008, 139/2008,

114/2009, 51/11, 135/11, 185/11, 142/12, 166/12 dhe 55/13), pas nenit 275-v shtohen titulli i ri dhe neni i ri 275-g, si vijojnë:

"Keqpërdorimi gjatë lidhjes së marrëveshjes ndërmjet palëve të interesuara

**Нени 275-г**

(1) Personi përgjegjës në personin juridik, që me vetëdije do të lidhë marrëveshje si palë e interesuar në kundërshtim me rregullat ligjore për lidhjen e marrëveshjes së atillë dhe me këtë do të shkaktojë dëm të konsiderueshëm pronësor për personin juridik apo persona të tretë, ose dobi të konsiderueshme pronësore për personin juridik apo persona të tretë, do të dënohet me dënim në para dhe burg prej gjashtë muaj deri në tri vite.

(2) Nëse me veprën nga paragrafi (1) kryerësi ka përfituar për vete ose për tjetrin dobi më të madhe pronësore apo për personin juridik ka shkaktuar dëm pronësor me përmasa të mëdha, do të dënohet me dënim në para dhe dënim me burg prej një deri në pesë vite.

(3) Për veprën nga paragrafi (1) personi juridik që ka realizuar dobi pronësore, do të dënohet me dënim në para."

**Нени 2**

Ky ligj hyn në fuqi në ditën e tetë nga dita e botimit në "Gazetën Zyrtare të Republikës së Maqedonisë".

**1835.**

Врз основа на членот 75 ставови 1 и 2 од Уставот на Република Македонија, претседателот на Република Македонија и претседателот на Собранието на Република Македонија издаваат

**У К А З  
ЗА ПРОГЛАСУВАЊЕ НА ЗАКОНОТ ЗА  
ИЗМЕНУВАЊЕ И ДОПОЛНУВАЊЕ НА  
ЗАКОНОТ ЗА ДРЖАВНИТЕ СЛУЖБЕНИЦИ**

Се прогласува Законот за изменување и дополнување на Законот за државните службеници, што Собранието на Република Македонија го донесе на седницата одржана на 31 мај 2013 година.

Бр. 07-2287/1  
31 мај 2013 година  
Скопје

Претседател  
на Република Македонија,  
**Горге Иванов, с.р.**

Претседател  
на Собранието на Република  
Македонија,  
**Трајко Вељаноски, с.р**

**З А К О Н  
ЗА ИЗМЕНУВАЊЕ И ДОПОЛНУВАЊЕ НА  
ЗАКОНОТ ЗА ДРЖАВНИТЕ СЛУЖБЕНИЦИ****Член 1**

Во Законот за државните службеници („Службен весник на Република Македонија“ број 59/2000, 112/2000, 34/2001, 103/2001, 43/2002, 98/2002, 17/2003, 40/2003, 85/2003, 17/2004, 69/2004, 81/2005, 61/2006, 36/2007, 161/2008, 6/2009, 114/2009, 35/10, 167/10, 36/11, 6/12, 24/12 и 15/13), во членот 17-и став (1) по зборовите: „други државни органи“ се става записка, а зборовите: „или институции“ се заменуваат со зборовите: „институции и јавни претпријатија основани од Република Македонија“, а по зборовите: „раководното лице на институцијата“ се става записка и се додаваат зборовите: „односно на јавното претпријатие основано од Република Македонија“.

## Член 2

Овој закон влегува во сила осмиот ден од денот на објавувањето во „Службен весник на Република Македонија“.

## L I G J PËR NDRYSHIMIN DHE PLOTËSIMIN E LIGJIT PËR NËPUNËS SHTETËRORË

## Нени 1

Нë Ligjin për nëpunës shtetërorë ("Gazeta Zyrtare e Republikës së Maqedonisë" numër 59/2000, 112/2000, 34/2001, 103/2001, 43/2002, 98/2002, 17/2003, 40/2003, 85/2003, 17/2004, 69/2004, 81/2005, 61/2006, 36/2007, 161/2008, 6/2009, 114/2009, 35/10, 167/10, 36/11, 6/12, 24/12 dhe 15/13), në nenin 17-i paragrafi (1) pas fjalëve: "organe tjera shtetërore" vihet presje, kurse fjalët: "apo institucione" zëvendësohen me fjalët: "institucione dhe ndërmarrje publike të themeluara nga Republika e Maqedonisë", kurse pas fjalëve: "personi udhëheqës i institucionit" vihet presje dhe shtohen fjalët: "përkatësisht i ndërmarrjes publike të themeluar nga Republika e Maqedonisë".

## Нени 2

Ky ligj hyn në fuqi në ditën e tetë nga dita e botimit në "Gazetën Zyrtare të Republikës së Maqedonisë".

1836.

Врз основа на членот 75 ставови 1 и 2 од Уставот на Република Македонија, претседателот на Република Македонија и претседателот на Собранието на Република Македонија издаваат

## У К А З ЗА ПРОГЛАСУВАЊЕ НА ЗАКОНОТ ЗА ИЗМЕНУВАЊЕ И ДОПОЛНУВАЊЕ НА ЗАКОНОТ ЗА ЈАВНИТЕ СЛУЖБЕНИЦИ

Се прогласува Законот за изменување и дополнување на Законот за јавните службеници, што Собранието на Република Македонија го донесе на седницата одржана на 31 мај 2013 година.

Бр. 07-2288/1  
31 мај 2013 година  
Скопје

Претседател  
на Република Македонија,  
Горге Иванов, с.р.

Претседател  
на Собранието на Република  
Македонија,  
Трајко Вељаноски, с.р

## З А К О Н ЗА ИЗМЕНУВАЊЕ И ДОПОЛНУВАЊЕ НА ЗАКОНОТ ЗА ЈАВНИТЕ СЛУЖБЕНИЦИ

## Член 1

Во Законот за јавните службеници („Службен весник на Република Македонија“ број 52/12, 36/11, 6/12, 24/12 и 15/13), во членот 21-а став (1) по зборовите: „други државни органи“ се става запирка, а зборовите: „или институции“ се заменуваат со зборовите: „институции и јавни претпријатија основани од Република Македонија“, а по зборовите: „раководното лице на институцијата“ се става запирка и се додаваат зборовите: „односно на јавното претпријатие основано од Република Македонија“.

## Член 2

Овој закон влегува во сила осмиот ден од денот на објавувањето во „Службен весник на Република Македонија“.

## L I G J PËR NDRYSHIMIN DHE PLOTËSIMIN E LIGJIT PËR NËPUNËS PUBLIKË

## Нени 1

Në Ligjin për nëpunës publikë ("Gazeta Zyrtare e Republikës së Maqedonisë" numër 52/12, 36/11, 6/12, 24/12 dhe 15/13), në nenin 21-a paragrafi (1) pas fjalëve: "organe tjera shtetërore" vihet presje, kurse fjalët "apo institucione" zëvendësohen me fjalët: "institucione dhe ndërmarrje publike të themeluara nga Republika e Maqedonisë", kurse pas fjalëve "personi udhëheqës i institucionit" vihet presje dhe shtohen fjalët: "përkatësisht i ndërmarrjes publike të themeluar nga Republika e Maqedonisë".

## Нени 2

Ky ligj hyn në fuqi në ditën e tetë nga dita e botimit në "Gazetën Zyrtare të Republikës së Maqedonisë".

1837.

Врз основа на членот 75 ставови 1 и 2 од Уставот на Република Македонија, претседателот на Република Македонија и претседателот на Собранието на Република Македонија издаваат

## У К А З ЗА ПРОГЛАСУВАЊЕ НА ЗАКОНОТ ЗА ПРЕСТАНУВАЊЕ НА ВАЖЕЊЕТО НА ЗАКОНОТ ЗА АДВОКАТСКИ МАРКИЧКИ

Се прогласува Законот за престанување на важење то на Законот за адвокатски маркички, што Собранието на Република Македонија го донесе на седницата одржана на 31 мај 2013 година.

Бр. 07-2289/1  
31 мај 2013 година  
Скопје

Претседател  
на Република Македонија,  
Горге Иванов, с.р.

Претседател  
на Собранието на Република  
Македонија,  
Трајко Вељаноски, с.р

## З А К О Н ЗА ПРЕСТАНУВАЊЕ НА ВАЖЕЊЕТО НА ЗАКОНОТ ЗА АДВОКАТСКИ МАРКИЧКИ

## Член 1

Со овој закон престанува да важи Законот за адвокатски маркички ("Службен весник на Република Македонија" број 84/12).

## Член 2

Овој закон влегува во сила осмиот ден од денот на објавувањето во "Службен весник на Република Македонија".

## L I G J PËR SHFUQIZIMIN E LIGJIT PËR PULLAT E AVOKATIT

## Нени 1

Me këtë ligj shfuqizohet Ligji për pullat e avokatit ("Gazeta Zyrtare e Republikës së Maqedonisë" numër 84/12).

Neni 2

Ky ligj hyn në fuqi në ditën e tetë nga dita e botimit në "Gazetën Zyrtare të Republikës së Maqedonisë".

1838.

Врз основа на членот 75 ставови 1 и 2 од Уставот на Република Македонија, претседателот на Република Македонија и претседателот на Собранието на Република Македонија издаваат

### У К А З ЗА ПРОГЛАСУВАЊЕ НА ЗАКОНОТ ЗА ФИНАНСИСКАТА ИНСПЕКЦИЈА ВО ЈАВНИОТ СЕКТОР

Се прогласува Законот за финансиската инспекција во јавниот сектор,  
што Собранието на Република Македонија го донесе на седницата одржана на 31 мај 2013 година.

Бр. 07-2290/1  
31 мај 2013 година  
Скопје

Претседател  
на Република Македонија,  
**Горге Иванов, с.р.**

Претседател  
на Собранието на Република  
Македонија,  
**Трајко Вељаноски, с.р**

### ЗАКОН ЗА ФИНАНСИСКАТА ИНСПЕКЦИЈА ВО ЈАВНИОТ СЕКТОР

#### И. ОПШТИ ОДРЕДБИ

Предмет на уредување

Член 1

Со овој закон се уредуваат начелата, надлежноста, организацијата на финансиската инспекција во јавниот сектор (во натамошниот текст: финансиската инспекција), како и постапката за вршење на финансиската инспекција.

#### 2. Цел на Законот

Член 2

Целта на овој закон е заштита на финансиските интереси на субјектите од јавниот сектор од сериозно лошо финансиско управување, измами и корупција.

#### 3. Опфат на финансиската инспекција

Член 3

Финансиска инспекција се врши кај корисниците на средствата од Буџетот на Република Македонија, фондовите, општините и градот Скопје, агенциите и другите институции основани со закон, јавните претпријатија, јавните установи и другите правни лица кои се во државна сопственост или сопственост на општините и градот Скопје или во кои државата или општините и градот Скопје се акционери, како и кај непрофитните организации и другите правни и физички лица само за делот на добиените јавни средства или гаранции (во натамошниот текст: субјекти во кои се врши финансиска инспекција).

#### 4. Начела на финансиската инспекција

Член 4

Финансиската инспекција во јавниот сектор се врши согласно со начелото на законитост, еднаквост, непристрасност и објективност, материјална вистина,

сослушување на субјектите на надзорот, јавност, пропорционалност и супсидијарност согласно со Законот за инспекциски надзор и начелото на доверливост кое се состои од забрана за давање информации во текот на финансиската инспекција, освен во случаи предвидени со закон.

#### 5. Дефиниции

Член 5

Одделни поими употребени во овој закон го имаат следново значење:

1. „Финансиската инспекција“ е ex post активност за контролирање на регуларноста на трансакциите и другите активности од областа на финансиското управување и контрола извршени во субјектите во кои се врши инспекција;

2. „Јавни средства“ се сите финансиски и материјални средства наплатени, примени, стекнати, доделени и потрошени од субјектите во кои се врши надзор, вклучувајќи ги и буџетските приходи, побарувања, расходи и субвенции;

3. „Субјекти од јавниот сектор“ се корисниците на средствата од Буџетот на Република Македонија, фондовите, општините и градот Скопје, агенциите и другите институции основани со закон, јавните претпријатија, јавните установи и другите правни лица кои се во државна сопственост или во кои државата е акционер;

4. „Сериозно лошо финансиско управување“ се дејствија или пропусти направени од раководно или друго лице во субјектот кои би можеле да доведат или довеле до загуби и/или штета;

5. „Измама“ е каква било намерна постапка или пропуст поврзана со користење или прикажување лажни, неточни или нецелосни изјави или документи што има за резултат незаконско присвојување или неправедно задржување на јавни средства, средства од Европската унија и средства од други домашни и странски извори, не откривање на информации при што се крши некоја посебна обврска со ист ефект и неправилна употреба на средствата за цели поинакви од оние за кои биле првично доделени и

6. „Неправилност“ е не придржување или погрешна примена на законите и на други прописи, како и на меѓународните спогодби, која произлегува од работата или пропустите на корисниците на јавните средства, а која има или би можела да има штетно влијание врз Буџетот на Република Македонија, врз средствата од Европската унија и врз средствата од други домашни и странски извори, било да се работи за приходи/примања, расходи/издатоци, поврати, наследства или обврски.

#### II. ОРГАНИЗАЦИЈА И НАДЛЕЖНОСТИ ПРИ ВРШЕЊЕ НА ФИНАНСИСКАТА ИНСПЕКЦИЈА ВО ЈАВНИОТ СЕКТОР

Член 6

(1) Работите на финансиската инспекција ги врши Секторот за финансиска инспекција во јавниот сектор (во натамошниот текст: Секторот), како посебна внатрешна организациона единица во рамките на Министерството за финансии.

(2) Со работата на финансиската инспекција раководи главен финансиски инспектор за јавни финансии (во натамошниот текст: главниот инспектор) кој директно одговара на министерот за финансии.

Член 7

(1) Финансиската инспекција ја врши инспектор за јавни финансии (во натамошниот текст: финансиски инспектор).

(2) Финансиски инспектор е лице со завршен економски или правен факултет, со работно искуство во областа на финансиите и внатрешната и надворешната ревизија, кое ги исполнува општите услови утврдени со Законот за државните службеници.

(3) Финансискиот инспектор врши финансиска инспекција врз основа на овластување потпишано од главниот инспектор.

### 1. Главен инспектор

#### Член 8

Главниот инспектор ги врши следниве работи:

- ги проверува барањата, информациите или пријавите од членот 10 од овој закон и издава овластување за започнување на финансиска инспекција,
- ги утврдува потребите од обука на инспекторите и ги координира релевантните програми за обука и
- соработува и разменува информации со други субјекти од јавниот сектор и Европската канцеларија за борба против измами (OLAF).

### 2. Финансиски инспектор

#### Член 9

Финансискиот инспектор ги врши следниве работи:

- врши финансиска инспекција при управувањето со јавните средства согласно со закон,
- ги утврдува прекршувањата на законите, особено на оние што се поврзани со измама и корупција, која предизвикува финансиска штета на субјектите од јавниот сектор,
- ги анализира причините и околностите што довеле до прекршување на законите,
- ги утврдува одговорните лица за настанување на откриените неправилности и ја утврдува директната (непосредната) одговорност,
- поднесува барања за поведување прекршочна, односно кривична постапка и имотни обврски за сторителите, кога постојат законски предуслови,
- врши проверка на спроведувањето на одобрените мерки од главниот инспектор во врска со извршената финансиска инспекција и
- ги анализира причините и околностите кои довеле до нарушување на финансиската дисциплина, односно неизвршување, несовесно и ненавремено извршување на работите при управувањето со јавните средства и дава предлог на главниот инспектор за преземање на мерки.

### 3. Основи за започнување на финансиска инспекција

#### Член 10

Финансиска инспекција се врши врз основа на:

- поткрепено со докази барање, информација или пријава од правни и физички лица,
- известување или евиденција за прекршување на постапките за финансиско управување и контрола,
- извештај од областа на финансиското управување и контрола,
- извештај на внатрешната ревизија,
- извештај на Државниот завод за ревизија,
- барање од Владата на Република Македонија,
- барање од раководител или вработен на субјект од јавниот сектор,
- барање од Јавното обвинителство на Република Македонија и
- барање од Европската канцеларија за борба против измами (OLAF - Office Européen de Lutte Anti-Fraude).

### 4. Критериуми за изземање од вршење на финансиска инспекција

#### Член 11

(1) Финансискиот инспектор се иззема од вршење на финансиската инспекција, ако:

- во последните три години работел или бил член на управен или надзорен одбор во субјектот во кој се врши финансиска инспекција,
- во последните три години неговиот брачен другар или роднина до втор степен е член на управен или надзорен одбор во субјектот во кој се врши финансиска инспекција,
- постојат разумни причини дека има лични интереси во активностите што се предмет на контрола и
- постојат други причини што даваат сомнеж за неговата непристрасност.

(2) Финансискиот инспектор веднаш по откривањето дека постои една од причините за изземање од ставот (1) на овој член, без одлагање, ја прекинува инспекцијата и веднаш писмено го известува главниот инспектор кој одлучува за изземањето или продолжувањето на вршењето на финансиската инспекција.

### 5. Статус и плати

#### Член 12

(1) Главниот инспектор и финансиските инспектори имаат статус на државни службеници.

(2) Звањата на финансиските инспектори се помлад инспектор, инспектор, виш инспектор и помошник на главниот инспектор.

(3) Помлад инспектор може да биде службеник кој ги исполнува условите за звањето соработник од Законот за државните службеници. Помладиот инспектор може да учествува во работата на инспекторскиот тим, но не може самостојно да спроведува финансиска инспекција.

(4) Инспектор може да биде службеник кој ги исполнува условите за звањето советник од Законот за државните службеници.

(5) Виш инспектор може да биде службеник кој ги исполнува условите за звањето раководител на одделение од Законот за државните службеници.

(6) Помошник на главниот инспектор може да биде службеник кој ги исполнува условите за звањето помошник на раководител на сектор од Законот за државните службеници.

(7) Главен инспектор може да биде службеник кој ги исполнува условите за звањето раководител на сектор од Законот за државните службеници.

(8) Решенијата за определување на звањата од ставот (2) на овој член ги донесува министерот за финансии.

#### Член 13

(1) Платата на главниот инспектор и финансиските инспектори се утврдуваат врз основа на следниве бодови:

- главен инспектор со 1.183 бода,
- помошник на главниот инспектор со 909 бода,
- виш инспектор со 864 бода,
- инспектор со 697 бода и
- помлад инспектор 561 бод.

(2) Вредноста на бодовите од ставот (1) на овој член е еднаква на вредноста на бодот за платите на државните службеници.

(3) Работното искуство и степенот на кариера на финансиските инспектори се исплатува согласно со Законот за државните службеници.

**6. Права на финансискиот инспектор****Член 14**

При вршењето на финансиската инспекција финансискиот инспектор има право:

- на неограничен пристап до сите информации и документи релевантни за инспекцијата, вклучувајќи ги и класифицираните со највисок степен, кои се чуваат кај субјектот во кој се врши финансиската инспекција,
- на неограничен пристап до просториите и средствата на субјектот во кој се врши финансиската инспекција,
- да врши контрола на законитоста на трошењето на средствата и изворите на средствата (актива и пасива), сметководствените системи и на сите документи, вклучително и на тие во електронска форма,
- да бара од субјектот во кој се врши финансиска инспекција заверени копии од документите поврзани со финансиската инспекција во определените рокови во писменото барање од членот 16 став (2) од овој закон,
- да бара од субјектите во кои се врши финансиска инспекција увид во банкарските сметки во земјата и странство во определени рокови,
- да бара во определени рокови извештаи на внатрешните ревизори, извештаи од Државниот завод за ревизија и други контролни органи што се чуваат кај субјектот во кој се врши финансиската инспекција,
- да врши контрола и да бара информации и заверени копии од документите и кај правните или физичките лица надвор од субјектот во кој се врши финансиската инспекција во врска со вршењето на финансиска инспекција,
- да биде информиран од надлежниот суд за донесените одлуки во врска со преземените мерки со инспекциските активности и
- да спречи пристап на одговорни лица до сефови, складишта и други предмети што се предмет на финансиската инспекција, со тоа што ќе ги запечати во присуство на службено лице од субјектот што е предмет на инспекцијата.

**7. Обврски на финансискиот инспектор****Член 15**

(1) Финансискиот инспектор постапува законито, навремено и во согласност со Етичкиот кодекс за државните службеници и Етичкиот кодекс за инспекциската служба.

(2) Во текот на вршењето на финансиската инспекција, финансискиот инспектор е должен да го извести одговорното лице на субјектот во кој се врши финансиската инспекција, за законскиот основ за вршење на инспекцијата, почетокот на вршењето на инспекцијата, освен ако со закон поинаку не е утврдено или ако со таквото известување се намалува ефикасноста на инспекцијата, или заради заштита на јавниот интерес и животот и здравјето на луѓето и имотот.

(3) Финансискиот инспектор го известува одговорното лице на субјектот во кој се врши финансиската инспекција на објективен и јасен начин за резултатите од извршената инспекција, утврдените неправилности и штети и причините за нивното настанување, како и за прекршоците утврдени врз основа на фактите и околностите.

(4) Финансискиот инспектор ја почитува доверливоста на сите факти или околности кои ги утврдил во текот на процесот на спроведувањето на неговите обврски, освен во случаите утврдени со закон.

(5) Финансискиот инспектор престанува со преземање на какви било дејствија со кои може да се попречат истражните дејствија.

**8. Обврски на субјектот во кој се врши финансиска инспекција****Член 16**

(1) Субјектот во кој се врши финансиска инспекција е должен на финансискиот инспектор:

- да му овозможи непречено вршење на инспекцијата и да ги стави на увид информациите и документите кои се потребни за вршење на инспекцијата,
- да му обезбеди неопходни услови за непречена работа и за утврдување на фактичката состојба и
- да му овозможи во определен рок пристап до просториите, производите, документите или кое било друго средство кое е предмет на финансиската инспекција.

(2) Субјектот во кој се врши финансиска инспекција е должен по писмено барање на финансискиот инспектор, во рокот определен со барањето на инспекторот, да му достави или подготви точни и целосни податоци, извештаи, материјали или други документи кои се неопходни за спроведување на финансиската инспекција.

(3) Финансискиот инспектор може да нареди субјектот во кој се врши финансиска инспекција да изврши некоја активност во текот на инспекциската постапка поради целосно утврдување на фактичката состојба и да определи рок за извршување на таа активност.

(4) Субјектот во кој се врши финансиска инспекција нема право да одбие да даде информации од претходно извршените финансиски инспекции од други субјекти кои вршат контрола, документи и податоци што се чуваат во хартиена или електронска форма со соодветен степен на тајност, согласно со прописите за заштита на класифицирани информации и документи кои содржат лични податоци.

**Член 17**

(1) Министерството за финансии не одговара за штетите спрема трети лица што може да настанат поради мерките и активностите кои ги презема финансиската инспекција во јавниот сектор, освен кога се пречекорени нејзините овластувања пропишани со овој закон.

(2) За штетите од ставот (1) на овој член не одговараат лицата кои се или биле инспектори, освен во случај кога тие со правосилна пресуда се осудени за кривично дело во врска со работењето.

(3) Главниот инспектор и финансиските инспектори, за време и по престанокот на работниот однос, односно ангажманот во Министерството за финансии, не одговараат за штетите спрема трети лица што ги предизвикале со извршување на работните задачи доколку истите ги извршувале во рамките на овластувањата утврдени со закон.

**III. ПОСТАПКА ЗА ВРШЕЊЕ НА ФИНАНСИСКА ИНСПЕКЦИЈА****1. Започнување на постапка за финансиска инспекција****Член 18**

(1) Постапка за финансиска инспекција може да поведе главниот инспектор врз основа на членот 10 од овој закон и по налог на министерот за финансии.

(2) Главниот инспектор пред започнување на финансиската инспекција согласно со членот 10 од овој закон го известува министерот за финансии.

(3) Главниот инспектор одлучува за започнување на финансиска инспекција, ако добие сознание кое укажува за основано сомнение за сериозно лошо финансиско управување.

**2. Известување за извршена на финансиска инспекција**

## Член 19

(1) Финансискиот инспектор изготвува извештај за извршената финансиска инспекција со наоди поткрепени со релевантни докази и предлага мерки кои ги доставува до главниот инспектор.

(2) По одобрување на извештајот од ставот (1) на овој член од главниот инспектор, извештајот се доставува до раководителот на субјектот во кој е извршена финансиската инспекција за да даде писмени забелешки во рок од 15 дена од денот на доставувањето на извештајот.

(3) Во случај на утврдени неправилности, заради давање писмени забелешки во рокот од ставот (2) на овој член, копии од наодите во извештајот и придружните докази соодветно се доставуваат и до лицата во субјектот чии активности биле предмет на инспекција.

(4) Финансискиот инспектор кој ја извршил инспекцијата, во рок од седум дена од денот на приемот на забелешките од ставовите (2) и (3) на овој член, изготвува писмен одговор.

(5) По одобрување на одговорот главниот инспектор истиот го доставува до раководителот на субјектот во кој се врши финансиската инспекција, како и до лицата од ставот (3) на овој член.

(6) Главниот инспектор целокупната документација за извршената финансиска инспекција ја доставува до министерот за финансии заради негово информирање.

## 3. Мерки кои ги презема главниот инспектор

## Член 20

(1) Врз основа на извештајот за финансиска инспекција во јавниот сектор, главниот инспектор може да ги преземе следниве мерки:

- да бара од раководителот на субјектот во кој се врши финансиска инспекција да преземе неопходни мерки за преиспитување на системите за финансиско управување со цел да се отстранат нерегуларностите и/или да се отстранат негативните последици од овие активности;

- да побара од надлежен орган или раководител на субјект во кој е извршена финансиска инспекција да ги прекине активностите што довеле до неправилност или предизвикале штета;

- да побара од надлежен орган или раководител на субјект во кој е извршена финансиска инспекција да ги усогласи интерните акти со регулативата за финансиско управување и контрола;

- да побара од надлежен орган или раководител на субјект во кој е извршена финансиска инспекција да преземе мерки за материјално обесштетување или дисциплински мерки согласно со закон и да извести за нивното спроведување во определен рок и

- да блокира банкарски сметки или користење на средства одобрени во буџетот на ниво на програма, ставка или проект до отстранување на констатираните нерегуларности.

(2) Во случаите од ставот (1) на овој член раководителот на субјектот во кој е извршена финансиска инспекција, во рок од 30 дена по известувањето на главниот инспектор, е должен во писмена форма да го извести за преземените мерки и активности.

## 4. Информирање на органите

## Член 21

(1) Во случај на утврдени неправилности при вршење на финансиската инспекција:

- кај корисниците на средства на Буџетот на Република Македонија и фондовите, информациите за неправилностите треба да се достават до надлежниот министер и/или органот пред кој е одговорен,

- во единиците на локалната самоуправа и градот Скопје и нивните единки корисници, информациите за неправилностите се доставуваат и до градоначалникот и до советот на општината, односно и до градоначалникот и до Советот на градот Скопје,

- во агенциите и другите институции основани со закон, јавните претпријатија, јавните установи и другите правни лица кои се во државна сопственост или во кои државата е акционер, како и кај непрофитните организации и другите правни и физички лица, информациите за неправилностите се доставуваат и до Владата на Република Македонија, односно градоначалникот на општината и градот Скопје или до правното лице кое има управувачки пакет во капиталот и

- во трговско друштво во кое е покрената постапка на стечај или ликвидација, информациите за неправилностите се доставуваат до органот кој има сопственички права на државата или општината и до органите на стечајната постапка.

(2) Информациите за неправилностите од ставот (1) на овој член главниот инспектор ги доставува и до министерот за финансии.

## 5. Годишен извештај

## Член 22

Министерството за финансии до Владата на Република Македонија доставува годишен извештај за работата на финансиската инспекција во јавниот сектор во претходната година, најдоцна до 31 март во тековната година.

## IV. ПРЕКРШОЧНИ ОДРЕДБИ

## Член 23

Глоба во износ од 5.000 до 7.000 евра во денарска противвредност ќе му се изрече за сторен прекршок на раководителот на субјектот во кој се врши инспекција, ако:

1) не овозможи непречено вршење на инспекцијата и не ги стави на увид информациите и документите кои се потребни за вршење на инспекцијата (член 16 став (1) алинеја 1);

2) не преземе мерки за преиспитување на системите за финансиско управување со цел да се отстранат нерегуларностите и/или да се отстранат негативните последици од овие активности (член 20 став (1) алинеја 1);

3) не ги прекине активностите кои довеле до неправилност или предизвикале штета (член 20 став (1) алинеја 2);

4) не ги усогласи интерните акти со регулативата за финансиско управување и контрола (член 20 став (1) алинеја 3) и

5) не преземе мерки за материјално обесштетување или дисциплински мерки согласно со закон и не извести за нивното спроведување во определен рок (член 20 став (1) алинеја 4).

## Член 24

(1) За прекршоците од членот 23 од овој закон прекршочна постапка води и прекршочна санкција изрекува надлежен суд.

(2) За прекршоците пропишани со овој закон пред поднесување на барање за поведување на прекршочна постапка се спроведува постапка за порамнување согласно со Законот за прекршоци.

## V. ПРЕОДНИ И ЗАВРШНИ ОДРЕДБИ

## Член 25

Со денот на започнувањето на примената на овој закон престануваат да важат одредбите од членот 51 од Законот за јавна внатрешна финансиска контрола („Службен весник на Република Македонија“ број 90/2009 и 12/11).

#### Член 26

Овој закон влегува во сила осмиот ден од денот на објавувањето во „Службен весник на Република Македонија“, а ќе започне да се применува 60 дена од денот на влегувањето во сила на овој закон.

## L I G J PËR INSPEKSION FINANCIAR NË SEKTORIN PUBLIK

### I. DISPOZITA TË PËRGJITHSHME

#### 1. Lënda e rregullimit

##### Neni 1

Me këtë ligj rregullohen parimet, kompetenca, organizimi i inspeksionit financiar në sektorin publik (në tekstin e mëtejme: inspeksioni financiar), si dhe procedura për kryerjen e inspeksionit financiar.

#### 2. Qëllimi i ligjit

##### Neni 2

Qëllimi i këtij ligji është mbrojtja e interesave financiare të subjekteve nga sektori publik nga menaxhimi seriozisht i keq financiar, mashtrimet dhe korrupsioni.

#### 3. Përfshirja e inspeksionit financiar

##### Neni 3

Inspeksioni financiar kryhet te shfrytëzuesit e mjeteve nga Buxheti i Republikës së Maqedonisë, fondet, komunat dhe Qyteti i Shkupit, agjencitë dhe institucionet tjera të themeluara me ligj, ndërmarrjet publike, institucionet publike dhe personat tjerë juridikë që janë në pronësi shtetërore ose në pronësi të komunave dhe Qytetit të Shkupit ose në të cilat shteti ose komunat dhe Qyteti i Shkupit janë aksionarë, si dhe tek organizatat joprofitabile dhe personat tjerë juridikë dhe fizikë vetëm për pjesën e mjeteve të marra publike ose garancive (në tekstin e mëtejme: subjekte në të cilat kryhet inspeksion financiar).

#### 4. Parime të inspeksionit financiar

##### Neni 4

Inspeksioni financiar në sektorin publik, kryhet në pajtim me parimin e: ligjshmërisë, barazisë, paanshmëri dhe objektivitetit, lartësisë materiale, dëgjimit të subjekteve të mbikëqyrjes, publicitetit, proporcionalitet dhe supsidialitet në pajtim me Ligjin për mbikëqyrje inspektuese dhe parimin e besueshmërisë që përbëhet nga ndalimi për dhënie të informacioneve gjatë inspeksionit financiar, vetëm në raste të parapara me ligj.

#### 5. Definicione

##### Neni 5

Nocione të caktuara të përdorura në këtë ligj e kanë domethënie në vijim:

1. „Inspeksion financiar“ është aktiviteti ex post për kontroll të rregullshmërisë së transakcioneve dhe aktivitetet tjera nga sfera e menaxhimit financiar dhe kontrolli i kryer në subjektet në të cilat kryhet inspeksioni;

2. „Mjete publike“ janë të gjitha mjetet financiare dhe materiale të arkëtuara, të pranuar, të marra, të ndara dhe të shpenzuar nga subjektet në të cilat kryhet mbikëqyrje,

duke përfshirë edhe të hyrat buxhetore, kërkesat, shpenzimet dhe subvencionet;

3. „Subjekte nga sektori publik“ janë shfrytëzuesit e mjeteve nga Buxheti i Republikës së Maqedonisë, fondet, komunat dhe Qyteti i Shkupit, agjencitë dhe institucionet tjera të themeluara me ligj, ndërmarrjet publike, institucionet publike dhe personat tjerë juridikë që janë në pronësi shtetërore ose në të cilat shteti është aksionar;

4. „Menaxhim seriozisht i keqfinanciar“ janë veprime ose lëshime të bëra nga personi udhëheqës ose personi tjetër me subjektin që do të mund ta çojnë apo e kanë çuar në humbje dhe/ose dëm.

5. „Mashtrim“ është cildo qoftë veprim i qëllimshëm ose lëshim i lidhur me shfrytëzimin apo paraqitjen e deklaratave të rrejshme, të pasakta ose të paplota ose dokumenteve që kanë për rezultat përvetësim të paligjshëm ose mbajtje të padrejtë të mjeteve publike, mjeteve nga Bashkimi Evropian dhe mjeteve nga burime tjera vendore dhe të huaja; moszbulimi i informatave, me ç'rast cenohet ndonjë detyrim i posaçëm me efekt të njëjtë dhe përdorimi i padrejtë i mjeteve për qëllime të ndryshme nga ato për të cilat fillimisht janë ndarë dhe

6. „Parregullsi“ është mosrespektimi ose zbatimi i gabuar i ligjeve dhe i rregullave tjera si dhe i marrëveshjeve ndërkombëtare, që del nga puna ose lëshimet e shfrytëzuesve të mjeteve publike, e që ka ose mund të ketë ndikim të dëmshëm mbi Buxhetin e Republikës së Maqedonisë, mbi mjetet nga Bashkimi Evropian dhe mbi mjetet nga burime tjera vendore dhe të huaja, qoftë të bëhet fjalë për të hyra/të ardhura, shpenzime/shkurtime, kthime, trashëgime ose detyrime.

## II. ORGANIZIMI DHE KOMPETENCAT GJATË KRYERJES SË INSPEKSIONIT FINANCIAR NË SEKTORIN PUBLIK

##### Neni 6

(1) Punët e inspeksionit financiar i kryen Sektori për inspeksion financiar në sektorin publik (në tekstin e mëtejme: Sektori), si njësi e brendshme organizative e veçantë në kuadër të Ministrisë së Financave.

(2) Me punën e inspeksionit financiar udhëheq kryeinspektori financiar për financa publike (në tekstin e mëtejme: kryeinspektori), i cili në mënyrë të drejtpërdrejtë përgjigjet para ministrit të Financave.

##### Neni 7

(1) Inspeksionin financiar e kryen inspektori për financa publike (në tekstin e mëtejme: inspektori financiar).

(2) Inspektori financiar është person me fakultet të kryer ekonomik ose juridik, me përvojë pune në sferën e financave dhe revizionit të të brendshëm dhe të jashtëm, që i plotëson kushtet e përgjithshme të përcaktuara me Ligjin për nëpunës shtetërorë.

(3) Inspektori financiar kryen inspeksion financiar në bazë të autorizimit të nënshkruar nga Kryeinspektori.

### 1. Kryeinspektori

##### Neni 8

Kryeinspektori i kryen punët në vijim:

- i kontrollon kërkesat, informatat ose fletëparaqitjet nga neni 10 i këtij ligji dhe jep autorizim për fillimin e inspeksionit financiar,

- i përcakton nevojat nga trajnimi i inspektorëve dhe i koordinon programet relevante për trajnim dhe

- bashkëpunon dhe shkëmben informata me subjekte tjera nga sektori publik dhe Zyra evropiane për luftë kundër mashtrimeve (OLAF).

### 2. Inspektori financiar

## Neni 9

Inspektori financiar i kryen punët në vijim:

- kryen inspeksion financiar gjatë menaxhimit me mjetet publike në pajtim me ligjin,
- i përcakton shkeljet e ligjeve, sidomos të atyre që janë të lidhura me mashtrim dhe korrupsion, që u shkakton dëm financiar subjekteve nga sektori publik,
- i analizon shkaqet dhe rrethanat që kanë çuar në shkelje të ligjeve,
- i përcakton personat përgjegjës për krijim të parregullsive të zbuluara dhe e përcakton përgjegjësinë direkte (të drejtpërdrejtë),
- parashtron kërkesa për ngritjen e procedurës kundërvajtëse, përkatësisht penale dhe detyrime pronësore për kryerësit, kur ekzistojnë parakushte ligjore,
- kryen kontroll të zbatimit të masave të miratuara nga Kryeinspektori në lidhje me inspeksionin e kryer financiar dhe
- i analizon shkaqet dhe rrethanat që kanë çuar në prishjen e disiplinës financiare, përkatësisht moskryerjen, kryerjen e pandërgjegjshme dhe kryerjen jo në kohë të punëve gjatë menaxhimit me mjetet publike dhe i jep propozim Kryeinspektorit për marrjen e masave.

## 3. Bazat për fillimin e inspeksionit financiar

## Neni 10

Inspeksioni financiar kryhet në bazë të:

- kërkesës, informatës ose fletëparaqitjes së mbështetur me dëshmi nga persona fizikë dhe juridikë,
- njoftimit ose evidencës për shkeljen e procedurave për menaxhim financiar dhe kontroll,
- raportit nga sfera e menaxhimit financiar dhe kontrollit,
- raportit të revizionit të brendshëm,
- raportit të Entit Shtetëror për Revizion,
- kërkesës nga Qeveria e Republikës së Maqedonisë,
- kërkesës nga udhëheqësi ose i punësuari i subjektit nga sektori publik,
- kërkesës nga Prokuroria publike e Republikës së Maqedonisë dhe
- kërkesës nga Zyra Evropiane për Luftë kundër Mashtrimeve (OLAF - Office Européen de Lutte Anti-Fraude).

## 4. Kriteret për përjashtim nga kryerja e inspeksionit financiar

## Neni 11

- (1) Inspektori financiar përjashtohet nga kryerja e inspeksionit financiar, nëse:
  - në tri vitet e fundit ka punuar ose ka qenë anëtar i këshillit drejtues ose mbikëqyrës në subjektin në të cilin kryhet inspeksioni financiar,
  - në tri vitet e fundit bashkëshorti ose farefisi i tij deri në shkallë të dytë është anëtar i këshillit drejtues ose mbikëqyrës në subjektin në të cilin kryhet inspeksioni financiar,
  - ekzistojnë shkaqe racionale se ka interesa personale në aktivitetet që janë lëndë e kontrollit dhe
  - ekzistojnë shkaqe tjera që japin dyshim për paanshmërinë e tij.
- (2) Inspektori financiar menjëherë pas zbulimit se ekziston një nga shkaqet për përjashtim nga paragrafi (1) i këtij neni, pa prolongim e ndërpret inspeksionin dhe menjëherë me shkrim e njofton Kryeinspektorin, i cili vendos për përjashtimin ose vazhdimin e kryerjes së inspeksionit financiar.

## 5. Statusi dhe rrogat

## Neni 12

- (1) Kryeinspektori dhe inspektorët financiarë kanë status të nëpunësve shtetërorë.
- (2) Titujt e inspektorëve financiarë janë: inspektor i ri, inspektor, inspektor i lartë dhe ndihmëskryeinspektor.
- (3) Inspektor i ri mund të jetë nëpunësi, i cili i plotëson kushtet për titullin bashkëpunëtor nga Ligji për nëpunës shtetërorë. Inspektori i ri mund të marrë pjesë në punën e ekipit të inspektorëve, por nuk mund në mënyrë të pavarur të realizojë inspeksion financiar.
- (4) Inspektor mund të jetë nëpunësi, i cili i plotëson kushtet për titullin këshilltar nga Ligji për nëpunës shtetërorë.
- (5) Inspektor i lartë mund të jetë nëpunësi, i cili i plotëson kushtet për titullin udhëheqës i seksionit nga Ligji për nëpunës shtetërorë.
- (6) Ndihmës kryeinspektor mund të jetë nëpunësi i cili i plotëson kushtet për titullin ndihmësudhëheqës i sektorit nga Ligji për nëpunës shtetërorë.
- (7) Kryeinspektor mund të jetë nëpunësi, i cili i plotëson kushtet për titullin udhëheqës i sektorit nga Ligji për nëpunës shtetërorë.
- (8) Aktvendimet për përcaktimin e titujve nga paragrafi (2) i këtij neni i miraton ministri i Financave.

## Neni 13

- (1) Rroga e kryeinspektorit dhe inspektorëve financiarë përcaktohet në bazë të pikëve në vijim:
  - kryeinspektor me 1.183 pikë,
  - ndihmëskryeinspektor me 909 pikë,
  - inspektor i lartë me 864 pikë,
  - inspektor me 697 pikë dhe
  - inspektor i ri 561 pikë.
- (2) Vlera e pikëve nga paragrafi (1) i këtij neni është e barabartë me vlerën e pikës për rrogat e nëpunësve shtetërorë.
- (3) Përvoja e punës dhe shkalla e karrierës së inspektorëve financiarë paguhet sipas Ligjit për nëpunës shtetërorë.

## 6. Të drejtat e inspektorit financiar

## Neni 14

- Gjatë kryerjes së inspeksionit financiar, inspektori financiar ka të drejtë:
- në qasje të pakufizuar në të gjitha informatat dhe dokumentet relevante për inspeksionin, duke përfshirë dhe ato të klasifikuara me shkallë më të lartë, të cilat ruhen tek subjekti në të cilin kryhet inspeksioni financiar,
  - në qasje të pakufizuar në hapësirat dhe mjetet e subjektit në të cilin kryhet inspeksioni financiar,
  - të kryejë kontroll të ligjshmërisë së shpenzimit të mjeteve dhe burimeve të mjeteve (aktivi dhe pasivi), sistemeve të kontabilitetit dhe të të gjitha dokumenteve, duke përfshirë edhe ato në formë elektronike,
  - të kërkojë nga subjekti në të cilin kryhet inspeksioni financiar kopje të verifikuara nga dokumentet e lidhura me inspeksionin financiar në afatet e përcaktuara në kërkesën me shkrim nga neni 16 paragrafi (2) të këtij ligji,
  - të kërkojë nga subjektet në të cilat kryhet inspeksioni financiar qasje në llogaritë bankare në vend dhe jashtë vendit në afate të përcaktuara,
  - të kërkojë në afate të përcaktuara raporte të revizorëve të brendshëm, raporte nga Enti Shtetëror për Revizion dhe organet tjera kontrolluese, që ruhen tek subjekti në të cilat kryhet inspeksioni financiar,
  - të kryejë kontroll dhe të kërkojë informata dhe kopje të verifikuara nga dokumentet edhe tek personat juridikë ose fizikë jashtë subjektit në të cilin kryhet inspeksioni financiar në lidhje me kryerjen e inspeksionit financiar,
  - të informohet nga gjykata kompetente për vendimet e

miratuara në lidhje me masat e marra me aktivitetet inspektuese dhe

- të pengojë qasje të personave përgjegjës në kasaforta, magazina dhe sende të tjera që janë lëndë e inspeksionit financiar, me atë që do t'i vulosë në prezencë të personit zyrtar nga subjekti që është lëndë e inspeksionit.

## 7. Obligimet e inspektorit financiar

Neni 15

(1) Inspektori financiar vepron në mënyrë të ligjshme, në kohë dhe në pajtim me Kodeksin etik të nëpunësve shtetërorë dhe Kodeksin etik të shërbimit të inspeksionit.

(2) Gjatë kryerjes së inspeksionit financiar, inspektori financiar është i detyruar që ta njoftojë personin përgjegjës të subjektit në të cilin kryhet inspeksioni financiar, për bazën ligjore për kryerjen e inspeksionit, fillimin e kryerjes së inspeksionit, vetëm nëse me ligj nuk është përcaktuar ndryshe ose me njoftimin e tillë zvogëlohet efikasiteti i inspeksionit, ose për mbrojtjen e interesit publik dhe jetës dhe shëndetit të njerëzve dhe pronës.

(3) Inspektori financiar e njofton personin përgjegjës të subjektit në të cilin kryhet inspeksioni financiar në mënyrë objektive dhe të qartë për rezultatet nga inspeksioni i kryer, parregullsitë e përcaktuara dhe dëmet dhe shkaktohet për krijimin e tyre si dhe për kundërvajtjet e përcaktuara në bazë të fakteve dhe rrethanave.

(4) Inspektori financiar e respekton besueshmërinë e të gjitha fakteve ose rrethanave që i ka konstatuar gjatë procesit të zbatimit të obligimeve të veta, përveç në rastet e përcaktuara me ligj.

(5) Inspektori financiar e ndërpret marrjen e cilavedo qoftë veprime me të cilat mund të pengohen veprimet hetuese.

## 8. Obligimet e subjektit në të cilin kryhet inspeksioni financiar

Neni 16

(1) Subjekti në të cilin kryhet inspeksioni financiar është i detyruar që inspektorit financiar:

- t'i mundësojë kryerje të papenguar të inspeksionit dhe t'i vë në qasje informatat dhe dokumentet që janë të nevojshme për kryerjen e inspeksionit,

- t'i sigurojë kushte të domosdoshme për punë të papenguar dhe për përcaktimin e gjendjes faktike dhe

- t'i mundësojë në afat të përcaktuar qasje në hapësirat, prodhimet, dokumentet ose cilido qoftë mjet tjetër që është lëndë e inspeksionit financiar.

(2) Subjekti në të cilin kryhet inspeksioni financiar është i detyruar që me kërkesë me shkrim të inspektorit financiar, në afatin e përcaktuar me kërkesën e inspektorit, t'i dorëzojë ose përgatitë të dhëna të sakta dhe të plota, raporte, materiale ose dokumente tjera që janë të domosdoshme për zbatimin e inspeksionit financiar.

(3) Inspektori financiar mund të urdhërojë që subjekti në të cilin kryhet inspeksioni financiar të kryej ndonjë aktivitet gjatë procedurës së inspeksionit për shkak të përcaktimit të tërësishëm të gjendjes faktike dhe të përcaktojë afat për kryerjen e atij aktiviteti.

(4) Subjekti në të cilin kryhet inspeksioni financiar nuk ka të drejtë që të refuzojë të japë informata nga inspeksionet e kryera paraprake financiare nga subjekte tjera që kryejnë kontroll, dokumente dhe të dhëna që ruhen në formë në letër ose elektronike me shkallë përkatëse të fshehtësisë, në pajtim me rregullat për mbrojtje të informatave të klasifikuara dhe dokumenteve që përmbajnë të dhëna personale.

Neni 17

(1) Ministria e Financave nuk përgjigjet për dëmet ndaj personave të tretë që mund të krijohen për shkak të masave dhe aktiviteteve që i merr inspeksioni financiar në sektorin publik, përveç kur janë tejkaluar autorizimet e tij të përcaktuara me këtë ligj.

(2) Për dëmet nga paragrafi (1) i këtij neni, nuk përgjigjen personat që janë ose kanë qenë inspektorë, vetëm në rast kur ata me aktgjykim të plotfuqishëm janë dënuar për vepër penale në lidhje me punën.

(3) Kryeinspektori dhe inspektorët financiarë, gjatë kohës dhe pas ndërprerjes së marrëdhënies së punës, përkatësisht angazhimit në Ministrinë e Financave, nuk përgjigjen për dëmet ndaj personave të tretë që i kanë shkaktuar me kryerjen e detyrave të punës, nëse të njëjtat i kanë kryer në kuadër të autorizimeve të përcaktuara me ligj.

## III. PROCEDURA PËR KRYERJEN E INSPEKSIONIT FINANCIAR

### 1. Fillimi i procedurës për inspeksion financiar

Neni 18

(1) Procedurë për inspeksion financiar mund të ngritë Kryeinspektori në bazë të nenit 10 të këtij ligji dhe me urdhër të ministrit të Financave.

(2) Kryeinspektori para fillimit të inspeksionit financiar në pajtim me nenin 10 të këtij ligji e njofton ministrin e Financave.

(3) Kryeinspektori vendos për fillimin e inspeksionit financiar, nëse merr informatë që sugjeron për dyshim të bazuar për menaxhim seriozisht të keq financiar.

### 2. Njoftimi për kryerjen e inspeksionit financiar

Neni 19

(1) Inspektori financiar përpilon raport për inspeksionin e kryer financiar me konstatime të mbështetura me dëshmi relevante dhe propozon masa që i dorëzon te Kryeinspektori.

(2) Pas miratimit të raportit nga paragrafi (1) i këtij neni nga Kryeinspektori, raporti dorëzohet te udhëheqësi i subjektit në të cilin është kryer inspeksioni financiar që të japë vërejtje me shkrim në afat prej 15 ditësh nga dita e dorëzimit të raportit.

(3) Në rast të parregullsive të konstatuara, për dhënie të vërejtjeve me shkrim në afatin nga paragrafi (2) i këtij neni, kopje nga konstatimet në raportin dhe dëshmitë shoqëruese në mënyrë përkatëse u dorëzohen edhe personave në subjektin aktivitetet e të cilit kanë qenë lëndë e inspeksionit.

(4) Inspektori financiar që e ka kryer inspeksionin, në afat prej shtatë ditësh nga dita e pranimit të vërejtjeve nga paragrafi (2) dhe (3) të këtij neni, përpilon përgjigje me shkrim.

(5) Pas miratimit të përgjigjes, Kryeinspektori të njëjtën e dorëzon te udhëheqësi i subjektit në të cilin kryhet inspeksioni financiar, si dhe te personat nga paragrafi (3) i këtij neni.

(6) Kryeinspektori, dokumentacionin e tërësishëm për inspeksionin e kryer financiar e dorëzon te ministri i Financave për informim të tij.

### 3. Masat që i ndërmerr Kryeinspektori

Neni 20

(1) Në bazë të raportit për inspeksion financiar në sektorin publik, Kryeinspektori mund t'i ndërmarrë masat në vijim:

- të kërkojë nga udhëheqësi i subjektit në të cilin kryhet inspeksion financiar që të ndërmarrë masa të domosdoshme për rishqyrtim të sistemeve për menaxhim financiar me qëllim që të mënjanohej parregullsitë dhe/ose të mënjanohej pasojat negative nga këto aktivitete,

- të kërkojë nga organi kompetent ose udhëheqësi i subjektit në të cilin është kryer inspeksioni financiar që t'i ndërpret aktivitetet që kanë çuar në parregullsi ose shkaktuar dëm,

- të kërkojë nga organi kompetent ose udhëheqësi i subjektit në të cilin është kryer inspeksioni financiar që t'i harmonizojë aktet interne me rregullativën për menaxhim financiar dhe kontroll,

- të kërkojë nga organi kompetent ose udhëheqësi i subjektit në të cilin është kryer inspeksioni financiar që të ndërmarrë masa për dëmtshpërblim material ose masa disiplinore në pajtim me ligj dhe të njoftojë për zbatimin e tyre në afat të caktuar dhe

- të bllokoi llogari bankare ose shfrytëzim të mjeteve të miratuara në buxhetin në nivel të programit, zërit ose projektit deri në mënjanimin e parregullsisë të konstatuara.

(2) Në rastet nga paragrafi (1) i këtij neni, udhëheqësi i subjektit në të cilin është kryer inspeksioni financiar, në afat prej 30 ditësh pas njoftimit të Kryeinspektorit, është i obliguar që në formë me shkrim ta njoftojë për masat dhe aktivitetet e ndërmarra.

#### 4. Informimi i organeve

##### Neni 21

(1) Në rast të parregullsisë të konstatuara gjatë kryerjes së inspeksionit financiar:

- të shfrytëzuesit e mjeteve të Buxhetit të Republikës së Maqedonisë dhe fondet, informatat për parregullsitë duhet të dërgohen te ministri kompetent dhe/ose organi para të cilit është përgjegjës,

- në njësitë e vetëqeverisjes lokale dhe Qytetin e Shkupit dhe njësitë e tyre shfrytëzuese, informatat për parregullsitë dorëzohen edhe te kryetari i komunës dhe te Këshilli i komunës përkatësisht edhe te kryetari dhe te Këshilli i Qytetit të Shkupit,

- në agjencitë dhe institucionet tjera të themeluara me ligj, ndërmarrjet publike, institucionet publike dhe personat tjerë juridikë të cilët janë në pronësi shtetërore ose në të cilat shteti është aksionar, si edhe tek organizatat joprofitabile dhe personat tjerë juridikë dhe fizikë, informatat për parregullsitë dorëzohen edhe te Qeveria e Republikës së Maqedonisë, përkatësisht kryetari i komunës dhe Qyteti i Shkupit ose te personi juridik i cili ka pako menaxhuese në kapital dhe

- në shoqërinë tregtare në të cilën është ngritur procedurë e falimentimit ose likuidimit, informatat për parregullsitë dorëzohen te organi i cili ka të drejta pronësore të shtetit ose komunës dhe te organet e procedurës së falimentimit.

(2) Informatat për parregullsitë nga paragrafi (1) i këtij neni, Kryeinspektori i dorëzon edhe te ministri i Financave.

#### 5. Raport vjetor

##### Neni 22

Ministria e financave parashtron në Qeverinë e Republikës së Maqedonisë raport vjetor për punën e inspeksionit financiar në sektorin publik në vitin e kaluar, më së shumti deri më 31 mars në vitin e ardhshëm.

#### IV. DISPOZITA KUNDËRVAJTËSE

##### Neni 23

Gjobjë në shumë prej 5 000 deri në 7 000 euro në kundërvlerë me denarë do t'i kumtohet për kundërvajtje të kryer udhëheqësit të subjektit në të cilin kryhet inspeksioni, nëse:

- nuk mundëson kryerje të papenguar të inspeksionit dhe nuk i vë në qaje informatat dhe dokumentet të cilat janë të nevojshme për kryerjen e inspeksionit (neni 16 paragrafi (1) alineja 1);

- nuk ndërmerr masa për rishqyrtim të sistemeve për menaxhim financiar me qëllim që të mënjanohej parregullsitë dhe/ose të mënjanohej pasojat negative të këtyre aktivitetëve (neni 20 paragrafi (1) alineja 1);

- nuk i ndërpret aktivitetet të cilat kanë çuar në parregullsi ose kanë shkaktuar dëm (neni 20 paragrafi (1) alineja 2);

- nuk i harmonizon aktet interne me rregullativën për menaxhim financiar dhe kontroll (neni 20 paragrafi (1) alineja 3) dhe

- nuk ndërmerr masa për dëmtshpërblim material ose masa disiplinore në pajtim me ligjin dhe nuk njofton për zbatimin e tyre në afat të përcaktuar (neni 20 paragrafi (1) alineja 4).

##### Neni 24

(1) Për kundërvajtjet nga neni 23 të këtij ligji, procedurë për kundërvajtje udhëheq dhe sanksion për kundërvajtje kumton gjykata kompetente.

(2) Për kundërvajtjet e përcaktuara me këtë ligj para parashtrimit të Kërkesës për ngritje të procedurës për kundërvajtje zbatohet procedurë për barazim në pajtim me Ligjin për kundërvajtje.

#### V. DISPOZITA KALIMTARE DHE TË FUNDIT

##### Neni 25

Me ditën e fillimit të zbatimit të këtij ligji shfuqizohen dispozitat e nenit 51 të Ligjit për kontroll të brendshëm publik financiar ("Gazeta Zyrtare e Republikës së Maqedonisë" numër 90/2009 dhe 12/11).

##### Neni 26

Ky ligj hyn në fuqi në ditën e tetë nga dita e botimit në "Gazetën Zyrtare të Republikës së Maqedonisë", e do të fillojë të zbatohet 60 ditë nga dita e hyrjes në fuqi të këtij ligji.

#### 1839.

Врз основа на членот 75 ставови 1 и 2 од Уставот на Република Македонија, претседателот на Република Македонија и претседателот на Собранието на Република Македонија издаваат

#### У К А З ЗА ПРОГЛАСУВАЊЕ НА ЗАКОНОТ ЗА ИЗМЕНУВАЊЕ И ДОПОЛНУВАЊЕ НА ЗАКОНОТ ЗА АКЦИЗИТЕ

Се прогласува Законот за изменување и дополнување на Законот за акцизите, што Собранието на Република Македонија го донесе на седницата одржана на 31 мај 2013 година.

Бр. 07-2291/1  
31 мај 2013 година  
Скопје

Претседател  
на Република Македонија,  
**Горге Иванов, с.р.**

Претседател  
на Собранието на Република  
Македонија,  
**Трајко Вељаноски, с.р**

#### ЗАКОН ЗА ИЗМЕНУВАЊЕ И ДОПОЛНУВАЊЕ НА ЗАКОНОТ ЗА АКЦИЗИТЕ

##### Член 1

Во Законот за акцизите („Службен весник на Република Македонија“ број 32/2001, 50/2001, 45/2002, 98/2002, 24/2003, 96/2004, 38/2005, 88/2008, 105/2009, 34/10, 24/11, 55/11 и 135/11), во членот 25 став (1) точки 2 и 3 зборот „даночен“ се заменува со зборот „царински“.

## Член 2

Во членот 26 став (1) точка 2 зборот „даночен“ се заменува со зборот „дарински“.

По ставот (2) се додаваат два нови става (3) и (4), кои гласат:

„(3) По барање акцизата се враќа за докажливо оштетени контролни марки за обележување на тутунски добра на лицето на кое му се издадени контролни марки.

(4) Министерот за финансии донесува поблиски прописи за примената за начинот на враќање на акцизата за докажливо оштетени контролни марки за обележување на тутунски добра.“

## Член 3

Во членот 28 ставот (1) се менува и гласи:

„Специфичната акциза за следниве минерални масла, доколку поинаку не е пропишано со овој закон, изнесува за:

1) моторен бензин од тарифните ознаки 2710 12 31 00, 2710 12 41 00, 2710 12 45 00, 2710 12 49 00, 2710 12 51 00 и 2710 12 59 00, и тоа:

1.1. бензин со содржина на олово повисока од 0,013 г/л и авиобензин = 24,396 ден/л и

1.2. безоловен бензин со содржина на олово до 0,013 г/л = 21,692 ден/л;

2) гасно масло од тарифните ознаки 2710 19 43 00, 2710 19 46 00, 2710 19 47 00, 2710 19 48 00, 2710 20 11 00, 2710 20 15 00, 2710 20 17 00 и 2710 20 19 00, и тоа:

2.1. како погонско гориво = 12,121 ден/л и

2.2. како гориво за греење = 3,136 ден/л;

3) течен нафтен гас од тарифните ознаки 2711 12 11 00 до 2711 19 00 00 и метан од тарифната ознака 2711 29 00 00, и тоа:

3.1. како погонско гориво = 4,900 ден/л и

3.2. како гориво за греење = 4,876 ден/л;

4) керозин од тарифните ознаки 2710 19 21 00 и 2710 19 25 00, и тоа:

4.1. како погонско гориво = 9,000 ден/л и

4.2. како гориво за греење = 1,800 ден/л и

5) масло за ложење од тарифните ознаки 2710 19 62 00, 2710 19 64 00, 2710 19 68 00, 2710 20 31 00, 2710 20 35 00 и 2710 20 39 00 = 0,100 ден/л.“

## Член 4

Членот 29 се менува и гласи:

„Специфична акциза на масла за подмачкување

(1) Специфичната акциза за минералните масла од тарифните ознаки 2710 12 90 00, 2710 19 81 00, 2710 19 83 00, 2710 19 85 00, 2710 19 87 00 и 2710 19 91 00 и 2710 20 90 00 изнесува 7 ден/кг.

(2) Специфичната акциза за препаратите од тарифните ознаки 3403 19 10 00, 3403 19 90 00 и 3403 99 00 00 изнесува 22 ден/кг.“

## Член 5

Во членот 30 став (1) првата реченица се менува и гласи: „Гасните масла од тарифните ознаки 2710 19 43 00, 2710 19 46 00, 2710 19 47 00, 2710 19 48 00, 2710 20 11 00, 2710 20 15 00, 2710 20 17 00, и 2710 20 19 00 и керозинот од тарифната ознака 2710 19 25 00, кои се употребуваат како горива за греење се обележуваат со пропишана боја и/или други состојки.“

## Член 6

Во членот 31 став (4) по зборот „возило“ се додаваат зборовите: „или на лицето кое го управува моторното возило“.

По ставот (4) се додава нов став (5), кој гласи:

„(5) Лицето кое го управува моторното возило е солидарно одговорно за плаќање на пресметаната акциза согласно со ставот (4) на овој член со сопственикот на

тоа моторно возило, ако сопственикот знаел или морал да знае дека во моторното возило ќе се користат минерални масла кои содржат материи за обележување.“

## Член 7

По членот 31 се додава нов член 31-а, кој гласи:

## „Член 31-а

Трговија со минерални масла

(1) Секое лице кое врши дејност трговија со минерални масла, мора да обезбеди:

1) минералните масла кои се користат како погонско гориво да не содржат материи за обележување од членот 30 од овој закон и

2) минералните масла кои содржат материи за обележување да не се точат спротивно на намената од членот 31 став (1) од овој закон.

(2) Лицата кои вршат дејност трговија со минерални масла кои содржат материи за обележување потребно е да се регистрирани од страна на Царинската управа.

(3) Лице кое врши дејност трговија со минерални масла е должно да воспостави GPRS терминал и да обезбеди комуникација и пренос на податоците за трговијата со минерални масла кои содржат материи за обележување на дневна основа до сервер во Царинската управа. Мобилните оператори обезбедуваат VPN (Virtual private network) кон лицата кои вршат дејност трговија со минерални масла и серверот во Царинската управа, постојаност на мрежата и сигурност на податоците кои се пренесуваат преку нивната мрежа од GPRS терминал на лицата кои вршат дејност трговија со минерални масла и Царинската управа.

(4) Министерот за финансии поблиску ќе го пропише начинот на спроведување на регистрацијата од ставот (2) на овој член и начинот на комуникација и пренос на податоците за трговијата со минерални масла.“

## Член 8

Во членот 32 ставот (3) се менува и гласи:

„Минерални масла се ослободени од акциза при нивниот увоз и при пуштање во акцизно правен слободен промет кога се наменети за реализација на проект финансиран со парични средства добиени врз основа на договор за донација, склучен помеѓу Република Македонија и странски донатори, ако во тој договор е предвидено дека со добиените парични средства нема да се плаќаат даноци.“

По ставот (3) се додаваат три нови става (4), (5) и (6), кои гласат:

„(4) Минерални масла се ослободени од акциза при нивниот увоз и при пуштање во акцизно правен слободен промет кога се наменети за реализација на проекти кои се финансирани во рамките на инструментот за претпристапна помош (ИПА) кој се спроведува во услови на децентрализирано управување и за делот на средствата од националното кофинансирање обезбедено од Буџетот на Република Македонија или задолжување.

(5) При увоз за остварување на ослободувањето од ставовите (3) и (4) на овој член се поднесува барање од страна на увозникот на минерални масла.

(6) Начинот за остварување на акцизното ослободување од ставовите (3) и (4) на овој член и формата и содржината на барањето од ставот (5) на овој член ги пропишува министерот за финансии.“

## Член 9

Во членот 35 ставот (2) се менува и гласи:

„На акциза на пенливо вино подлежат:

Сите производи од тарифните ознаки 2204 10 11 00, 2204 10 91 00, 2204 10 93 00, 2204 10 94 00, 2204 10 96 00, 2204 10 98 00, 2204 21 06, 2204 21 07 00, 2204 21 08 00, 2204 21 09 00, 2204 29 10 00 и тарифниот број 2205, кои:

1) се полнети во шишиња со затворац кој е прицврстен со посебни држачи, или пак производите кои имаат притисок од растворен јаглероден диоксид од 3 бари или повеќе и

2) имаат содржина на алкохол поголема од 1,2% вол, а најмногу 15% вол, доколку алкохолот содржан во готовиот производ е настанат исклучиво по пат на ферментација.“

Во ставот (4) точката 1 се менува и гласи:

„други пенливи ферментирани пијалаци“ од тарифните ознаки 2206 00 31 00 и 2206 00 39 00, како и производите од тарифните ознаки 2204 10 11 00, 2204 10 91 00, 2204 10 93 00, 2204 10 94 00, 2204 10 96 00, 2204 10 98 00, 2204 21 06 00, 2204 21 07 00, 2204 21 08, 2204 21 09 00, 2204 29 10 00 и тарифниот број 2205 од Царинската номенклатура што не се наведени во ставот (2) на овој член, кои:

- се полнети во шишиња со затворац кој е прицврстен со посебни држачи, или пак производите кои имаат притисок од растворен јаглероден диоксид од 3 бари или повеќе и

- имаат содржина на алкохол поголема од 1,2% вол, а најмногу 13% вол или

- имаат содржина на алкохол поголема од 13% вол, а најмногу 15% вол, доколку алкохолот содржан во готовиот производ е настанат исклучиво по пат на ферментирање.“

#### Член 10

Во членот 36 став (1) бројот „3“ се заменува со бројот „4“, а износот „1,25“ се заменува со износот „1,65“.

Во ставовите (6) и (7) бројот „300“ се заменува со бројот „340“.

#### Член 11

Членот 38 се менува и гласи:

„Рок за плаќање на акцизен долг за контролни марки

(1) Акцизниот долг за контролните марки се плаќа пред нивното подигнување.

(2) Доколку е поднесена гаранција за обезбедување на акцизен долг, истиот мора да се плати во рок од 30 дена од донесувањето на решението за издавање на контролни марки.“

#### Член 12

Во членот 42-в став (1) износот „1,35“ се заменува со износот „21,37“.

Во ставот (2) износот „0,10“ се заменува со износот „1,30“, процентот „35“ се заменува со процентот „9“ и се додава нова реченица која гласи: „Ако комбинирана акциза е под износот од 1,50 ден. по парче се применува минималната акциза во тој износ.“

Во ставот (3) износот „1.350“ се заменува со износот „1.500“.

По ставот (4) се додаваат три нови става (5), (6) и (7), кои гласат:

„(5) Од 1 јули 2014 година заклучно со 1 јули 2015 година, стапките на специфичната и минималната акциза на цигарите од ставот (2) на овој член се зголемуваат за 0,15 денари по парче во секоја година.

(6) Од 1 јули 2016 година заклучно со 1 јули 2023 година, стапките на специфичната и минималната акциза на цигарите од ставот (2) на овој член се зголемуваат за 0,20 денари по парче во секоја година.

(7) Од 1 јули 2014 година заклучно со 1 јули 2023 година, износот на акциза на тутун за пушење како фино сецкан тутун од ставот (3) на овој член се зголемува за 50 денари по килограм во секоја година.“

#### Член 13

Членот 45 се менува и гласи:

„Рок за плаќање на акцизен долг за контролни марки

(1) Акцизниот долг за контролните марки се плаќа пред нивното подигнување.

(2) Доколку е поднесена гаранција за обезбедување на акцизен долг, истиот мора да се плати во рок од 30 дена од донесувањето на решението за издавање на контролни марки.“

#### Член 14

Во членот 51-б ставот (2) се менува и гласи:

„Во зависност од утврдената вредност на патничките автомобили во евра во денарска противвредност согласно со ставот (1) на овој член, стапките на акциза на патничките автомобили изнесуваат:

| Вредност на патнички автомобили во евра |        | Стапки на акциза |
|-----------------------------------------|--------|------------------|
| над                                     | до     |                  |
| 0                                       | 3.000  | 0,00%            |
| 3.000                                   | 4.000  | 0,50%            |
| 4.000                                   | 5.000  | 1,00%            |
| 5.000                                   | 6.000  | 1,50%            |
| 6.000                                   | 8.500  | 2,00%            |
| 8.500                                   | 12.000 | 3,00%            |
| 12.000                                  | 14.000 | 4,00%            |
| 14.000                                  | 16.000 | 6,00%            |
| 16.000                                  | 18.000 | 9,00%            |
| 18.000                                  | 22.000 | 11,50%           |
| 22.000                                  | 25.000 | 13,50%           |
| 25.000                                  | 30.000 | 15,50%           |
| 30.000                                  |        | 18,00%           |

#### Член 15

Во членот 51-в ставот (1) се менува и гласи:

„Патнички автомобили се ослободени од акциза при нивниот увоз и при пуштање во акцизно правен слободен промет кога се наменети за реализација на проект финансиран со парични средства добиени врз основа на договор за донација, склучен помеѓу Република Македонија и странски донатори, ако во тој договор е предвидено дека со добиените парични средства нема да се плаќаат даноци.“

По ставот (1) се додава нов став (2), кој гласи:

„(2) Патнички автомобили се ослободени од акциза при нивниот увоз и при пуштање во акцизно правен слободен промет кога се наменети за реализација на проектите кои се финансирани во рамките на инструментот за претпристапна помош (ИПА) кој се спроведува во услови на децентрализирано управување, и за делот на средствата од националното кофинансирање обезбедено од Буџетот на Република Македонија или задолжување.“

Ставовите (2) и (3) стануваат ставови (3) и (4).

По ставот (4) се додаваат два нови става (5) и (6), кои гласат:

„(5) При увоз за остварување на ослободувањето од ставовите (1) и (2) на овој член се поднесува барање од страна на увозникот на патнички автомобили.

(6) Начинот за остварување на акцизното ослободување од ставовите (1) и (2) на овој член и формата и содржината на барањето од ставот (5) на овој член ги пропишува министерот за финансии.“

#### Член 16

Во членот 61 став (1) точката 11 се менува и гласи:

„постапува спротивно на членовите 31 став (1) и 31-а од овој закон;“.

Во точката 14 зборовите: „како сопственик на моторно возило“ се бришат.

Во ставот (2) вториот потстав станува нов став (3), кој гласи:

„(3) За прекршоците од став (1) точки 11, 13 и 14 на овој член од сторителот на прекршокот ќе се одземе моторното возило кое користи минерални масла кои содржат материји за обележување согласно со овој закон.

Моторното возило се одзема и кога не е сопственост на сторителот на прекршокот, доколку сопственикот знаел или со оглед на околностите на случајот би можел да знае дека во истото ќе се користат минерални масла кои содржат материји за обележување согласно со овој закон.“

Ставот (3) станува став (4).

#### Член 17

По членот 61-а се додава нов член 61-б, кој гласи:

#### „Член 61-б

Постапка на порамнување и платен налог

(1) За сторените прекршоци од овој закон, освен за прекршоците од членот 61 став (1) точки 11, 13 и 14 и членот 61-а став (1) точки 1 и 4 од овој закон, царинските службеници на сторителот на прекршокот му предлагаат постапка на порамнување со доставување на записник во кој е содржан констатираните прекршок и платен налог со кој ќе му изречат глоба во износ од 1.500 евра во денарска противвредност за правното лице, односно во износ од 500 евра во денарска противвредност за одговорното лице во правното лице и на физичкото лице, кое е сторител на прекршокот.

(2) Сторителот на прекршокот кој е согласен да ја плати глобата определена во платниот налог е должен да го врати потпишан записникот од ставот (1) на овој член во рок од три дена од приемот.

(3) Доколку сторителот на прекршокот ја плати глобата во рок од осум дена од денот на приемот на платниот налог, ќе плати само половина од изречената глоба, а поуката за тоа право е дел од правната поука на платниот налог.

(4) Доколку сторителот на прекршокот не го врати потпишан записникот од ставот (1) на овој член или не ја плати глобата во определениот рок од ставот (3) на овој член се смета дека постапката на порамнување не успеала во кој случај против сторителот на прекршокот се поднесува барање за поведување на прекршочна постапка до прекршочниот орган утврден со закон.“

### Преодни и завршни одредби

#### Член 18

Трговците со минерални масла кои содржат материји за обележување се должни да се усогласат со одредбите од овој закон кои се однесуваат на регистрирање во Царинската управа во рок од шест месеци од денот на влегувањето во сила на овој закон.

#### Член 19

Подзаконските прописи чие донесување е утврдено со овој закон ќе се донесат во рок од 60 дена од денот на влегувањето во сила на овој закон.

#### Член 20

Членовите 10 и 12 од овој закон со кој се менуваат членовите 36 и 42-в од Законот за акцизите („Службен весник на Република Македонија“ број 32/2001, 50/2001, 45/2002, 98/2002, 24/2003, 96/2004, 38/2005, 88/2008, 105/2009, 34/10, 24/11, 55/11 и 135/11), ќе започнат да се применуваат во рок од 30 дена од денот на влегувањето во сила на овој закон.

Членовите 15 и 22 од овој закон со кој се менуваат членовите 32 и 51-в од Законот за акцизите („Службен весник на Република Македонија“ број 32/2001, 50/2001, 45/2002, 98/2002, 24/2003, 96/2004, 38/2005, 88/2008, 105/2009, 34/10, 24/11, 55/11 и 135/11), ќе започнат да се применуваат од 1 септември 2013 година.

Членот 7 од овој закон со кој се додава нов член 31-а во Законот за акцизите („Службен весник на Република Македонија“ број 32/2001, 50/2001, 45/2002, 98/2002, 24/2003, 96/2004, 38/2005, 88/2008, 105/2009, 34/10, 24/11, 55/11 и 135/11), ќе започне да се применува од 1 јануари 2014 година.

#### Член 21

Овој закон влегува во сила осмиот ден од денот на објавувањето во „Службен весник на Република Македонија“.

### L I G J

### PËR NDRYSHIMIN DHE PLOTËSIMIN E LIGJIT PËR AKCIZA

#### Neni 1

Në Ligjin për akciza ("Gazeta Zyrtare e Republikës së Maqedonisë" numër 32/2001, 50/2001, 52/2001, 45/2002, 98/2002, 24/2003, 96/2004, 38/2005, 88/2008, 105/2009, 34/10, 24/11, 55/11 dhe 135/11) në nenin 25 paragrafi (1) pikat 2 dhe 3 fjala "tatimor" zëvendësohet me fjalën "doganor".

#### Neni 2

Në nenin 26 paragrafi (1) pika 2 fjala "tatimor" zëvendësohet me fjalën "doganor".

Pas paragrafit (2) shtohen dy paragrafë të rinj (3) dhe (4), si vijojnë

"(3) Me kërkesë akciza i kthehet për pullat kontrolluese dëshmuese të dëmtuara për shënimin e të mirave të duhanit personit të cilit i janë lëshuar pullat kontrolluese.

(4) Ministri i Financave miraton rregulla ë të afërta për zbatimin për mënyrën e kthimit akcizës së pullave kontrolluese dëshmuese të dëmtuara për shënimin e të mirave të duhanit."

#### Neni 3

Në nenin 28 paragrafi (1) ndryshohet si vijon:  
"Akciza specifike për vajrat minerale në vijim, nëse nuk është përcaktuar ndryshe me këtë ligj është për:

1) benzinë motorike nga shenja tarifore 2710 12 31 00, 2710 12 41 00, 2710 12 45 00, 2710 12 49 00, 2710 12 51 00 dhe 2710 12 59 00, si vijon:

1.1. benzinë me përmbajtje plumbi më shumë se 0,013g/l dhe aviobenzinë = 24,396 den/l dhe

1.2. benzinë pa plumb me përmbajtje plumbi deri në 0,013 g/l = 21,692 den/l;

2) vaj gazi nga shenjat tarifore 2710 19 43 00, 2710 19 46 00, 2710 19 47 00, 2710 19 48 00, 2710 20 11 00, 2710 20 15 00, 2710 20 17 dhe 2710 20 19 00 si vijon:

2.1. si karburant motorik = 12,121 den/l dhe

2.2. si lëndë djegëse për ngrohje = 3,136 den/l;

3) gaz i lëngët nafte nga shenjat tarifore 2711 12 11 00 deri në 2711 19 00 00 dhe metan nga shenja tarifore 2711 29 00 00, si vijon:

3.1. si karburant motorik = 4,900 den/l dhe

3.2. si lëndë djegëse për ngrohje = 4, 876 den/l;

4) kerozin nga shenjat tarifore 2710 19 2100 dhe 2710 19 25 00, si vijon:

4.1. si karburant motorik = 9,000 den/l dhe

4.2. si lëndë djegëse për ngrohje = 1,800 den/l dhe

5) vaj për djegie nga shenjat tarifore 2710 19 62 00, 2710 19 64 00, 2710 19 68 00, 2710 20 31 00, 2710 20 35 00 dhe 2710 20 39 00 = 0,100 den/l."

## Neni 4

Neni 29 ndryshohet si vijon:

"Akciza specifike e vajrave për lysterje

(1) Akciza specifike e vajrave minerale nga shenjat tarifore 2710 12 90 00, 2710 19 81 00, 2710 19 83 00, 2710 19 85 00, 2710 19 87 00, 2710 19 91 00 dhe 2710 20 90 00 është 7 den/kg.

(2) Akciza specifike për preparatet nga shenjat tarifore 3403 19 10 00, 3403 19 90 00 dhe 3403 99 00 00 është 22 den/kg."

## Neni 5

Në nenin 30 paragrafi (1) fjalja e parë ndryshohet si vijon: "Vajrat e gazit nga shenjat tarifore 2710 19 43 00, 2710 19 46 00, 2710 19 47 00, 2710 19 48 00, 2710 20 11 00, 2710 20 15 00, 2710 20 17 00, dhe 2710 20 19 00 dhe kerozini nga shenja tarifore 2710 19 25 00, që përdoren si karburant për ngrohje shënohen me ngjyrë të caktuar dhe/ose përbërës tjerë."

## Neni 6

Në nenin 31 paragrafi (4) pas fjalës "automjet" shtohen fjalët: "ose personit që drejton me automjetin".

Pas paragrafit (4) shtohet paragrafi i ri (5), si vijon

"(5) Personi që e drejton automjetin është përgjegjës solidar për pagesën e akcizës të përlogaritur në përputhje me paragrafin (4) të këtij neni me pronarin e automjetit, nëse pronari e ka ditur ose doemos duhet të ketë ditur se në automjetin do të përdoret vajra minerale që përmbajnë materie për shënim."

## Neni 7

Pas nenit 31 shtohet nen i ri 31-a, si vijon:

## "Neni 31-a

Tregtia me vajra minerale

(1) Çdo person që kryen veprimtari tregtare me vajra minerale, doemos duhet të sigurojë që:

1) vajrat minerale që përdoren si karburant motorik të mos përmbajnë materie për shënim nga nenin 30 i këtij ligji dhe

2) vajrat minerale që përmbajnë materie për shënim të mos mbushen në kundërshtim me dedikimin nga neni 31 paragrafit (1) të këtij ligji.

(2) Personat që kryejnë veprimtari tregtare me vajra minerale që përmbajnë materie për shënim duhet të jenë të regjistruar nga ana e Drejtorisë Doganore.

(3) Personi që kryen veprimtari tregtare me vajra minerale është i detyruar të vendosë terminal GPRS dhe të sigurojë komunikimin dhe bartje të të dhënave për tregti me vajra minerale që përmbajnë materie për shënim në baza ditore te serveri i Drejtorisë Doganore. Operatorët mobilë sigurojnë VPN (Virtual Private Network) për personat që kryejnë veprimtari tregtare me vajra minerale dhe serverin në Drejtorinë Doganore, përhershmërinë e rrjetit dhe sigurinë e të dhënave që barten nëpërmjet rrjetit GPRS të terminalit të personave që kryejnë veprimtari tregtare me vajrat minerale dhe Drejtorisë Doganore.

(4) Ministri i Financave më afërsisht do ta përcaktojë mënyrën e zbatimit në regjistrimin nga paragrafi (2) të këtij neni dhe mënyrën e komunikimin dhe bartjes së të dhënave për tregti me vajra minerale."

## Neni 8

Në nenin 32 paragrafi (3) ndryshohet si vijon:

"Vajrat minerale lirohen nga akciza gjatë importit të tyre dhe gjatë lëshimit në qarkullim të lirë juridik të akcizës, kur janë dedikuar për realizimin e projektit të financuar me mjete në para të marra në bazë të marrëveshjes për donacion, të lidhur ndërmjet Republikës së Maqedonisë dhe donatorëve të huaj, nëse në këtë marrëveshje parashihet se me mjetet e marra në para nuk do të paguhet tatime."

Pas paragrafit (3) shtohen paragrafët (4), (5) dhe (6), si vijojnë:

"(4) Vajrat minerale lirohen nga akciza gjatë importit të tyre dhe gjatë lëshimit në qarkullim të lirë juridik të akcizës, kur janë dedikuar për realizimin e projekteve të financuara në kuadër të instrumentit të ndihmës paraaderuese (IPA) që zbatohet në kushte të menaxhimit të decentralizuar edhe për pjesën e kofinancimit të siguruar nga Buxheti i Republikës së Maqedonisë ose huamarrja.

(5) Gjatë importit për realizimin e lirimit nga paragrafët (3) dhe (4) të këtij neni parashtrohet kërkesë nga importuesi i vajrave minerale.

(6) Mënyrën e realizimit të lirimit të akcizës nga paragrafët (3) dhe (4) të këtij neni dhe formën dhe përmbajtjen e kërkesës nga paragrafi (5) i këtij neni, i përcakton ministri i Financave."

## Neni 9

Në nenin 35 paragrafi (2) ndryshohet si vijon:

"Akcizës së verës shkurtime i nënshtrohen:

Të gjitha prodhimet nga shenjat tarifore 2204 10 11 00, 2204 10 91 00, 2204 10 93 00, 2204 10 94 00, 2204 10 96 00, 2204 10 98 00, 2204 21 06, 2204 21 07 00, 2204 21 08 00, 2204 21 09 00, 2204 29 10 00 dhe numri tarifor 2205, të cilat:

1) janë mbushur në shishe me mbyllës të përforcuar me mbajtës të veçantë ose prodhimet që kanë shtypje nga dioksidi i karbonit të tretur nga 3 barë ose më shumë dhe

2) kanë përmbajtje të alkoolit më të madhe se 1,2% vol, e më së shumti 15% vol, nëse alkoolit i përmbajtur në prodhimin e gatshëm është krijuar ekskluzivisht nga fermentimi."

Në paragrafin (4) pika 1 ndryshohet si vijon:

"pije tjera të fermentuara shkurtime" nga shenjat tarifore 2206 00 31 00 dhe 2206 00 39 00, si prodhime nga shenjat tarifore 2204 10 11 00, 2204 10 91 00, 2204 10 93 00, 2204 10 94 00, 2204 10 96 00, 2204 10 98 00, 2204 21 06 00, 2204 21 07 00, 2204 21 08, 2204 21 09 00, 2204 29 10 00 dhe numrit tarifor 2205 të Nomenklaturës doganore që nuk janë shënuar në paragrafin (2) të këtij neni, të cilat:

- janë mbushur në shishe me mbyllës të përforcuar me mbajtës të veçantë ose prodhimet që kanë shtypje nga dioksidi i karbonit të tretur nga 3 barë ose më shumë dhe

- kanë përmbajtje të alkoolit më të madhe se 1,2 %vol e më së shumti 13% vol ose

- kanë përmbajtje të alkoolit më të madhe se 13 % vol, e më së shumti 15% vol, nëse alkooli i përmbajtur në prodhimin e gatshëm është krijuar ekskluzivisht nga fermentimi."

## Neni 10

Në nenin 36 paragrafi (1) numri "3" zëvendësohet me numrin "4", ndërsa shuma "1,25" zëvendësohet me shumën "1,65".

Në paragrafët (6) dhe (7) numri "300" zëvendësohet me numrin "340".

## Neni 11

Neni 38 ndryshohet si vijon:

"Afati i fundit për pagesën e borxhit të akcizës për pullat kontrolluese

(1) Borxhi i akcizës për pullat kontrolluese paguhet para tërheqjes së tyre.

(2) Nëse është parashtruar garanci për sigurimin e borxhit të akcizës, i njëjti doemos duhet të paguhet në afat prej 30 ditësh nga miratimi i aktvendimit për lëshimin e pullave kontrolluese."

## Neni 12

Në nenin 42-v, paragrafi (1) shuma "1,35" zëvendësohet me shumën "21,37".

Në paragrafin (2) shuma "0,10" zëvendësohet me shumën "1,30", përqindja "35" zëvendësohet me përqindjen "9" dhe shtohet fjali e re si vijon: "Nëse akciza e kombinuar është nën shumën prej 1,50 den. për copë zbatohet akciza minimale në atë shumë."

Në paragrafin (3) shuma "1.350" zëvendësohet me shumën "1.500".

Pas paragrafit (4) shtohen tre paragrafë të rinj (5), (6) dhe (7), si vijojnë:

"(5) Nga 1 korriku 2014 përfundimisht me 1 korrik 2015, shkallët e akcizës specifike dhe minimale të cigareve nga paragrafi (2) të këtij neni, rriten për 0,15 denarë për copë në çdo vit.

(6) Nga 1 korriku 2016 përfundimisht me 1 korrik 2023, shkallët e akcizës specifike dhe minimale të cigareve nga paragrafi (2) të këtij neni, rriten për 0,20 denarë për copë në çdo vit.

(7) Nga 1 korriku 2014 përfundimisht me 1 korrik 2023, shuma e akcizës së duhanit për pirje si duhan i grirë imët nga paragrafi (3) të këtij neni, rritet për 50 denarë për kilogram në çdo vit".

#### Neni 13

Neni 45 ndryshohet si vijon:

"Afati për pagesën e borxhit të akcizës për pullat kontrolluese

(1) Borxhi i akcizës për pullat kontrolluese paguhet para tërheqjes së tyre.

(2) Nëse është parashtruar garanci për sigurimin e borxhit të akcizës, i njëjti doemos duhet të paguhet në afat prej 30 ditësh nga miratimi i aktvendimit për lëshimin e pullave kontrolluese."

#### Neni 14

Në nenin 51 - b paragrafi (2) ndryshohet si vijon:

"Varësisht nga vlera e përcaktuar e automobilitave për udhëtarë në euro në kundërvlerë me denarë, në pajtim me paragrafin (1) të këtij neni, shkallët e akcizës së automobilitave për udhëtarë janë:

| Vlera e automobilitave për udhëtarë në euro |         | Shkallët e akcizës |
|---------------------------------------------|---------|--------------------|
| mbi                                         | deri në |                    |
| 0                                           | 3 000   | 0,00%              |
| 3 000                                       | 4 000   | 0,50%              |
| 4 000                                       | 5 000   | 1,00%              |
| 5 000                                       | 6 000   | 1,50%              |
| 6 000                                       | 8 500   | 2,00%              |
| 8 500                                       | 12 000  | 3,00%              |
| 12 000                                      | 14 000  | 4,00%              |
| 14 000                                      | 16 000  | 6,00%              |
| 16 000                                      | 18 000  | 9,00%              |
| 18 000                                      | 22 000  | 11,50%             |
| 22 000                                      | 25 000  | 13,50%             |
| 25 000                                      | 30 000  | 15,50%             |
| 30 000                                      |         | 18,00%             |

#### Neni 15

Neni 51-v paragrafi (1) ndryshohet si vijon:

"Automobilat për udhëtarë janë të liruara nga akciza në importin e tyre dhe gjatë lëshimit në qarkullim të lirë juridik të akcizave kur janë të dedikuara për realizimin e projektit të financuar me mjete në para të marra në bazë të marrëveshjes për donacion, të lidhur ndërmjet Republikës së Maqedonisë dhe donatorëve të huaj, nëse në këtë marrëveshje parashihet se me mjetet e marra në para nuk do të paguhet tatime."

Pas paragrafit (1) shtohet paragrafi ri (2), si vijon:

"(2) Automobilat për udhëtarë lirohen nga akciza gjatë importit të tyre dhe gjatë lëshimit në qarkullim të lirë juridik kur janë të dedikuara për realizimin e projekteve të

cilat financohen në kuadër të instrumentit për ndihmë paraadruere (IPA) që realizohet nën kushtet e menaxhimit të decentralizuar, edhe për pjesën e mjeteve të konfinancimit nacional të siguruar nga Buxheti i Republikës së Maqedonisë ose huamarrja."

Paragrafët (2) dhe (3) bëhen paragrafë (3) dhe (4).

Pas paragrafit (4) shtohen dy paragrafë të rinj (5) dhe (6), si vijojnë:

"(5) Gjatë importit për realizimin e lirimit nga paragrafët (1) dhe (2) paraqitet kërkesë nga importuesi i automobilitave për udhëtarë.

(6) Mënyrën e realizimit të lirimit të akcizës nga paragrafët (1) dhe (2) të këtij neni dhe formën dhe përmbajtjen e kërkesës nga paragrafi (5) të këtij neni, i përcakton ministri i Financave."

#### Neni 16

Në nenin 61 paragrafi (1) pika 11 ndryshohet si vijon:

"vepron në kundërshtim me nenet 31 paragrafi (1) dhe 31-a të këtij ligji."

Në pikën 14 fjalët: "si pronar i automjetit" shlyhen.

Në paragrafin (2) nënparagrafi i dytë bëhet paragraf i ri (3), si vijon:

"(3) Për kundërvajtjet nga paragrafi (1) pikat 11, 13 dhe 14 të këtij neni, kryerësit të kundërvajtjes do t'i merret automjeti që përdor vajra minerale të cilat përmbajnë materie për shënim në pajtim me këtë ligj.

Automjeti merret edhe kur nuk është pronë e kryerësit të kundërvajtjes, nëse pronari e ka ditur ose duke pasur parasysh rrethanat e rastit ka mundur të dijë se në të njëjtin do të përdoren vajra minerale të cilat përmbajnë materie për shënim në pajtim me këtë ligj."

Paragrafi (3) bëhet paragraf (4).

#### Neni 17

Pas nenit 61-a shtohet neni i ri 61-b, si vijon:

##### "Neni 61-b

Procedura për barazim dhe urdhër pagesa

(1) Për kundërvajtje të kryera sipas këtij ligji, përveç për kundërvajtje nga neni 61 paragrafi (1) pikat 11, 13 dhe 14 dhe neni 61-a paragrafi (1) pikat 1 dhe 4 të këtij ligji, nëpunësit doganorë kryerësit të kundërvajtjes i propozojnë procedurë për barazim me dorëzimin e procesverbalit në të cilin përmbahet kundërvajtja e konstatuar dhe urdhërpagesa me të cilën i shqiptohet gjobë në shumë prej 1 500 euro në kundërvlerë me denarë për personin juridik, respektivisht në shumë prej 500 euro në kundërvlerë me denarë për personin përgjegjës të personi juridik dhe personit fizik që është kryerës i kundërvajtjes.

(2) Kryerësi i kundërvajtjes i cili pajtohet ta paguajë gjobën e përcaktuar në urdhërpagesë për pagesë është i obliguar ta kthejë procesverbalin e nënshkruar nga paragrafi (1) të këtij neni në afat prej tri ditësh nga pranimi.

(3) Nëse kryerësi i kundërvajtjes e paguan gjobën në afat prej tetë ditësh nga dita e pranimit të urdhërpagesës, do të paguajë vetëm gjysmën e gjobës së shqiptuar, ndërsa këshilla për këtë të drejtë është pjesë e këshillës juridike në urdhërpagesë.

(4) Nëse kryerësi i kundërvajtjes nuk e kthen procesverbalin e nënshkruar nga paragrafi (1) të këtij neni ose nuk e paguan gjobën në afatin e përcaktuar në paragrafin (3) të këtij neni konsiderohet se procedura për barazim nuk ka pasur sukses, me ç'rast kundër kryerësit paraqitet kërkesë për ngritjen e procedurës kundërvajtëse të organi kompetent i përcaktuar me ligj."

#### Neni 18

Dispozita kalimtare dhe të fundit

Tregtarët me vajra minerale të cilat përmbajnë materie për shënim janë të obliguar të harmonizohen me dispozitat e këtij ligji që kanë të bëjnë me regjistrimin në Drejtorinë Doganore në afat prej gjashtë muajsh nga dita e hyrjes në fuqi të këtij ligji.

## Нени 19

Dispozitat nënligjore miratimi i të cilave është përcaktuar me këtë ligj do të miratohet në afat prej 60 ditësh nga dita e hyrjes në fuqi të këtij ligji.

## Нени 20

Nenet 10 dhe 12 të këtij ligji me të cilin ndryshohen nenet 36 dhe 42-v të Ligjit për akciza ("Gazeta Zyrtare e Republikës së Maqedonisë" numër 32/2001, 50/2001, 52/2001, 45/2002, 98/2002, 24/2003, 96/2004, 38/2005, 88/2008, 105/2009, 34/10, 24/11, 55/11 dhe 135/11), do të fillojnë të zbatohen në afat prej 30 ditësh nga dita e hyrjes në fuqi të këtij ligji.

Nenet 15 dhe 22 të këtij ligji me të cilin ndryshohen nenet 32 dhe 51-v të Ligjit për akciza ("Gazeta Zyrtare e Republikës së Maqedonisë" numër 32/2001, 50/2001, 52/2001, 45/2002, 98/2002, 24/2003, 96/2004, 38/2005, 88/2008, 105/2009, 34/10, 24/11, 55/11 dhe 135/11), do të fillojnë të zbatohen nga 1 shtatori 2013.

Neni 7 i këtij ligji me të cilin shtohet neni 31-a në Ligjin për akciza ("Gazeta Zyrtare e Republikës së Maqedonisë" numër 32/2001, 50/2001, 52/2001, 45/2002, 98/2002, 24/2003, 96/2004, 38/2005, 88/2008, 105/2009, 34/10, 24/11, 55/11 dhe 135/11), do të fillojë të zbatohet nga 1 janari 2014.

## Нени 21

Ky ligj hyn në fuqi në ditën e tetë nga dita e botimit në "Gazetën Zyrtare të Republikës së Maqedonisë".

## 1840.

Врз основа на членот 75 ставови 1 и 2 од Уставот на Република Македонија, претседателот на Република Македонија и претседателот на Собранието на Република Македонија издаваат

### У К А З ЗА ПРОГЛАСУВАЊЕ НА ЗАКОНОТ ЗА ФИЛМСКАТА ДЕЈНОСТ

Се прогласува Законот за филмската дејност, што Собранието на Република Македонија го донесе на седницата одржана на 31 мај 2013 година.

Бр. 07-2292/1  
31 мај 2013 година  
Скопје

Претседател  
на Република Македонија,  
**Горге Иванов, с.р.**

Претседател  
на Собранието на Република  
Македонија,  
**Трајко Вељаноски, с.р**

### ЗАКОН ЗА ФИЛМСКАТА ДЕЈНОСТ

#### 1. ОПШТИ ОДРЕДБИ

##### Предмет на уредување

## Член 1

Со овој закон се уредуваат вршењето на филмската дејност, основањето, работата, раководењето, управувањето, финансирањето, надзорот над работата и други прашања поврзани со работата на Агенцијата за филм на Република Македонија.

#### Општи одредби за филмска дејност

## Член 2

Развојот, производството, промоцијата, дистрибуцијата и јавното прикажување на филмови се од јавен интерес за Република Македонија (во натамошниот текст: филмската дејност).

## Член 3

(1) Република Македонија го поттикнува и го помага развојот на филмската дејност, особено преку:

- поддршка на развојот на филмската дејност,
- континуирана поддршка на производството на филмови од национален интерес во филмската дејност,
- создавање на поволни услови за развој на филмската инфраструктура,
- стимулативна фискална политика во областа на филмската дејност,
- стипендирање на дефицитарни кадри во областа на филмската дејност и
- организирана презентација на домашното филмско творештво на врвни меѓународни фестивали и манифестации.

(2) Единиците на локалната самоуправа во рамките на своите надлежности придонесуваат за развојот на филмската дејност на локално ниво, преку финансирање на проекти од областа на филмската дејност и преку основање на локални установи од областа на филмската дејност, согласно со закон.

#### Национален интерес во филмската дејност

## Член 4

Национален интерес во филмската дејност во согласност со овој закон претставува:

- континуирана поддршка на производството на домашни филмови,
- поттикнување на создавање на домашни сценарија,
- поттикнување на меѓународни филмски копродукции со странски продуценти согласно со ратификуваните меѓународни договори за оваа област,
- меѓународна промоција на филмското творештво преку учество на филмски фестивали и манифестации,
- поддршка на домашни фестивали од меѓународно значење,
- поддршка на развојот на кината во Република Македонија,
- поддршка на дистрибуцијата на филмови во Република Македонија,
- стручно и професионално усовршување кадри во областа на филмот,
- поттикнување на едукативни и образовни програми преку кои се унапредува филмската култура,
- заштита на публиката, особено на малолетната публика преку категоризација на филмовите што се дистрибуираат и јавно прикажуваат во Република Македонија,
- поддршка на членувањето на Република Македонија во меѓународни филмски организации и асоцијации и
- поддршка на издавање на книги и публикации за филмската дејност.

#### Стратегија за развој на филмската дејност

## Член 5

(1) За утврдување на среднорочни развојни насоки за остварување на националниот интерес во филмската дејност Владата на Република Македонија, по предлог на Агенцијата за филм на Република Македонија, донесува стратегија за развој на филмската дејност за период од четири години (во натамошниот текст: стратегијата).

(2) Стратегијата содржи:

- цели и приоритети за развој на филмската дејност,
- организациски, административни и финансиски мерки за развој на филмската дејност,
- активности за поттикнување и поддршка на учеството на Република Македонија во програмите на Европската унија и на другите меѓународни организации од оваа дејност и

- други прашања од интерес за развојот на филмската дејност во Република Македонија.

(3) Стратегијата содржи и акциски план за реализација со дефинирани активности, носители на активности, мерки за реализација, индикатори за евалуација, рокови за реализација и извори на буџетски и вонбуџетски средства.

(4) Стратегијата се објавува во „Службен весник на Република Македонија“.

### **Значење на одделни изрази во овој закон (поимник)**

#### **Член 6**

Одделни изрази употребени во овој закон го имаат следново значење:

- „филм“ е аудиовизуелно дело како долготражен игран филм, краткотражен игран филм, документарен и анимиран филм и друго аудиовизуелно дело, кое е уметнички и авторски израз без оглед на технологијата со која е создадено, подлогата на која е фиксирано и начинот на кој се прикажува, со исклучок на ТВ филм и други ТВ програми наменети за радиодифузно емитување,

- „производство на филм“ се креативни, организациjsки и финансиски активности за пренесување на филмското сценарио на подлога преку соодветна технологија,

- „завршување на филм“ се смета денот кога филмскиот продуцент ќе го достави првиот стандарден примерок на филмот до Агенцијата за филм на Република Македонија,

- „филмски продуцент“ е правно лице регистрирано во Централниот регистар на Република Македонија за вршење на дејност производство на филмови како претежна дејност, кое ги презема иницијативата, организацијата, финансирањето и одговорноста за создавање, презентација и продажба на филм и кое им помага на режисерот и на филмската екипа во создавањето на филмот,

- „вршител на услуги во филмската дејност“ е филмски продуцент од Република Македонија кој врз основа на договор со странски филмски продуцент му дава услуги на странскиот филмски продуцент за целосно или делумно производство на филмски, односно телевизиски проект во Република Македонија (во натамошниот текст: продукциски сервис),

- „домашен филм“ е филм:

- чиј режисер и филмски продуцент се од Република Македонија и во кој учествуваат мнозинство автори, актери и други уметници и филмски работници од Република Македонија или

- филм кој во 80% е финансиран со средства од Република Македонија или

филм произведен од еден или повеќе филмски продуценти од Република Македонија, со најмалку еден автор од Република Македонија и со претежен дел на филмски работници од Република Македонија или

- филм произведен во соработка со странски филмски продуценти во согласност со Европската конвенција за копродукција во кинематографијата,

- „копродукциски филм“ е филм во кој учеството на Република Македонија во вкупните трошоци за производство на филмот не може да бидат помалку од 20% во билатерална копродукција, односно не помалку од 10% во мултилатерална копродукција и

- „филм од посебен интерес за Република Македонија“ е филм кој ја афирмира историјата на Македонија.

## **II. ОСНОВАЊЕ И РАБОТА НА АГЕНЦИЈАТА ЗА ФИЛМ НА РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА**

### **Основање и правен статус на Агенцијата за филм на Република Македонија**

#### **Член 7**

Заради поддршка, поттикнување и развој на филмската дејност, финансирање проекти од национален интерес за Република Македонија во филмската дејност, како и заради поддршка, презентирање и грижа за филмското творештво во Република Македонија, се основа Агенција за филм на Република Македонија (во натамошниот текст: Агенцијата).

#### **Член 8**

Работењето на Агенцијата се засновува врз следниве принципи:

- стручност,
- професионалност,
- транспарентност и
- отчетност и одговорност за работењето и за постигнатите резултати.

#### **Член 9**

(1) Агенцијата има својство на правно лице и е самостојна во својата работа.

(2) Агенцијата има Статут со кој се уредуваат знакот и името на Агенцијата, скратеното име, името за употреба во странство, седиштето, предметот и начинот на вршење на дејноста, организацијата на Агенцијата и други прашања од значење за работата на Агенцијата утврдени со овој закон.

(3) На Статутот на Агенцијата согласност дава Владата на Република Македонија.

(4) Агенцијата за својата работа одговара пред Владата на Република Македонија.

(5) Државниот завод за ревизија еднаш годишно врши ревизија на работата на Агенцијата.

### **Надлежност на Агенцијата**

#### **Член 10**

Агенцијата ги врши следниве работи:

- финансира проекти од национален интерес во филмската дејност,
- прибира средства за финансирање на проекти од национален интерес во филмската дејност,
- ја предлага и ја спроведува стратегијата,
- го поттикнува развојот на домашните филмски сценарија,
- дава поддршка за реализација на меѓународни филмски копродукции во согласност со ратификуваните меѓународни договори за оваа област,
- остварува меѓународна соработка со институции, фестивали и други организации од филмската дејност и ја претставува Република Македонија на нив,
- врши активности за поттикнување на вложувањата во филмската дејност во Република Македонија во согласност со овој закон,
- соработува со здруженијата од областа на филмската дејност,
- води евиденција за филмски продуценти, филмски дистрибутери и киноприкажувачи во Република Македонија,
- води евиденција за снимените филмови што се финансирани со средства од Буџетот на Република Македонија,
- води евиденција за филмовите што се дистрибуираат во кината во Република Македонија,
- води евиденција за филмови што се снимаат во Република Македонија,

- врши контрола над наменското користење на средствата доделени од Агенцијата и

- еднаш годишно до Министерството за култура и до Владата на Република Македонија доставува годишен извештај за својата работа, со финансиски показатели и истиот го објавува на веб страницата на Агенцијата.

### Средства за работа на Агенцијата

#### Член 11

(1) Средствата потребни за работа на Агенцијата се обезбедуваат од Буџетот на Република Македонија и од други извори утврдени со овој закон.

(2) Агенцијата стекнува средства и од:

- сопствени приходи од финансирање на филмски проекти,
- вршење на услуги од нејзина надлежност,
- соработка со меѓународни организации и институции,
- надоместоци на правни лица утврдени во овој закон,
- дотации, донации, спонзорства, подароци, завештанија и други извори утврдени со закон и
- приходи од управување со слободните парични средства на Агенцијата.

(3) Доколку со работата на Агенцијата се остваруваат поголеми приходи од расходи, тие ќе се користат само за работите од членот 10 од овој закон за кои е основана Агенцијата.

### Основи за определување на надоместоци од правни лица

#### Член 12

(1) Надоместоците од членот 11 став (2) алинеја (4) од овој закон, кои ги стекнува Агенцијата, се:

- 1,1% од приходот на телевизиските програмски сервиси на национално ниво,
- 1,1% од приходот на телевизиските програмски сервиси на регионално ниво,
- 1,1% од приходот на телевизиските програмски сервиси на локално ниво,
- 2,5% од приходот на кабелските оператори кои вршат реемитување на телевизиски програми,
- 2,5% од приходот на субјектите кои обезбедуваат само интернет услуги,
- 5% од приходот на правни лица кои вршат дејност киноприкажување на филмови,
- 3% од приходот на правни лица кои вршат дејност дистрибуција, изнајмување или продажба на филмови и
- 1,3% од приходот на правните лица кои вршат дејност приредување на игрите на среќа и на забавните игри.

(2) Надоместоците од ставот (1) на овој член правните лица ги пресметуваат од вкупниот бруто приход на годишно ниво.

### Постапка за уплаќање на придонесите во Агенцијата

#### Член 13

(1) Агенцијата по добиени податоци од Централниот регистар на Република Македонија за остварени приходи од вршењето на дејности на правните лица од членот 12 од овој закон, еднаш годишно во март во тековната година за претходната година, им издава решение за утврдување на висината на надоместоците.

(2) Правните лица од членот 12 од овој закон, во рок од 30 дена од добивањето на решението од ставот (1) на овој член, ги уплаќаат надоместоците на сметка на Агенцијата.

(3) Доколку правните лица надоместоците од членот 12 од овој закон, во рокот од ставот (2) на овој член, не ги уплатат на сметка на Агенцијата, Агенцијата против нив ќе поднесе тужба до надлежниот суд.

### Органи на Агенцијата

#### Член 14

Органи на Агенцијата се директорот и Управниот одбор.

### Директор на Агенцијата

#### Член 15

(1) Со Агенцијата раководи директор.

(2) Директорот на Агенцијата го именува и го разрешува Владата на Република Македонија.

(3) Директорот се именува со мандат од две години и може повторно да биде именуван само уште еден мандат.

(4) За директор на Агенцијата може да биде именувано лице кое ги исполнува следниве услови:

- да има завршено високо образование од областа на филмот или на општествените науки или правен факултет со положен правосуден испит или економски факултет,
- да има најмалку пет години работно искуство во областа на филмот или правото или економијата и
- да има активно познавање на англискиот јазик што се докажува со еден од следниве меѓународно признати сертификати:

1) ТОЕФЕЛ (TOEFL) - најмалку 74 бода за електронско полагање преку компјутер, не постар од две години од денот на издавањето,

2) ИЕЛТС (IELTS) - најмалку 6 бода, не постар од две години од денот на издавањето,

3) ТОЛЕС (TOLES) - базично познавање (Foundation level),

4) ИЛЕК (ILEC) - положен со успех најмалку Б 2 (B 2) или

5) Кембриџ сертификат за прелиминарен англиски (Cambridge Certificate of Preliminary English) - Б 1 (B 2).

#### Член 16

(1) Мандатот на директорот на Агенцијата му престанува по сила на закон во еден од следниве случаи:

- на негово лично барање, односно оставка поднесена во писмена форма,
- ако е осуден за кривично дело со правосилна судска пресуда со која е изречена казна затвор во траење од најмалку шест месеци,
- ако кај него настанала трајна или привремена неспособност за непречено вршење на функцијата подолго од шест месеци или настанала смрт и
- ако се стекне со услови за остварување на пензија.

(2) Директорот на Агенцијата може да биде разрешен од Владата на Република Македонија, пред истекот на мандатот за кој е именуван, во еден од следниве случаи, ако:

- не работи и постапува според закон, Статутот и актите на Агенцијата,
- во рок од две години од денот на неговото именување Агенцијата не покаже програмски и финансиски резултати,
- со своја несовесна и неправилна работа предизвика нарушување во вршењето на работите на Агенцијата и причини штета,

- Агенцијата не ги прибира надоместоците од членот 12 од овој закон

- не достави извештај согласно со членот 19 став (1) од овој закон,

- и по истекот на рокот определен во членот 19 ставови (2) и (3) од овој закон не ги отстрани недостатоците и/или во тој рок повторно има недостатоци во финансиското работење на Агенцијата и

- Владата на Република Македонија не го усвои годишниот извештај на Агенцијата.

## Член 17

(1) Ако мандатот на директорот е истечен или пред време е разрешен, Владата на Република Македонија ќе именува вршител на должноста директор.

(2) Вршителот на должноста директор има мандат до именувањето на нов директор, но не подолго од шест месеци.

## Работа на директорот

## Член 18

(1) Директорот на Агенцијата ги врши следниве работи:

- ја застапува Агенцијата и одговара за материјално-финансиското работење и за законитоста и економичноста на нејзината работа,
  - ја раководи, организира, координира и контролира работата на Агенцијата во согласност со закон,
  - ја предлага стратегијата,
  - на предлог на Советот од членот 22 од овој закон му предлага на Управниот одбор кои проекти да бидат прифатени, односно одбиени на конкурсите за финансирање на проекти од национален интерес во филмската дејност,
  - е должен да презема мерки за навремено прибирање на средствата од надоместоците од членот 12 од овој закон и за средствата по основ на учество во добивка од членот 31 од овој закон,
  - донесува акти и склучува договори во врска со остварувањето на правото за поврат на средства за поттикнување на вложувања во филмската дејност,
  - ги предлага годишниот извештај за работа и завршната сметка на Агенцијата,
  - донесува финансиски план за користење на средствата на Агенцијата,
  - донесува акт за организација на Агенцијата и за систематизација на работните места во Агенцијата,
  - донесува акти во врска со работниот однос на вработените,
  - склучува договори со надворешни соработници и
  - врши други работи утврдени со закон.
- (2) За вршење на работи од надлежност на Агенцијата, директорот на Агенцијата формира филмски совет, именува рецензенти, советници и други надворешни соработници.

## Член 19

(1) Директорот на Агенцијата е должен до Владата на Република Македонија на секои шест месеци да доставува извештај за работењето на Агенцијата.

(2) Ако од извештајот од ставот (1) на овој член се утврди недостаток во финансиското работење, односно ако се утврди дека надлежностите на Агенцијата не се спроведуваат согласно со динамиката и во рамките на средствата утврдени во финансискиот план на Агенцијата, директорот е должен да ги отстрани недостатоците во наредните шест месеци.

(3) Ако и по истекот на шест месеци директорот не ги отстрани утврдените недостатоци и во тој период повторно има недостатоци во финансиското работење на Агенцијата, Владата на Република Македонија ќе го разреши директорот.

## Управен одбор

## Член 20

(1) Со работата на Агенцијата управува Управен одбор чии претседател и членови ги именува и ги разрешува Владата на Република Македонија, со мандат од две години, а може повторно да бидат именувани само уште еден мандат.

(2) Управниот одбор на Агенцијата го сочинуваат претседател и четири члена од кои еден се именува од редот на истакнати поединци од областа на филмската дејност, еден на предлог на асоцијацијата на филмски здруженија од Република Македонија или Стопанската комора која ги застапува филмските продуценти, двајца од редот на дипломирани правници и еден од редот на дипломирани економисти.

(3) Претседателот и членовите на Управниот одбор на Агенцијата се именуваат врз принципот на стручно и компетентност и правична застапеност на заедниците во Република Македонија.

(4) Претседателот и членовите на Управниот одбор можат да бидат разрешени и пред истекот на мандатот, доколку:

- врз основа на ревизија, се утврди дека работат спротивно на закон,
- не доаѓаат трипати едноподруго на седници на Управниот одбор, а нивното отсуство не е оправдано,
- Агенцијата не ги прибира надоместоците од членот 12 од овој закон,
- Агенцијата не ја остварува надлежноста од членот 10 од овој закон за која е основана и
- Владата на Република Македонија не го усвои годишниот извештај на Агенцијата.

(5) На претседателот и на членовите на Управниот одбор на Агенцијата им следува паричен надоместок што го определува Владата на Република Македонија со одлука, во зависност од бројот на одржани седници и нивното присуство на седниците.

## Член 21

Управниот одбор на Агенцијата ги врши следниве работи:

- го донесува Статутот на Агенцијата,
- ги донесува одлуките за прифаќање или одбивање на проектите по конкурсите за финансирање на националниот интерес во филмската дејност,
- ги утврдува политиката и принципите за развој на Агенцијата,
- дава мислење по стратегијата,
- ја следи реализацијата на стратегијата,
- ја донесува завршната сметка на Агенцијата,
- го донесува годишниот извештај за работа на Агенцијата, на предлог од директорот на Агенцијата,
- го донесува деловникот за својата работа и
- врши други работи утврдени со закон и со Статутот.

## Филмски совет

## Член 22

(1) За вршење на стручни работи од надлежност на Агенцијата, како и за преземање на мерки за унапредување на филмската дејност, директорот на Агенцијата формира Филмски совет на Агенцијата (во натамошниот текст: Советот).

(2) Советот е составен од пет члена кои ги именува и разрешува директорот на Агенцијата од редот на истакнати поединци од областа на филмот и културата, со мандат од две години.

(3) Советот:

- учествува во подготовка на конкурсот за финансирање на проекти од национален интерес во филмската дејност од членот 25 став (1) од овој закон,
- му дава мислење на директорот на Агенцијата кои проекти доставени на конкурсот од членот 25 став (1) од овој закон треба да бидат прифатени, односно одбиени по конкурсот,
- на предлог на финансискиот советник од членот 24 од овој закон, ако постои неусогласеност меѓу финансискиот план и оперативниот план со сценариото за

проектите доставени на конкурсот од членот 25 став (1) од овој закон, му предлага на директорот на Агенцијата проектите да ги врати на доработка,

- ја следи реализацијата на проектите избрани на конкурсот од членот 25 став (1) од овој закон и доставува до директорот извештај за нивната реализација и
- расправа за важни прашања од областа на филмската дејност.

#### Филмски рецензенти

##### Член 23

(1) За евалуација на проектите доставени на конкурсот од членот 25 став (1) од овој закон, директорот на Агенцијата именува филмски рецензент за долгометражен и краткометражен игран филм, филмски рецензент за документарен филм и филмски рецензент за анимиран филм. Мандатот на филмските рецензенти е една година сметано од денот на именувањето.

(2) Филмските рецензенти:

- ги читаат сценаријата доставени со проектите на конкурсот од членот 25 став (1) од овој закон,
- пишуваат рецензии за сценаријата,
- му предлагаат на Советот листа по приоритети на сценарија со предлог на проекти кои ги препорачуваат за поддршка од Агенцијата по конкурсот од членот 25 став (1) од овој член и
- даваат рецензија по завршување на филмот за чие сценарио вршеле евалуација на проектите.

#### Финансиски советник

##### Член 24

(1) За оцена на финансиските и оперативните планови и буџетот на проектите по конкурсот од членот 25 став (1) од овој закон, директорот на Агенцијата од редот на истакнати филмски продуценти именува еден или повеќе финансиски советници.

(2) Финансискиот советник се именува со мандат од една година.

(3) Финансискиот советник:

- ги анализира и проверува финансискиот и оперативниот план и буџетот доставени со проектите на конкурсот од членот 25 став (1) од овој закон,
- ја утврдува објективната усогласеност на финансискиот план и оперативниот план со сценариото и
- доставува предлог до Советот за износот на средства кои од Агенцијата треба да се доделат за финансирање на проектите доставени на конкурсот од членот 25 став (1) од овој закон.

(4) Ако финансискиот советник утврди дека постои неусогласеност на финансискиот и оперативниот план со сценариото му предлага на Советот проектот доставен на конкурсот од членот 25 став (1) од овој закон да го врати на доработка.

### III. ФИНАНСИРАЊЕ НА ПРОЕКТИ ОД НАЦИОНАЛЕН ИНТЕРЕС ВО ФИЛМСКАТА ДЕЈНОСТ

#### Конкурси за финансирање на проекти

##### Член 25

(1) За финансирање на проекти за производство на долгометражен или краткометражен игран филм, за документарен филм и за анимиран филм (во натамошниот текст: филмски проекти) Агенцијата во јануари во тековната година објавува конкурс кој трае во текот на целата година, а одлучува по доставените филмски проекти на конкурсот двапати годишно во април и во октомври во тековната година.

(2) За финансирање на проекти од национален интерес во филмската дејност, Агенцијата во текот на годината објавува и конкурс за финансирање на проекти за поддршка на пишување на сценарија и конкурс за фи-

нансирање на проекти за организирање на домашни фестивали и други филмски манифестации од меѓународен карактер.

(3) Конкурсите од ставовите (1) и (2) на овој член се објавуваат во средствата за јавно информирање и на веб страницата на Агенцијата. Конкурсите се објавуваат најмалку во по еден од весниците што се издаваат на македонски јазик и на јазикот што го зборуваат најмалку 20% од граѓаните кои зборуваат службен јазик различен од македонскиот јазик.

(4) Конкурсите од ставовите (1) и (2) на овој член задолжително содржат:

- услови за учество на конкурсот,
- приоритети за финансирање на проекти од национален интерес во филмската дејност,
- критериуми и мерила за евалуација на проектите,
- висина на учеството на Агенцијата во финансирањето на проектите,
- начинот на користење на средствата за проекти што ќе бидат избрани на конкурсот и
- други релевантни информации за конкурсот.

#### Услови на конкурс за финансирање на филмски проекти

##### Член 26

(1) На конкурсот од членот 25 став (1) од овој закон може да конкурира филмски продуцент кој е регистриран во Централниот регистар на Република Македонија со претежна дејност - производство на филмови.

(2) Филмскиот продуцент до Агенцијата доставува барање со следнава документација:

- извод од Централниот регистар на Република Македонија за регистрирана дејност,
- потврда за обезбедено минимум сопствено учество во износ од 4% од вкупниот буџет на филмскиот проект,
- изјава дека ќе ги обезбеди другите финансиски средства предвидени во вкупниот буџет на филмскиот проект од други извори,
- изјава дека доколку на конкурсот добие средства од Агенцијата во износ повеќе од 50% од вкупниот буџет на филмскиот проект е согласен Агенцијата да има еднакви права во користењето на филмот што поблиску ќе се регулира со договорот од членот 35 од овој закон,
- изјава дека ги исполнил сите обврски кон Агенцијата, односно кон поранешната Национална установа Филмски фонд на Република Македонија - Скопје за други проекти финансирани со средства од Буџетот на Република Македонија,
- предговор за уредени авторски права со сценаристот и режисерот,
- оперативен и финансиски план за филмскиот проект и
- друга документација утврдена со конкурсот.

(3) За филмски проекти за производство на долгометражен игран филм може да конкурира филмски продуцент кој ги исполнува и следниве услови:

- филмскиот продуцент да има снимено и јавно прикажано најмалку еден долгометражен игран филм со кој учествувал на најмалку два меѓународни фестивали што го потврдува со доставување на соодветна документација или
- режисерот да има снимено и јавно прикажано најмалку еден долгометражен игран филм со кој учествувал на најмалку два меѓународни фестивали што го потврдува со доставување на соодветна документација.

(4) За филмски проекти за производство на дебитантски долгометражен игран филм може да конкурира филмски продуцент кој ги исполнува и следниве услови:

- филмскиот продуцент да има снимено и јавно прикажано најмалку два краткометражни документарни или анимирани филмови со кои учествувал на најмалку два меѓународни фестивали што го потврдува со доставување на соодветна документација и

- режисерот да има снимено и јавно прикажано најмалку два краткометражни филма со кои учествувал на најмалку два меѓународни фестивали што го потврдува со доставување на соодветна документација.

#### **Критериуми за финансирање на филмски проекти од национален интерес во филмската дејност**

##### **Член 27**

(1) Финансирањето на филмски проекти од национален интерес во филмската дејност се врши врз основа на следниве основни критериуми:

- оригиналност, автентичност и квалитет на содржината на сценариото,

- успешноста на филмскиот продуцент со претходни филмови кои ги продуцирал, потврдена со учеството на домашни и на меѓународни филмски фестивали, бројот на гледачите во киносалите во Република Македонија, бројот на земјите во кои се дистрибуирани, продадени, односно прикажани филмовите и добиени меѓународни награди,

- успешноста на режисерот со претходни филмови кои ги режирал, потврдена со учеството на домашни и на меѓународни филмски фестивали, бројот на гледачите во киносалите во Република Македонија, бројот на земјите во кои се дистрибуирани, продадени, односно прикажани филмовите и добиени меѓународни награди и

- изводливост на филмскиот проект во однос на буџетот, сложеноста, планот и термините за снимање.

(2) Поблиските критериуми и мерила за оцена на критериумите за финансирање на проекти од национален интерес во филмската дејност од ставот (1) на овој член, ги пропишува министерот за култура.

#### **Мерила за утврдување на надоместоци**

##### **Член 28**

(1) Финансирањето на филмски проекти во делот на надоместоците за авторските и други хонорари, Агенцијата го врши според следниве мерила за:

- режисерот најмногу до 7% од средствата добиени од Агенцијата,

- продуцентот најмногу до 7% од средствата добиени од Агенцијата,

- сценаристот најмногу до 5% од средствата добиени од Агенцијата,

- авторот на книжевното дело според кое е напишано сценариото, најмногу до 3% од средствата добиени од Агенцијата,

- директорот на фотографијата, сценографот, костимографот, монтажерот, авторот на музиката, дизајнерот на аудиото и носителот на главната улога, и тоа најмногу до две главни улоги, најмногу до 3% од средствата добиени од Агенцијата,

- носителите на други улоги, односно други автори кои придонесуваат во филмот, најмногу до 2% од средствата добиени од Агенцијата и

- надоместоци за другите членови на филмската екипа најмногу до 1% од средствата добиени од Агенцијата.

(2) По исклучок од ставот (1) на овој член, доколку режисерот, односно носителите на главни улоги се добитници на една од наградите на Канскиот, Берлинскиот, Венецискиот и други меѓународно афирмирани филмски фестивали, може да им се признаат надоместоци за авторските и другите хонорари и повисоки од утврдените во ставот (1) на овој член, за што одлучува Управниот одбор на Агенцијата.

#### **Висина на учеството на Агенцијата во финансирањето на филмски проекти**

##### **Член 29**

(1) Агенцијата ќе учествува во финансирање на филмски проект со средства во висина до најмногу 70% од вкупниот буџет на филмскиот проект, но не повеќе од 62.000.000 денари.

(2) По исклучок од ставот (1) на овој член, Агенцијата ќе учествува во финансирањето на филмски проекти за дебитантски филм со средства до најмногу 90% од вкупниот буџет на филмскиот проект, но не повеќе од 25.000.000 денари.

(3) По исклучок од ставот (1) на овој член, во финансирање на филмски проект од посебен интерес за Република Македонија, Агенцијата ќе учествува со средства во висина до најмногу 90% од вкупниот буџет на филмскиот проект, кои може да бидат и повеќе од 62.000.000 денари.

(4) Во средствата од ставовите (1), (2) и (3) на овој член се содржани и средствата наменети за маркетинг, промоција, дистрибуција и изработка на ДВД на филмот.

#### **Постапка за одлучување по барања на конкурсот**

##### **Член 30**

(1) Управниот одбор, на предлог на директорот, а по претходно мислење на Советот, донесува одлуки за прифаќање или одбивање на филмските проекти по конкурсот од членот 25 став (1) од овој закон.

(2) Управниот одбор, на предлог на директорот, донесува одлуки за прифаќање или одбивање на проектите по конкурсите од членот 25 став (2) од овој закон.

(3) Одлуките од ставот (2) на овој член се донесуваат во рок од 60 дена од денот на завршувањето на конкурсите.

(4) Против одлуките од ставовите (1) и (2) на овој член може да се изјави жалба во рок од 15 дена до Државната комисијата за одлучување во управна постапка и постапка од работен однос во втор степен.

(5) Жалбата не го одлага извршувањето на одлуките.

#### **Учество на Агенцијата во добивката од филмот**

##### **Член 31**

(1) Агенцијата има право на дел од нето добивката на филмскиот продуцент, остварена од користењето на филмот и тоа во процент кој е во висина од 50% од учеството на Агенцијата во финансирањето на филмот.

(2) Учеството на Агенцијата во добивката од филмот се утврдува со договорот за финансирање на филмскиот проект.

(3) Ако филмскиот продуцент во следните пет години, сметано од денот на премиерното прикажување на филмот, по пат на конкурс од Агенцијата добие средства за реализација на нов филмски проект Агенцијата, освен средствата добиени на конкурсот, ќе му ги додели и средствата од добивката од неговиот претходен филм што тој ги уплатил на сметка на Агенцијата во согласност со ставот (1) на овој член. По истекот на петте години, сметано од денот на премиерното прикажување на филмот, филмскиот продуцент нема право да ги користи овие средства, а Агенцијата ќе ги користи средствата за финансирање на други проекти во согласност со овој закон.

(4) Средствата од ставот (3) на овој член не влегуваат во износот на средства кои, во постапка пропишана со овој закон, на конкурс му се доделуваат на филмскиот продуцент за реализација на новиот филмски проект.

(5) Доколку филмскиот продуцент во рок од 30 дена од усвојувањето на годишната завршна сметка во претходната година со која е утврдено дека остварил добивка од користењето на филмот, а средствата во износ утврден во ставот (1) на овој член не ги уплати на сметка на Агенцијата, тој нема право да учествува на конкурс на Агенцијата во наредните десет години.

(6) Забраната од ставот (5) на овој член за учество на конкурс на Агенцијата се објавува на веб страницата на Агенцијата со соопштување на називот на филмскиот продуцент и името на основачот на правното лице.

(7) Забраната се применува и за филмскиот продуцент каде што како основач се јавува исто лице кое било основач на правното лице кое има добиено забрана од Агенцијата од ставот (6) на овој член.

### Судир на интереси

#### Член 32

(1) Директорот на Агенцијата, член на Советот, рецензентите, советниците и другите надворешни соработници, претседателот и членовите на Управниот одбор и вработен во Агенцијата не може да учествуваат на конкурс на Агенцијата, ниту да учествуваат во реализацијата на проект кој добил средства од Агенцијата.

(2) Директорот на Агенцијата, член на Советот, рецензентите, советниците и другите надворешни соработници, претседателот и членовите на Управниот одбор и вработен во Агенцијата се должни да дадат писмена изјава со која под целосна материјална, морална и кривична одговорност изјавуваат дека немаат судир на интереси со поднесените барања.

(3) Во случај на постојење судир на интереси се применува Законот за спречување на судир на интереси.

### Годишен извештај за работа на Агенцијата

#### Член 33

(1) Годишниот извештај за работа на Агенцијата ги содржи проектите избрани на конкурсите од членот 25 ставови (1) и (2) од овој закон во претходната година, пренесените финансиски обврски за реализација на филмските проекти од претходните конкурси, како и средствата доделени за право на поврат на средства, за промоција и развој на филмската дејност во Република Македонија, за презентација на домашниот филм во земјава и во странство, за поддршка на развојот на дистрибуцијата на домашни филмови во Република Македонија и за поддршка на развојот на кината во Република Македонија.

(2) Управниот одбор на предлог на директорот на Агенцијата го донесува годишниот извештај најдоцна до крајот на март во тековната за претходната година.

(3) Годишниот извештај во рок од осум дена од денот на донесувањето се објавува на веб страницата на Агенцијата.

### Предговор за финансирање на филмски проекти

#### Член 34

(1) Филмскиот продуцент чиј филмски проект е избран на конкурсот од членот 25 став (1) од овој закон, откако до Агенцијата ќе достави договори за регуларни авторски права со сценаристот и со режисерот, склучува предговор со директорот на Агенцијата за финансирање на филмскиот проект. Со предговорот се регулираат правата и обврските за користење на средствата, намените за нивното користење и рокот за затворање на буџетот на филмскиот проект. Предговорот се заверува кај нотар со својство на извршна исправа.

(2) Со склучувањето на предговорот од ставот (1) на овој член, Агенцијата му исплаќа на филмскиот

продуцент најмногу до 5% од средствата утврдени во одлуката од членот 30 став (1) од овој закон кои се наменети за развој на филмскиот проект и за активности за затворање на вкупниот буџет на филмскиот проект со средства од други домашни и меѓународни извори.

(3) Пред склучувањето на договорот од членот 35 од овој закон филмскиот продуцент, во рокот утврден во предговорот, до Агенцијата треба да достави:

- договори со други продуценти, правни и физички лица со кои потврдува дека ги обезбедил во целост средствата предвидени во буџетот за реализација на филмскиот проект и

- банкарска гаранција во висина од 25% од износот на средствата кои се обезбедени од Агенцијата.

(4) Во случај да не ги достави договорите и банкарската гаранција од ставот (3) на овој член, во рокот предвиден со предговорот, филмскиот продуцент е должен во рок од 60 дена на сметка на Агенцијата да ги врати средствата добиени со потпишувањето на предговорот од ставот (2) на овој член.

(5) Доколку филмскиот продуцент во рокот од ставот (4) на овој член не ги врати средствата на сметка на Агенцијата, Агенцијата против него ќе поднесе тужба до надлежниот суд.

### Договор за финансирање на филмски проекти избрани на конкурс

#### Член 35

(1) Филмскиот продуцент, по доставувањето на договорите и банкарската гаранција од членот 34 став (3) од овој закон и финалниот буџет на филмот со дефинирано учество на сите копродуценти, со директорот на Агенцијата склучува договор за финансирање на филмскиот проект. Договорот се заверува кај нотар со својство на извршна исправа.

(2) Составен дел на договорот се финансискиот и оперативниот план за користење на средствата добиени од Агенцијата и од други извори.

(3) Со договорот од ставот (1) на овој член се утврдува:

- проектот за кој се доделуваат средствата,
- висината на доделените средства,
- вкупниот финален буџет на филмот,
- динамиката на исплата на средствата од Агенцијата,

- начинот на користење на средствата добиени од Агенцијата,

- учеството на Агенцијата во добивката од филмот сразмерно на вложените средства на Агенцијата,
- користењето на филмот без надоместок за потребите на презентирање на културата на Република Македонија на меѓународни манифестации организирани од Агенцијата, Министерството за култура или од други државни органи,

- динамиката и рокот на реализирање на проектот,
- доставувањето на наративни и финансиски извештаи по фази од реализација на филмскиот проект,
- висината на средствата за маркетинг и промоција на филмот,

- контролата на наменското користење на средствата,

- санкции за неисполнување на обврските од договорот,

- обврската за почитување на авторското право и сродните права и

- други прашања со кои се регулираат правата и обврските на договорните страни.

(4) На договорот од ставот (1) на овој член и на предговорот од членот 34 од овој закон се применуваат прописите за облигационите односи на Република Македонија.

#### Член 36

(1) Филмските проекти прифатени на конкурсот од членот 25 став (1) од овој закон во тековната година треба да се реализираат во рок од пет години сметано од денот на склучувањето на преддоговорот од членот 34 од овој закон.

(2) Ако филмот не биде завршен во рокот од ставот (1) на овој член, филмскиот продуцент е должен да ги врати средствата добиени од Агенцијата.

(3) Ако филмскиот продуцент не ги врати средствата добиени од Агенцијата, нема право да учествува на конкурс на Агенцијата во следните десет години сметано од денот кога со акт на Агенцијата е констатирано дека не ги вратил средствата.

(4) Забраната за учество на конкурс на Агенцијата се објавува на веб страницата на Агенцијата.

(5) Доколку филмскиот продуцент не ги врати средствата на Агенцијата, Агенцијата против него ќе поднесе тужба до надлежниот суд.

#### Член 37

Најмалку 65% од средствата доделени од Агенцијата за финансирање на филмски проекти мора да се трошат во Република Македонија.

#### Договор за финансирање на други проекти избрани на конкурс

#### Член 38

(1) Правното или физичкото лице чиј проект е избран на конкурсот од членот 25 став (2) од овој закон, по добивањето на одлуката од членот 30 став (2) од овој закон, со директорот на Агенцијата склучува договор за финансирање на проектот во кој се утврдуваат правата и обврските и динамиката на користењето на средствата. Договорот се заверува кај нотар со својство на извршна исправа.

(2) Со договорот од ставот (1) на овој член се утврдува проектот за кој се доделуваат средствата, висината на средствата, начинот на користење на средствата, динамиката и рокот на реализирање на проектот, доставувањето на извештаите, контролата на наменското користење на средствата, обврската за почитување на авторското право и сродните права и други прашања со кои се регулираат правата и обврските на договорните страни.

(3) На договорот од ставот (1) на овој член се применуваат прописите за облигационите односи на Република Македонија.

#### Обврски на корисниците на средствата

#### Член 39

(1) Правното и физичкото лице кое добило средства на конкурсите од членот 25 ставови (1) и (2) од овој закон (во натамошниот текст: корисник на средства), е должно средствата добиени од Агенцијата наменски да ги користи и во рок од 30 дена од завршувањето на проектот до Агенцијата да достави наративен и финансиски извештај.

(2) Корисникот на средства по конкурсот од членот 25 став (1) од овој закон во рок од 30 дена од завршувањето на филмот до Агенцијата доставува финансиски извештај кој содржи спецификација за вкупно потрошените средства за целосната реализација на филмот, договори, сметки, фактури и изводи од банка за средствата добиени од Агенцијата, конечен финансиски план со сите износи и извори на финансирање и планот за распределба на добивката.

(3) Корисникот на средствата од ставот (2) на овој член е должен да се придржува до финансискиот и оперативниот план кои се составен дел на договорот од членот 36 од овој закон. Корисникот на средствата е

должен после секоја фаза од реализацијата на филмскиот проект до Агенцијата да доставува извештај за потрошените средства што е услов за добивање на средства од Агенцијата за следната фаза од реализацијата на филмскиот проект.

(4) Ако има отстапување од финансискиот и оперативниот план за средства доделени од Агенцијата, корисникот на средства е должен да ја извести Агенцијата, а ако отстапувањето е во износ поголем од 10% од вкупно добиените средства од Агенцијата потребно е да добие согласност од Управниот одбор. Доколку не добие согласност од страна на Управниот одбор, директорот на Агенцијата ќе ја активира банкарската гаранција, ќе го раскине договорот и корисникот на средствата е должен да ги врати средствата на Агенцијата со законска затезна камата.

(5) Контрола над наменското и законското користење на средствата од договорот врши Агенцијата. Доколку се работи за пообеман и сложен филмски проект, Агенцијата може да ангажира контролата над наменското и законитото користење на средствата од договорот да ја врши овластен ревизор.

(6) Корисникот на средствата е должен да ја овозможи контролата од ставот (5) на овој член.

(7) Доколку со извештај од извршената контрола се утврди дека доделените средства на конкурсот се користат спротивно на договорот, односно дека корисникот на средствата не се придржува до роковите и обврските утврдени во договорот, односно дека филмскиот продуцент ги пренел правата од филмот и средствата добиени од Агенцијата на трети лица, директорот на Агенцијата ќе ја активира банкарската гаранција, ќе го раскине договорот и ќе донесе решение со кое го прекинува натамошното финансирање на проектот и со кое бара враќање на доделените средства од Агенцијата со законска затезна камата.

(8) Филмските продуценти кои добиле средства од Агенцијата се должни во рок од 60 дена од денот на завршувањето на филмот да достават доказ до Агенцијата дека до Националната установа Кинотека на Македонија без надоместок доставиле една копија од филмот употреблива за киноприкажување во формат дефиниран во договорот од членот 35 од овој закон.

(9) Филмските продуценти кои добиле средства од Агенцијата се должни во рок од две години сметано од денот на премиерното прикажување на филмот, без надоместок, да го понудат филмот за телевизиско прикажување на Јавното претпријатие „Македонска радиотелевизија“, на националните, регионалните и локалните телевизии во Република Македонија.

(10) Доколку во рокот од ставовите (8) и (9) на овој член филмските продуценти не достават доказ до Агенцијата дека до Националната установа Кинотека на Македонија, без надоместок, доставиле една копија од филмот употреблива за киноприкажување и дека го понудиле филмот за телевизиско прикажување од ставот (9) на овој член, го губат правото на учество на конкурс во следните десет години.

(11) Забраната од ставот (10) на овој член за учество на конкурс на Агенцијата се објавува на веб страницата на Агенцијата.

#### IV. ЕВИДЕНЦИЈА, КАТЕГОРИЗАЦИЈА И ДИСТРИБУЦИЈА НА ФИЛМОВИ ВО РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА Единствена евиденција на податоци за филмската дејност Член 40

(1) Агенцијата води евиденција за филмските продуценти, за дистрибутерите на филмови и за киноприкажувачите во Република Македонија, евиденција на филмови снимени со средства од Буџетот на Република Македонија, евиденција за филмови што се снимени во Ре-

публика Македонија, евиденција за филмови дистрибуирани во кината во Република Македонија и евиденција за филмови што се прикажани во кината на Република Македонија.

(2) Евиденцијата за филмските продуценти, за дистрибутерите на филмови и за киноприкажувачите во Република Македонија ги содржи следниве податоци:

- назив на правното лице,
- седиште на правното лице и телефон за контакт и
- име и презиме на одговорното лице во правното лице.

(3) Евиденцијата за филмови снимени со средства од Буџетот на Република Македонија ги содржи следниве податоци:

- наслов на филмот (оригинален и преведен), продуцент и режисер на филмот, вкупен буџет за реализација на филмот, учество на Агенцијата во финансирањето на филмот, година на производство на филмот и датум на неговото премиерно прикажување,
- листа на меѓународни и домашни фестивали на кои е прикажуван филмот,
- листа на земји во кои е дистрибуиран, односно прикажуван филмот,
- добиени награди за филмот и број на гледачи во Република Македонија и во други земји каде што е прикажуван филмот.

(4) Евиденцијата за филмови снимени во Република Македонија ги содржи следниве податоци:

- наслов на филмот (оригинален и преведен),
- име, седиште и одговорно лице на филмскиот продуцент, односно на копродуцентите на филмот,
- податоци за авторите и за авторите на придонесите во филмот и
- износ на вкупниот буџет за реализација на филмот.

(5) Евиденцијата за филмови дистрибуирани во Република Македонија ги содржи следниве податоци:

- назив на дистрибутерот на филмот, седиште, телефон за контакт и име и презиме на одговорното лице во правното лице,
- наслов на филмот (оригинален и преведен),
- година на производство,
- земја на потекло на филмот,
- режисер,
- категоризација на филмот и
- времетраење на правата за дистрибуција на филмот во Република Македонија.

(6) Евиденцијата за филмови што се прикажани во кината во Република Македонија ги содржи следниве податоци:

- назив на киноприкажувачот, седиште, телефон за контакт и име и презиме на одговорното лице во правното лице,
- наслов на филмот (оригинален и преведен),
- назив на дистрибутерот,
- формат на кој е прикажуван филмот,
- временски период на прикажување на филмот,
- категоризација на филмот,
- број на продадени билети и број на проекции и
- нето цена на чинање на билетот.

(7) Правните лица кои вршат филмска дејност се должни до Агенцијата да ги доставуваат податоците од ставовите (2), (3), (4), (5) и (6) на овој член.

#### Категоризација на филмови заради заштита на малолетните лица

##### Член 41

(1) Заради заштита на малолетните лица во Република Македонија од филмови кои можат да наштетат на нивниот морален, физички или психички развој, филмовите што се дистрибуираат во Република Македонија

за киноприкажување, односно за друга форма на јавно прикажување, задолжително се категоризираат, соодветно на содржината на филмот, во согласност со овој закон.

(2) Дистрибутерот, односно киноприкажувачот на филмот, е должен пред започнувањето на дистрибуцијата, односно киноприкажувањето на филмот во Република Македонија, да изврши категоризација на филмот и на промотивните материјали и на друг јасен и видлив начин да ја истакне категоријата на филмот.

(3) Дистрибутерот, односно киноприкажувачот на филмот, е должен најмалку седум дена пред првото јавно киноприкажување или ставање во промет на филмот да ја извести Агенцијата за доделената категоризација. Агенцијата има право да побара измена на доделената категоризација, доколку истата не е доделена во согласност со актот од ставот (4) на овој член.

(4) Начинот на категоризацијата на филмот, односно облиците на акустично и визуелно прикажување на категоријата, како и временските периоди во кои можат да се прикажуваат содржините што можат штетно да влијаат на физичкиот, психичкиот и моралниот развој на децата и младите ги пропишува министерот за култура со општ акт.

#### Дистрибуција, односно киноприкажување на странски филм во Република Македонија

##### Член 42

(1) Странски филм може да се дистрибуира, односно да се киноприкажува во Република Македонија ако е преведен на македонски литературен јазик во согласност со закон.

(2) По исклучок од ставот (1) на овој член, странски филм може да се дистрибуира, односно да се киноприкажува во Република Македонија без да биде преведен на македонски литературен јазик, доколку филмот се прикажува на филмска смотра, ревија на филмови и филмска ретроспектива, но не смее да има повеќе од едно киноприкажување.

#### V. ПОТТИКНУВАЊЕ НА ВЛОЖУВАЊЕ СРЕДСТВА ВО ФИЛМСКИ, ОДНОСНО ТЕЛЕВИЗИСКИ ПРОЕКТ

##### Право на поврат на средства

##### Член 43

(1) Филмски продуцент кој во Република Македонија вложи средства за реализација на игрален или документарен или анимиран филм или ТВ филм или ТВ серија (во натамошниот текст: филмски, односно телевизиски проект), може да се стекне со право на поврат на вложените средства под услови утврдени со овој закон (во натамошниот текст: право на поврат на средства).

(2) Правото на поврат на средства изнесува 20% од бруто трошоците направени во Република Македонија за реализација на филмски, односно телевизиски проект согласно со овој закон.

(3) Повратот на средства се врши по завршувањето на реализацијата на филмскиот, односно телевизискиот проект во Република Македонија, под услови и во стапка утврдени со овој закон.

##### Член 44

Со право на поврат на средства не може да се стекне филмски продуцент за средства вложени во Република Македонија за снимање на рекламано аудиовизуелно дело, аудиовизуелна комерцијална комуникација,

дневна драма (сапуница), ситуациона комедија, телевизиско шоу и други телевизиски програми.

### Квалификувани трошоци

#### Член 45

(1) Трошоци од членот 43 став (2) од овој закон се трошоците направени за услуги и за набавка на стоки за реализација на филмски, односно телевизиски проект (во натамошниот текст: квалификувани трошоци). За квалификувани трошоци се сметаат трошоците направени за:

- 1) услуги за продукција:
  - подготовки за снимање (избор на локации, кастинг - избор на актери и статисти, избор и организирање на екипа и пробни снимања),
  - продукција - изнајмување на канцеларии, организирање на снимањето и на локациите и изнајмување на канцелариска опрема,
  - надоместоци за авторски хонорари и други хонорари за филмската екипа од Република Македонија,
  - други услуги за продукцијата (транспорт - превоз на екипа, сценографија и опрема, сместување - хотелско или приватно, обезбедување и кетеринг),
  - изнајмување на продукциска опрема (камери и придружна опрема, осветлување, кранови и сценска техника, како и техничари кои ја опслужуваат опремата што се изнајмува),
  - изнајмување на сценографија, сценографски елементи и костими (претходно подготвена сценографија, како и сценографија посебно направена за конкретната продукција, изнајмување костими, мебел, возила и други предмети),
  - изнајмување на локации за снимање и
  - продукциски дизајн на сцени, костими и ликови, сториборд, аниматик/анимиран сториборд, превиз/груба анимација, пробни снимања, тест - анимации и дизајн на визуелни ефекти;
- 2) услуги за потребите на постпродукцијата:
  - монтажа на звук и на слика (видеомонтажа, дигитал интермедиате - колоркорекција, монтажа на звук, микс на звук и звучни ефекти) и
  - дигитални визуелни ефекти - информатичко-технолошки услуги;
- 3) услуги за потребите на анимација:
  - дигитална анимација, односно информатичко-технолошки услуги и
- 4) набавка на стоки за изработка на сценографија и костимографија за потребите на филмскиот, односно телевизискиот проект.

(2) За квалификувани трошоци не се сметаат трошоци направени за:

- купување недвижности, стока која подлежи на акцизи и моторни возила,
- авторски надоместоци и други надоместоци исплатени надвор од Република Македонија,
- трошоци за маркетинг на филмскиот, односно телевизискиот проект,
- трошоци за дистрибуција на филмскиот, односно телевизискиот проект и
- трошоци за прикажување на филмскиот, односно телевизискиот проект.

(3) Квалификуваните трошоци се утврдуваат врз основа на приложената документација за извршена исплата од членот 53 став (1) од овој закон.

(4) Трошоците од ставот (1) на овој член треба да бидат со износи кои не се повисоки од реалните цени во Република Македонија за видот на услугата, односно за набавката на стоката.

#### Услови за добивање на поврат на средства

#### Член 46

(1) За да може да стекне право на поврат на средства, филмскиот продуцент од Република Македонија треба да ги исполни следниве услови:

- средствата кои ги потрошил за реализација на филмски, односно телевизиски проект, да не се обезбедени од Буџетот на Република Македонија туку од други домашни или странски извори,
- претходно да ги намирал сите даноци, придонеси и други јавни давачки во Република Македонија,
- против него да не е поведена стечајна или ликвидациона постапка во Република Македонија,
- минималниот износ на вложените средства за квалификувани трошоци за реализација на филмски, односно телевизиски проект, да не биде помал од 100.000 евра во денарска противвредност и
- да има снимено како продуцент или копродуцент и јавно прикажано најмалку еден долготражен игран филм.

(2) Средствата од ставот (1) алинеја 4 на овој член се пресметуваат во денарска противвредност според средниот курс на Народната банка на Република Македонија на денот на поднесувањето на барањето за поврат на средства од членот 47 од овој закон.

#### Постапка за остварување на правото на поврат на средства

#### Член 47

(1) Филмскиот продуцент од Република Македонија, најмалку 15 дена пред започнувањето на реализацијата на филмски, односно телевизиски проект, поднесува барање до Агенцијата за добивање на потврда за исполнување на условите за добивање на право на поврат на средства.

(2) При домашна копродукција, во која сите копродуценти се филмски продуценти од Република Македонија, копродуцентите меѓу себе овластуваат еден филмски продуцент кој како носител на проектот ќе учествува во постапките поврзани со повратот на средства во согласност со овој закон.

(3) При меѓународна копродукција, во која еден од копродуцентите е филмски продуцент од Република Македонија, филмскиот продуцент од Република Македонија е носител на проектот кој ќе учествува во постапките поврзани со повратот на средства во согласност со овој закон.

(4) При целосно странска продукција, независно од бројот на продуцентите и државите од кои доаѓаат, странскиот филмски продуцент кој е носител на проектот е должен да ангажира филмски продуцент од Република Македонија кој како продукциски сервис ќе учествува во постапките поврзани со повратот на средства во согласност со овој закон.

#### Задолжителна документација

#### Член 48

(1) Во прилог на барањето од членот 47 став (1) од овој закон филмскиот продуцент од Република Македонија, треба да достави:

- извод од Централниот регистар на Република Македонија за вршење на дејност производство на филмови,
- копродукциски договор или договор за продукциски сервис за реализација на филмскиот, односно телевизискиот проект,
- потврда од надлежниот орган за уредно платени даноци, придонеси и други јавни давачки во Република Македонија,

- сценарио и кратка содржина (синопис) за филмскиот, односно телевизискиот проект за чија реализација се бара поврат на средствата,

- буџет за филмскиот, односно телевизискиот проект за кој се бара поврат на средствата, со приказ на планирани квалификувани трошоци во Република Македонија,

- оперативен план за реализацијата на филмскиот, односно телевизискиот проект со конечни датуми на почетокот и на завршувањето на реализацијата на филмскиот, односно телевизискиот проект и

- доказ дека како продуцент или копродуцент снимил и јавно прикажал еден долготражен игран филм.

(2) При меѓународна копродукција, филмскиот продуцент од Република Македонија со барањето е должен да приложи и нотарски заверена копија од договорот за копродукција.

(3) При целосна странска продукција, филмскиот продуцент од Република Македонија е должен да приложи и нотарски заверена копија од договорот за продукциски сервис за реализација на филмски, односно телевизиски проект.

(4) Документацијата од ставовите (2) и (3) на овој член се доставува на оригиналниот јазик и во превод на македонски јазик, заверен од овластен преведувач.

#### Потврда за исполнување на условите за правото на поврат на средства

##### Член 49

(1) Директорот на Агенцијата по предлог на Комисијата за право на поврат на средствата, во рок од 15 дена од денот на поднесувањето на барањето од членот 47 од овој закон, на поднесувачот на барањето му издава потврда за исполнување на условите за право на поврат на средства.

(2) Директорот на Агенцијата издава потврди само во рамките на средствата обезбедени во буџетот на Агенцијата со намена за право на поврат на средства, во тековната година.

##### Член 50

(1) Комисијата за право на поврат на средствата од членот 49 став (1) од овој закон ја именува и разрешува Владата на Република Македонија (во натамошниот текст: Комисијата).

(2) Комисијата има претседател и четири члена во состав:

- еден филмски продуцент од Република Македонија по предлог на министерот за култура,

- три лица вработени во Управата за јавни приходи по предлог на директорот на Управата и

- еден вработен во Агенцијата по предлог на директорот на Агенцијата.

(3) Комисијата од ставот (1) на овој член е надлежна:

- да ги разгледа доставените барања за право на поврат на средства,

- да утврди дали филмскиот продуцент од Република Македонија ги исполнува условите од членот 46 од овој закон,

- да утврди дали со барањето е доставена потребната документација од членот 48 од овој закон,

- да му предложи на директорот да издаде потврда за исполнување на условите за добивање на право на поврат на средства од членот 49 од овој закон,

- да изврши проверка на доказите од членот 53 од овој закон,

- да утврди дали приложените докази за извршена исплата за квалификуваните трошоци се во согласност со реалната цена во Република Македонија и

- да му предложи на директорот да донесе решение за исплата на средства или за одбивање на барањето за право на поврат на средства.

(4) Стручно-административните работи за Комисијата ги врши Агенцијата.

##### Член 51

(1) Претседателот и членовите на Комисијата имаат мандат од две години по што можат уште еднаш да бидат именувани.

(2) Комисијата работи според деловник кој го донесува на својата прва седница.

(3) На претседателот и на членовите на Комисијата им следува надоместок кој го утврдува директорот на Агенцијата, во зависност од бројот на одржани седници и бројот на разгледани барања.

##### Член 52

(1) Претседателот и членовите на Комисијата се должни да дадат писмена изјава со која под целосна материјална, морална и кривична одговорност изјавуваат дека немаат судир на интереси со поднесените барања за право на поврат на средства.

(2) Во случај на постоење судир на интереси се применува Законот за спречување судир на интереси.

#### Поврат на средства

##### Член 53

(1) Во рок од најмногу од 45 дена по завршувањето на реализацијата на филмски, односно телевизиски проект, филмскиот продуцент на кој му е издадена потврдата од членот 49 став (1) од овој закон, е должен до Агенцијата да ја достави следнава документација:

- пресметка на квалификуваните трошоци за филмски, односно телевизиски проект направени во Република Македонија;

- докази (фактури/сметки, спецификации, договори) за извршени исплати за квалификувани трошоци направени за реализација на филмски, односно телевизиски проект и

- ревизиски извештај за финансиската реализација на филмски, односно телевизиски проект, подготвен од независен ревизор, ангажиран од страна на Агенцијата, а на трошок на филмскиот продуцент.

(2) Комисијата од членот 50 од овој закон утврдува дали приложените докази за извршената исплата за квалификуваните трошоци се во согласност со реалната цена на трошоци за предметниот вид на направените услуги, односно набавените стоки во Република Македонија. Доколку трошоците се во износ повисок од реалните цени во Република Македонија, Комисијата може да побара да се образложат причините за повисоките износи на цени и доколку и по дополнителното образложение се утврди дека износот не е реален, ќе се признае само износот кој соодветствува со реалната цена.

(3) По исклучок од ставот (2) на овој член, Комисијата може да побара Агенцијата да ангажира овластен проценител кој ќе ја утврди реалната цена за направените трошоци.

(4) Комисијата утврдува дали квалификуваните трошоци од пресметката од ставот (1) алинеја 1 на овој член се направени за услуги и набавка на стоки од членот 45 од овој закон, врши проверка на доказите од ставот (1) алинеи 2 и 3 на овој член и утврдува дали е доставен ревизискиот извештај од ставот (1) алинеја 3 на овој член.

(5) Директорот на Агенцијата на предлог на Комисијата во рок од најмногу 30 дена од денот на доставувањето на доказите од ставот (1) на овој член донесува решение за исплата на средства на филмскиот продуцент, по основ на поврат на средства.

(6) Доколку Комисијата утврди дека трошоците од пресметката од ставот (1) алинеја 1 на овој член, не се во согласност со членот 45 од овој закон, односно доказите од ставот (1) алинеи 2 и 3 на овој член не се во согласност со овој и со друг закон, односно дека со ревизијскиот извештај е констатирана нерегуларност во работењето на филмскиот продуцент направени во врска со филмскиот, односно телевизискиот проект или доколку утврди дека филмскиот продуцент не ја доставил потребната документација од ставот (1) на овој член, ќе му предложи на директорот на Агенцијата да донесе решение со кое барањето за исплата на средства се одбива и се губи правото на поврат на средства.

## VI. ПРЕКРШОЧНИ ОДРЕДБИ

### Член 54

Глоба во износ од 2.000 до 2.500 евра во денарска противвредност ќе му се изрече за прекршок на директорот, на членовите на Советот од членот 22 од овој закон, на рецензентите од членот 23 од овој закон, на советниците од членот 24 од овој закон, на претседателот и на членовите на Управниот одбор на Агенцијата и на членовите на Комисијата од членот 50 од овој закон, на вработен во Агенцијата и на надворешен соработник именуван од директорот на Агенцијата, доколку учествуваат на конкурсите на Агенцијата со свои проекти.

### Член 55

(1) Глоба во износ од 1.000 до 1.500 евра во денарска противвредност ќе му се изрече за прекршок на правното лице, ако:

- не ги уплати средствата од остварената добивка на сметка на Агенцијата (член 31),
- ненаменски или спротивно на договорот ги користи средствата добиени од Агенцијата (член 39),
- не достави до Агенцијата извештај за филмот согласно со овој закон (членови 38 и 39),
- не овозможува контрола на користењето на средствата согласно овој закон (член 36 став (5)),
- не доставува податоци до Агенцијата (член 40),
- не го категоризира филмот пред неговата дистрибуција, односно киноприкажување во Република Македонија или не ја објави категоризацијата на начин утврден со овој закон или не ја извести Агенцијата за доделената категоризација или не ја измени категоризацијата по барање на Агенцијата (член 41) и
- дистрибуира, односно киноприкажува филм без да биде преведен на македонски јазик (член 42).

(2) Глоба во износ од 700 до 1.000 евра во денарска противвредност ќе му се изрече и на одговорното лице во правното лице за прекршокот од ставот (1) на овој член.

(3) Глоба во износ од 700 до 1.000 евра во денарска противвредност ќе му се изрече на физичкото лице за прекршокот од ставот (1) алинеи 2 и 4 на овој член.

### Член 56

(1) Глоба во износ од 15.000 до 20.000 евра во денарска противвредност ќе му се изрече за прекршок на правното лице, ако во рок од 30 дена од добивањето на решението, не ги уплати надоместоците на сметка на Агенцијата (член 13 став (2)).

(2) Глоба во износ од 7.000 до 10.000 евра во денарска противвредност ќе му се изрече и на одговорното лице во правното лице за прекршокот од ставот (1) на овој член.

## Надлежност на судот

### Член 57

За прекршоците од членовите 54, 55 и 56 од овој закон прекршочна постапка води надлежниот суд.

## Порамнување

### Член 58

(1) За прекршоците од членовите 54, 55 и 56 од овој закон инспекторите за култура се должни на сторителот на прекршокот да му предложат постапка за порамнување пред да поднесат барање за прекршочна постапка.

(2) Инспекторот за култура може во постапката за порамнување на сторителот на прекршокот да му даде платен налог.

(3) Доколку сторителот го прими платниот налог е должен истиот да го потпише. Примањето на платниот налог за сторителот на прекршокот се забележува во записник.

## Казнена одредба

### Член 59

Ако директорот на Агенцијата не преземе мерки за навремено прибирање на средствата од надоместоците од членот 12 од овој закон и на средствата по основ на учество во добивка од членот 31 од овој закон, ќе одговара за злоупотреба на службена положба и овластување согласно со Кривичниот законик.

## VII. НАДЗОР

### Член 60

Надзор на спроведувањето на одредбите од овој закон врши Министерството за култура.

## VIII. ПРЕОДНИ И ЗАВРШНИ ОДРЕДБИ

### Член 61

(1) Националната установа Филмски фонд на Република Македонија престанува со работа како национална установа и продолжува со работа како Агенција за филм на Република Македонија од денот на именувањето на директорот на Агенцијата.

(2) Владата на Република Македонија, во рок од 15 дена од денот на започнувањето на примената од овој закон, ќе именува директор на Агенцијата.

(3) Актот за внатрешна организација и за систематизација на работните места на Агенцијата, ќе го донесе директорот на Агенцијата во рок од 30 дена од денот на неговото именување.

(4) Со денот на именувањето на директорот на Агенцијата, Агенцијата ја презема документацијата, архивата и другите средства за работа, просторот и опремата, како и побарувањата, обврските и долговите од Националната установа Филмски фонд на Република Македонија.

### Член 62

(1) Средствата потребни за почеток со работа на Агенцијата се обезбедуваат од Буџетот на Република Македонија во износ утврден во Буџетот на Република Македонија, за финансирање на филмската дејност во претходната година.

(2) Вработените во Националната установа Филмски фонд на Република Македонија со денот на започнување на примената од овој закон продолжуваат со работа во Агенцијата како државни службеници, а правата и обврските од работен однос ги остваруваат согласно со прописите за државните службеници, освен вработените во Агенцијата кои вршат помошни и технички работи, а кои правата и обврските од работен однос ги остваруваат согласно со општите прописи за работни односи.

## Член 63

(1) Постапките започнати по Конкурсот за финансирање проект од национален интерес во филмската дејност за 2014 година објавен од Националната установа Филмски фонд на Република Македонија во 2013 година, ќе завршат согласно со Законот за Филмскиот фонд на Република Македонија („Службен весник на Република Македонија” број 70/2006, 92/2008, 36/11, 136/11 и 136/12).

(2) Надоместоците од членот 12 од овој закон за 2013 година ќе се уплаќаат на сметката на Агенцијата, почнувајќи од 1 јануари 2014 година.

## Член 64

(1) Подзаконските акти предвидени со овој закон ќе се донесат во рок од 60 дена од денот на влегувањето во сила на овој закон.

(2) Владата на Република Македонија ќе ја донесе стратегијата во рок од шест месеци од денот на започнувањето на примената на овој закон.

## Член 65

Со денот на започнувањето на примената на овој закон престанува да важи Законот за Филмскиот фонд на Република Македонија („Службен весник на Република Македонија” број 70/2006, 92/2008, 36/11, 136/11 и 136/12).

## Член 66

Овој закон влегува во сила осмиот ден од денот на објавувањето во „Службен весник на Република Македонија”, а ќе се применува од 1 јануари 2014 година.

## L I G J

## PËR VEPRIMTARI FILMIKE

## I. DISPOZITA TË PËRGJITHSHME

## Lënda e rregullimit

## Neni 1

Me këtë ligj rregullohen kryerja e veprimtarisë filmike, themelimi, puna, udhëheqja, menaxhimi, financimi, mbikëqyrja e punës dhe çështje tjera lidhur me punën e Agjencisë së Filmit të Republikës së Maqedonisë.

## Dispozita të përgjithshme për veprimtarinë filmike

## Neni 2

Zhvillimi, prodhimi, promovimi, shpërndarja dhe shfaqja publike e filmave janë ме интерес публик për Republikën e Maqedonisë (në текстин e mëtejshëm: veprimtaria filmike).

## Neni 3

(1) Republika e Maqedonisë, e nxit dhe e ndihmon zhvillimin e veprimtarisë filmike, veçanërisht nëpërmjet:

- mbështetjes së zhvillimit të veprimtarisë filmike,
- mbështetjes së vazhdueshme të prodhimit të filmave ме интерес национал në veprimtarinë filmike,
- krijimit të kushteve të volitshme për zhvillim të инфраструктурës filmike,
- politikës fiskale stimuluese në sferën e veprimtarisë filmike,
- dhënies së bursve kuadrove deficitare në sferën e veprimtarisë filmike dhe
- prezantimit të organizuar të krijimtarisë filmike vendore në festivale dhe manifestime kulmore ndërkombëtare.

(2) Njësitë e vetëqeverisjes lokale në kuadër të kompetencave të tyre kontribuojnë për zhvillimin e veprimtarisë filmike në nivel lokal, nëpërmjet financimit të

projekteve nga sfera e veprimtarisë filmike dhe nëpërmjet themelimit të institucioneve lokale nga sfera e veprimtarisë filmike, në pajtim me ligjin.

## Interesi nacional në veprimtarinë filmike

## Neni 4

Interesi nacional në veprimtarinë filmike në pajtim me këtë ligj paraqet:

- mbështetje të vazhdueshme të prodhimit të filmave vendorë,
- nxitje të krijimit të skenarëve vendorë,
- nxitje të koproduksioneve filmike ndërkombëtare ме producentë të huaj në pajtim ме marrëveshjet e ratifikuara ndërkombëtare për këtë sferë,
- promovim ndërkombëtar të krijimtarisë filmike nëpërmjet pjesëmarrjes në festivale dhe manifestime filmike,
- mbështetje të festivaleve vendore ме рëndëси ndërkombëtare,
- mbështetje të zhvillimit të kinemave në Republikën e Maqedonisë,
- mbështetje të shpërndarjes së filmave në Republikën e Maqedonisë,
- përsosje profesionale dhe të специализуар të kuadrove në sferën e filmit,
- nxitje të programeve edukative dhe arsimore nëpërmjet të cilave përparohet kultura filmike,
- mbrojtje të publikut, sidomos të publikut të mitur nëpërmjet kategorizimit të filmave që shpërndahen dhe shfaqen publikisht në Republikën e Maqedonisë,
- mbështetje të anëtarësimit të Republikës së Maqedonisë në organizata dhe asociacione filmike ndërkombëtare dhe
- mbështetje të botimit të librave dhe publikimeve për veprimtarinë filmike.

## Strategjia për zhvillim të veprimtarisë filmike

## Neni 5

(1) Për përcaktim të drejtimeve zhvillimore afatmesme për realizim të interesit nacional në veprimtarinë filmike, Qeveria e Republikës së Maqedonisë ме propozim të Agjencisë së Filmit të Republikës së Maqedonisë, miraton Strategji për zhvillim të veprimtarisë filmike, për periudhë prej katër vitesh (në текстин e mëtejshëm: Strategjia).

(2) Strategjia përmбан:

- qëllime dhe prioritete për zhvillim të veprimtarisë filmike, masa organizative, administrative dhe financiare për zhvillim të veprimtarisë filmike,
- aktivitete për nxitje dhe mbështetje të pjesëmarrjes së Republikës së Maqedonisë në програмет e Bashkimit Evropian dhe në organizatat tjera ndërkombëtare nga kjo veprimtaria dhe
- çështje tjera ме интерес për zhvillim të veprimtarisë filmike në Republikën e Maqedonisë.

(3) Strategjia përmбан edhe Plan aksional për realizim ме активитете të пërkufizuara, bartëсит e активитетете, масат për realizim, индикаторët për evalvim, афатет për realizim dhe буримет e мјетете buxhetore dhe jashtëбухеторе.

(4) Strategjia publikohet në "Gazetën Zyrtare të Republikës së Maqedonisë".

## Kuptimi i shprehjeve të caktuara në këtë ligj (lista e nocioneve)

## Neni 6

Shprehjet e caktuara të пëрдорурa në këtë ligj e kanë куптинин në vijim:

- "film" është vepër audiovizuale, si film artistik ме метразх të гјатë, film artistik ме метразх të shkurtër, film dokumentar dhe i animuar dhe vepër tjetër audiovizuale, që është shprehje artistike dhe авторiale па marrë parasysh

teknologjinë me të cilën është krijuar, bazën në të cilën është fiksuar dhe mënyrën në të cilën shfaqet, me përjashtim të TV-filmit dhe TV-programeve tjera të dedikuara për emetim radiodifuziv,

- "prodhim i filmit" janë aktivitetet kreative, organizative dhe financiare për bartje të skenarit të filmit në bazë nëpërmjet teknologjisë përkatëse,

- "përfundim i fundit" konsiderohet dita kur producenti i filmit do ta dorëzojë ekzemplarin e parë standard të filmit te Agjencia e Filmit të Republikës së Maqedonisë,

- "producent filmik" është personi juridik i regjistruar në Regjistrin Qendror të Republikës së Maqedonisë për kryerje të veprimtarisë prodhim i filmave si veprimtari kryesore, që i merr iniciativën, organizimin, financimin dhe përgjegjësinë për krijimin, prezantimin dhe shitjen e filmit dhe që i ndihmon regjisorit dhe ekipit të filmit në krijimin e filmit,

- "kryerës i shërbimeve në veprimtarinë filmike" është producenti filmik nga Republika e Maqedonisë, i cili në bazë të marrëveshjes me producentin e huaj të filmit, i ofron shërbime producentit të huaj të filmit për prodhim të plotë apo të pjesshëm të projektit filmik, përkatësisht televiziv në Republikën e Maqedonisë (në tekstin e mëtejshëm: servisi i produksionit),

- "film vendor" është filmi:

- regjisor i të cilit dhe producenti i filmit janë nga Republika e Maqedonisë dhe në të cilin marrin pjesë shumë autorë, aktorë dhe artistë tjerë dhe punëtorë të filmit nga Republika e Maqedonisë,

- filmi i cili në 80% financohet me mjetet e Republikës së Maqedonisë,

- filmi i prodhuar nga një apo më tepër producentë të filmit nga Republika e Maqedonisë, me së paku një autor nga Republika e Maqedonisë dhe me pjesën kryesore të punëtorëve të filmit nga Republika e Maqedonisë apo

- filmi i prodhuar në bashkëpunim me producentë të huaj të filmit në pajtim me Konventën Evropiane për koproduksion në kinematografi,

- "filmi i koproduksionit" është filmi në të cilin pjesëmarrja e Republikës së Maqedonisë në shpenzimet e përgjithshme për prodhimin e filmit nuk mund të jenë më pak se 20% në koproduksion bilateral, përkatësisht jo më pak se 10% në koproduksion multilateral dhe

- "film me interes të posaçëm për Republikën e Maqedonisë" është filmi i cili e afirmon historinë e Maqedonisë.

## II. THEMELIMI DHE PUNA E AGJENCISË SË FILMIT TË REPUBLIKËS SË MAQEDONISË

### Themelimi dhe statusi juridik i Agjencisë së Filmit të Republikës së Maqedonisë

#### Neni 7

Për përkrahjen, nxitjen dhe zhvillimin e veprimtarisë filmike, financimin e projekteve me interes nacional për Republikën e Maqedonisë në veprimtarinë filmike, si dhe për përkrahjen, prezantimin dhe përkujdesjen për krijimtarinë filmike në Republikën e Maqedonisë, themelohet Agjencia e Filmit të Republikës së Maqedonisë (në tekstin e mëtejshëm: Agjencia).

#### Neni 8

Puna e Agjencisë bazohet në principet në vijim:

- specialitet,
- profesionalizëm,
- transparencë dhe
- llogaridhënie dhe përgjegjësi për punën dhe për rezultatet e arritura.

#### Neni 9

(1) Agjencia ka cilësi të personit juridik dhe është e pavarur në punën e saj.

(2) Agjencia ka statut me të cilin rregullohen: shenja dhe emri i Agjencisë, emri i shkurtuar, emri për përdorim jashtë vendit, selia, lënda dhe mënyra e kryerjes së veprimtarisë, organizimi i Agjencisë dhe çështje tjera me rëndësi për punën e Agjencisë të përcaktuara me këtë ligj.

(3) Për statutin e Agjencisë, jep pëlqim Qeveria e Republikës së Maqedonisë.

(4) Agjencia për punën e saj përgjigjet para Qeverisë së Republikës së Maqedonisë.

(5) Enti Shtetëror për Revizion njëherë në vit kryen revizion mbi punën e Agjencisë.

### Kompetenca e Agjencisë

#### Neni 10

Agjencia i kryen punët në vijim:

- financon projekte me interes nacional në veprimtarinë filmike,

- grumbullon mjete për financimin e projekteve me interes nacional në veprimtarinë filmike,

- e propozon dhe e zbaton Strategjinë për zhvillim të veprimtarisë filmike,

- e nxit zhvillimin e skenarëve filmikë vendorë,

- jep përkrahje për realizimin e koproduksioneve filmike ndërkombëtare në pajtim me marrëveshjet e ratifikuara ndërkombëtare për këtë sferë,

- realizon bashkëpunim ndërkombëtar me institucionet, festivalet dhe organizatat tjera të veprimtarisë filmike dhe e prezanton Republikën e Maqedonisë në to,

- kryen aktivitetet për nxitjen e investimeve në veprimtarinë filmike në Republikën e Maqedonisë në pajtim me këtë ligj,

- bashkëpunon me shoqatat nga sfera e veprimtarisë filmike,

- mban evidencë për producentët filmikë, distributorët filmikë dhe kinoshfaqësit në Republikën e Maqedonisë,

- mban evidencë për filmat e incizuar që janë financuar me mjete nga Buxheti i Republikës së Maqedonisë,

- mban evidencë për filmat që distribuohen në kinematë në Republikën e Maqedonisë,

- mban evidencë për filmat që incizohen në Republikën e Maqedonisë,

- kryen kontroll mbi shfrytëzimin me dedikim të mjeteve të ndara nga Agjencia dhe

- njëherë në vit në Ministrinë e Kulturës dhe në Qeverinë e Republikës së Maqedonisë dorëzon raport vjetor për punën e saj, me indikatorë financiarë dhe e publikon atë në ueb faqen e Agjencisë.

### Mjetet për punë të Agjencisë

#### Neni 11

(1) Mjetet e nevojshme për punën e Agjencisë sigurohen nga Buxheti i Republikës së Maqedonisë dhe nga burimet tjera të përcaktuara me këtë ligj.

(2) Agjencia merr mjete edhe nga:

- të hyrat personale nga financimi i projekteve filmike,

- kryerja e shërbimeve në kompetencë të saj,

- bashkëpunimi me organizatat dhe institucionet ndërkombëtare,

- kompensimet e personave juridikë të përcaktuar në këtë ligj,

- dotacionet, donacionet, sponzorimet, dhuratat, testamentet dhe burimet tjera të përcaktuara me ligj dhe

- të hyrat nga menaxhimi me mjetet e lira monetare të Agjencisë.

(3) Nëse me punën e Agjencisë realizohen të hyra më të mëdha nga shpenzimet, ato do të shfrytëzohen vetëm për punët nga neni 10 i këtij ligji për të cilat është themeluar Agjencia.

### **Bazat për përcaktimin e kompensimeve nga personat juridikë**

#### **Neni 12**

(1) Kompensimet nga neni 11 paragrafi (2) alineja (4) e këtij ligji, të cilat i merr Agjencia janë:

- 1,1% nga të hyrat e serviseve të programit televiziv në nivel nacional,
- 1,1% nga të hyrat e serviseve të programit televiziv në nivel rajonal,
- 1,1% nga të hyrat e serviseve të programit televiziv në nivel lokal,
- 2,5% nga të hyrat e operatorëve kabllovikë që bëjnë ritransmetim të programeve televizive,
- 2,5% nga të hyrat e subjekteve që sigurojnë vetëm shërbime të internetit,
- 5% nga të hyrat e personave juridikë që kryejnë veprimtari kinoshfaqje të filmave,
- 3% nga të hyrat e personave juridikë që kryejnë veprimtari shpërndarje, huazim ose shitje të filmave dhe
- 1,3% nga të hyrat e personave juridikë që kryejnë veprimtari organizim të lojërave të fatit dhe të lojërave argëtuese.

(2) Kompensimet nga paragrafi (1) i këtij neni, personat juridikë i përlllogarisin nga të hyrat e përgjithshme bruto në nivel vjetor.

### **Procedura për pagesën e kontributeve në Agjenci**

#### **Neni 13**

(1) Agjencia pas të dhënave të marra nga Regjistri Qendror i Republikës së Maqedonisë për të hyrat e realizuara nga kryerja e veprimtarisë, personave juridikë nga neni 12 i këtij ligji, njëherë në vit në muajin mars në vitin rrjedhës për vitin paraprak, u lëshon aktvendim për përcaktimin e lartësisë së kompensimeve.

(2) Personat juridikë nga neni 12 i këtij ligji, në afat prej 30 ditësh nga marrja e aktvendimit nga paragrafi (1) i këtij neni, i paguajnë kompensimet në llogarinë e Agjencisë.

(3) Nëse personat juridikë, kompensimet nga neni 12 i këtij ligji, në afatin nga paragrafi (2) i këtij neni, nuk i paguajnë në llogarinë e Agjencisë, Agjencia do të paraqet padi kundër tyre në gjykatën kompetente.

### **Organet e Agjencisë**

#### **Neni 14**

Organe të Agjencisë janë drejtori dhe Këshilli Drejtues.

### **Drejtori i Agjencisë**

#### **Neni 15**

(1) Agjencinë e udhëheq drejtori.

(2) Drejtorin e Agjencisë e emëron dhe e shkarkon Qeveria e Republikës së Maqedonisë.

(3) Drejtori emërohet me mandat prej dy vitesh dhe mund të riemërohet vetëm edhe një mandat.

(4) Drejtor i Agjencisë mund të emërohet personi i cili i përmbush kushtet në vijim:

- të ketë të kryer arsim të lartë nga sfera e filmit ose shkencave shoqërore ose Fakultet juridik me provim të dhënë të jurisprudencës ose Fakultet ekonomik,
- të ketë së paku pesë vjet përvojë pune në sferën e filmit ose drejtësisë ose ekonomisë dhe
- të ketë njohje aktive të gjuhës angleze që dëshmohet me një prej certifikatave të pranura ndërkombëtarisht:

1) TOEFL (TOEFL)- së paku 74 pikë për dhënie elektronike nëpërmjet kompjuterit, jo më e vjetër se dy vjet nga dita e lëshimit,

2) IELTS (IELTS)- së paku 6 pikë, jo më e vjetër se dy vjet nga dita e lëshimit,

3) TOLES (TOLES) - njohje elementare (Foundation level),

4) ILEK (ILEC) - e dhënë me sukses së paku B 2 ose

5) Certifikata e Kembrixhit për anglishte preliminare (Cambridge Certificate of Preliminary English) - B 1 (B 2).

#### **Neni 16**

(1) Drejtorit të Agjencisë i ndërpritet mandati sipas fuqisë së ligjit në një prej rasteve në vijim:

- me kërkesë të tij personale, përkatësisht dorëheqje të parashtruar në formë me shkrim,
- nëse është i dënuar për veprë penale me aktgjykim të plotfuqishëm gjyqësor me të cilin është shqiptuar dënim me burg prej së paku gjashtë muajsh,
- nëse tek ai është shkaktuar paaftësi e përhershme ose e përkohshme për kryerje të papenguar të funksionit më gjatë se gjashtë muaj ose nëse është shkaktuar vdekje dhe
- nëse i plotëson kushtet për realizim të pensionit.

(2) Drejtori i Agjencisë mund të shkarkohet nga Qeveria e Republikës së Maqedonisë, para skadimit të mandatit për të cilin është emëruar në një prej rasteve në vijim:

- nëse nuk punon dhe vepron sipas ligjit, statutit dhe akteve të Agjencisë,
- nëse në afat prej dy vitesh nga dita e emërimit të tij Agjencia nuk tregon rezultate programore dhe financiare,
- nëse me punën e tij të pandërgjegjshme dhe të padrejtë shkakton çrregullim në kryerjen e punëve të Agjencisë dhe shkakton dëm,
- nëse Agjencia nuk i grumbullon kompensimet nga neni 12 i këtij ligji,
- nëse nuk dorëzon raport në pajtim me nenin 19 paragrafi (1) i këtij ligji,
- nëse edhe pas skadimit të afatit të caktuar në nenin 19 paragrafët (2) dhe (3) të këtij ligji nuk i mënjanon mangësitë dhe/ose në atë afat sërish ka mangësi në punën financiare të Agjencisë dhe
- nëse Qeveria e Republikës së Maqedonisë nuk e miraton raportin vjetor të Agjencisë.

#### **Neni 17**

(1) Nëse mandati i drejtorit ka skaduar ose është shkarkuar para kohe, Qeveria e Republikës së Maqedonisë do të emërojë ushtrues detyre drejtor.

(2) Ushtruesi i detyrës drejtor ka mandat deri në emërimin e drejtorit të ri, por jo më gjatë se gjashtë muaj.

### **Puna e drejtorit**

#### **Neni 18**

(1) Drejtori i Agjencisë i kryen punën në vijim:

- e përfaqëson Agjencinë dhe përgjigjet për punën materiale-financiare dhe për ligjshmërinë dhe ekonomizimin në punën e saj,
- e udhëheq, organizon, koordinon dhe kontrollon punën e Agjencisë në pajtim me ligjin,
- e propozon Strategjinë për zhvillim të veprimtarisë filmike, me propozim të Këshillit nga neni 22 i këtij ligji, Këshillit Drejtues i propozon se cilat projekte të pranohen, përkatësisht të refuzohen në konkurset për financimin e projekteve me interes nacional në veprimtarinë filmike,
- është i detyruar të ndërmarrë masa për grumbullim në kohë të mjeteve nga kompensimet nga neni 12 i këtij ligji dhe për mjetet në bazë të pjesëmarrjes në fitim nga neni 31 i këtij ligji,
- miraton akte dhe lidh marrëveshje në lidhje me realizimin e të drejtës për kthim të mjeteve për nxitjen e investimeve në veprimtarinë filmike,
- i propozon raportin vjetor për punë dhe llogarinë përfundimtare të Agjencisë,
- miraton plan financiar për shfrytëzimin e mjeteve të Agjencisë,

- miraton akt për organizimin e Agjencisë dhe për sistematizimin e vendeve të punës në Agjencinë,
  - miraton akte në lidhje me marrëdhënien e punës së të punësuarve,
  - lidh marrëveshje me bashkëpunëtorët e jashtëm dhe
  - kryen punë tjera të përcaktuara me ligj.
- (2) Për kryerjen e punëve në kompetencë të Agjencisë, drejtori i Agjencisë formon këshill filmik, emëron recensentë, këshilltarë dhe bashkëpunëtorë tjerë të jashtëm.

## Neni 19

(1) Drejtori i Agjencisë është i detyruar që në çdo gjashtë muaj t'i dorëzojë Qeverisë së Republikës së Maqedonisë raport për punën e Agjencisë.

(2) Nëse nga raporti nga paragrafi (1) i këtij neni, konstatohet mangësi në punën financiare, përkatësisht nëse konstatohet se kompetencat e Agjencisë nuk zbatohen në pajtim me dinamikën dhe në kuadër të mjeteve të përcaktuara në planin financiar të Agjencisë, drejtori është i detyruar që t'i mënjanojë mangësitë në gjashtë muajt e ardhshëm.

(3) Nëse edhe pas skadimit të gjashtë muajve drejtori nuk i mënjanon mangësitë e konstatuara dhe në atë periudhë sërish ka mangësi në punën financiare të Agjencisë, Qeveria e Republikës së Maqedonisë do ta shkarkojë drejtorin.

## Këshilli Drejtues

## Neni 20

(1) Me punën e Agjencisë menaxhon Këshilli Drejtues kryetarin dhe anëtarët e të cilit i emëron dhe i shkarkon Qeveria e Republikës së Maqedonisë, me mandat prej dy vitesh, ndërsa mund të riemërohen vetëm edhe një mandat.

(2) Këshillin Drejtues të Agjencisë e përbëjnë kryetari dhe katër anëtarë, prej të cilëve një emërohet nga radhët e individëve të shquar nga sfera e veprimtarisë filmike, një me propozim të asociacionit të shoqatave filmike nga Republika e Maqedonisë ose Dhoma Ekonomike, e cila i përfaqëson producentët filmikë, dy nga radhët e juristëve të diplomuar dhe një nga radhët e ekonomistëve të diplomuar.

(3) Kryetari dhe anëtarët e Këshillit Drejtues të Agjencisë emërohen mbi principin e specialitetit dhe kompetencës dhe përfaqësimit të drejtë të bashkësive në Republikën e Maqedonisë.

(4) Kryetari dhe anëtarët e Këshillit Drejtues mund të shkarkohen edhe para skadimit të mandatit, nëse:

- në bazë të revizionit, konstatohet se punojnë në kundërshtim me ligjin,
- nuk vijnë tri herë të njëpasnjëshme në mbledhjen e Këshillit Drejtues, ndërsa mungesa e tyre nuk është e arsyeshme,
- nëse Agjencia nuk i grumbullon kompensimet nga neni 12 i këtij ligji,
- nëse Agjencia nuk e realizon kompetencën nga neni 10 i këtij ligji për të cilën është themeluar dhe
- nëse Qeveria e Republikës së Maqedonisë nuk e miraton raportin vjetor të Agjencisë.

(5) Kryetarit dhe anëtarëve të Këshillit Drejtues të Agjencisë u takon kompensim në para që e përcakton Qeveria e Republikës së Maqedonisë me vendim, varësisht nga numri i mbledhjeve të mbajtura dhe prezenca e tyre në mbledhjet.

## Neni 21

Këshilli Drejtues i Agjencisë i kryen punët në vijim:

- e miraton Statutin e Agjencisë,
- i miraton vendimet për pranimin apo refuzimin e projekteve për konkurset për financimin e interesit nacional në veprimtarinë filmike,
- i përcakton politikën dhe principet për zhvillim të Agjencisë,

- jep mendim për Strategjinë për zhvillim të veprimtarisë filmike,
- e ndjek realizimin e Strategjisë për zhvillim të veprimtarisë filmike,
- e miraton llogarinë përfundimtare të Agjencisë,
- e miraton raportin vjetor për punën e Agjencisë, me propozim të drejtorit të Agjencisë,
- e miraton rregulloren për punën e vet dhe
- kryen punë tjera të përcaktuara me ligj dhe me Statutin.

## Këshilli Filmik

## Neni 22

(1) Për kryerjen e punëve profesionale në kompetencë të Agjencisë, si dhe për ndërmarrjen e masave për avancimin e veprimtarisë filmike, drejtori i Agjencisë formon Këshill Filmik të Agjencisë (në tekstin e mëlutjeshëm: këshill).

(2) Këshilli përbëhet prej pesë anëtarëve, të cilët i emëron dhe shkarkon drejtori i Agjencisë nga radhët e individëve të shquar nga sfera e filmit dhe kulturës, me mandat prej dy vitesh.

(3) Këshilli:

- merr pjesë në përgatitjen e konkursit për financimin e projekteve me interes nacional në veprimtarinë filmike nga neni 25 paragrafi (1) i këtij ligji,

- i jep mendim drejtorit të Agjencisë se cilat projekte të dorëzuara në konkursin nga neni 25 paragrafi (1) i këtij ligji, duhet të pranohen përkatësisht refuzohen për konkursin,

- me propozim të këshilltarit financiar nga neni 24 i këtij ligji, nëse ekziston mosharmonizim ndërmjet planit financiar dhe planit operativ me skenarin për projektet e dorëzuara në konkursin nga neni 25 paragrafi (1) i këtij ligji, i propozon drejtorit të Agjencisë që projektet t'i kthejë për përpunim shtesë,

- e përcjell realizimin e projekteve të zgjedhur në konkursin nga neni 25 paragrafi (1) i këtij ligji dhe drejtorit i dorëzon raport për realizimin e tyre dhe

- diskuton për çështje të rëndësishme nga sfera e veprimtarisë filmike.

## Recensentët filmikë

## Neni 23

(1) Për evaluimin e projekteve të dorëzuara në konkursin nga neni 25 paragrafi (1) i këtij ligji, drejtori i Agjencisë emëron recensent filmik për film artistik me metrazh të gjatë dhe metrazh të shkurtër, recensent filmik për film dokumentar dhe recensent filmik për film të animuar. Mandati i recensentëve filmikë është një vit duke llogaritur nga dita e emërimit.

(2) Recensentët filmikë:

- i lexojnë skenarët e dorëzuara me projektet në konkursin nga neni 25 paragrafi (1) i këtij ligji,

- shkruajnë recensione për skenarët,

- këshillit filmik i propozojnë listë për prioritetet e skenarëve me propozim të projekteve që i rekomandojnë për përkrahje nga Agjencia për konkursin nga neni 25 paragrafi (1) i këtij neni dhe

- japin recension pas përfundimit të filmit për skenarin e të cilit kanë bërë evaluim të projekteve.

## Këshilltari financiar

## Neni 24

(1) Për vlerësimin e planeve financiare dhe operative dhe buxhetit të projekteve për konkursin nga neni 25 paragrafi (1) i këtij ligji, drejtori i Agjencisë nga radhët e producentëve të shquar filmikë emëron një ose më shumë këshilltarë financiarë.

(2) Кëshilltari financiar emërohet me mandat prej një viti.

(3) Кëshilltari financiar:

- e analizon dhe kontrollon planin financiar dhe operativ dhe buxhetin të dorëzuara me projektet në konkursin nga neni 25 paragrafi (1) i këtij ligji,

- e përcakton harmonizimin objektiv të planit financiar dhe planit operativ me skenarin dhe

- dorëzon propozim të Këshilli për shumën e mjeteve të cilat duhet të ndahen nga Agjencia për financimin e projekteve të dorëzuara në konkursin nga neni 25 paragrafi (1) i këtij ligji.

(4) Nëse Кëshilltari financiar konstaton se ekziston mosharmonizim i planit financiar dhe planit operativ me skenarin i propozon Кëshillit që projektin e dorëzuar në konkursin nga neni 25 paragrafi (1) i këtij ligji ta kthejë për prëpunim shtesë.

### III. FINANCIMI I PROJEKTEVE ME INTERES NACIONAL NË VEPRIMTARINË FILMIKE

#### Konkurse për financimin e projekteve

##### Neni 25

(1) Për financimin e projekteve për prodhimin e filmit artistik me metrazh të gjatë ose me metrazh të shkurtër, për film dokumentar dhe për film të animuar (në tekstin e mëtutjeshëm: projekte filmike) Agjencia, në muajin janar në vitin rrjedhës shpall konkurs i cili zgjat gjatë gjithë vitin, ndërsa për projektet e dorëzuara filmike në konkurs vendos dy herë në vit në muajin prill dhe në muajin tetor në vitin rrjedhës.

(2) Për financimin e projekteve me interes nacional në veprimtarinë filmike, Agjencia gjatë vitit shpall edhe konkurs për financimin e projekteve për përkrahjen e shkrimit të skenarëve dhe konkurs për financimin e projekteve për organizimin e festivaleve vendore dhe manifestimeve tjera filmike me karakter ndërkombëtar.

(3) Konkursët nga paragrafët (1) dhe (2) të këtij neni, shpallen në mjetet për informim publik dhe në ueb faqen e Agjencisë. Konkursët shpallen së paku në një nga gazetatat që botohen në gjuhën maqedonase dhe në gjuhën që e flasin së paku 20% të qytetarëve që flasin gjuhë zyrtare të ndryshme nga gjuha maqedonase.

(4) Konkursët nga paragrafët (1) dhe (2) të këtij neni detyrimisht i përmbajnë:

- kushtet për pjesëmarrje në konkurs,
- prioritetet për financimin e projekteve me interes nacional në veprimtarinë filmike,
- kriteret dhe masa për evaluimin e projekteve,
- lartësinë e pjesëmarrjes së Agjencisë në financimin e projekteve,
- mënyrën e shfrytëzimit të mjeteve për projekte që do të zgjidhen në konkurs dhe
- informata tjera relevante për konkursin.

#### Kushte të konkursit për financimin e projekteve filmike

##### Neni 26

(1) Në konkursin nga neni 25 paragrafi (1) i këtij ligji mund të konkurrojnë producenti filmik i cili është i regjistruar në Regjistrin Qendror të Republikën e Maqedonisë me veprimtari kryesore - prodhim të filmave.

(2) Producenti filmik i dorëzon Agjencisë kërkesë me dokumentacionin në vijim:

- ekstrakt nga Regjistri Qendror i Republikës së Maqedonisë për veprimtari të regjistruar,
- vërtetim për pjesëmarrje të siguruar personale minimale në shumë prej 4% nga buxheti i përgjithshëm i projektit filmik,
- deklaratë se do t'i sigurojë mjetet tjera financiare të parapara në buxhetin e përgjithshëm të projektit filmik nga burime tjera,

- deklaratë se nëse në konkurs merr mjete nga Agjencia në shumë më tepër se 50% nga buxheti i përgjithshëm i projektit filmik pajtohet që Agjencia të ketë të drejta të barabarta në shfrytëzimin e filmit që do të rregullohet më afërsisht me marrëveshjen nga neni 35 i këtij ligji,

- deklaratë se i ka përmbushur të gjitha detyrimet ndaj Agjencisë, përkatësisht ndaj Ish-Institucionit Nacional Fondi Filmik i Republikës së Maqedonisë - Shkup, për projekte tjera të financuara me mjete nga Buxheti i Republikës së Maqedonisë,

- paramarrëveshje për të drejtat e rregulluara autoriale me skenaristin dhe regjisorin,

- plan operativ dhe financiar për projektin filmik dhe

- dokumentacion tjetër të përcaktuar me konkursin.

(3) Për projekte filmike për prodhimin e filmit artistik me metrazh të gjatë, mund të konkurrojnë producenti filmik i cili i përmbush kushtet në vijim: producenti filmik të ketë të incizuar dhe publikisht të ketë shfaqur së paku një film artistik me metrazh të gjatë, me të cilin ka marrë pjesë në së paku dy festivale ndërkombëtare që e vërteton me dorëzimin e dokumentacionit përkatës ose regjisorin të ketë të incizuar dhe publikisht të ketë shfaqur së paku një film artistik me metrazh të gjatë, me të cilin ka marrë pjesë në së paku dy festivale ndërkombëtare që e vërteton me dorëzimin e dokumentacionit përkatës.

(4) Për projekte filmike për prodhimin e filmit artistik debutues me metrazh të gjatë, mund të konkurrojnë producent filmik i cili i përmbush kushtet në vijim:

- producenti filmik të ketë të incizuar dhe publikisht të ketë shfaqur së paku dy filma dokumentar me metrazh të shkurtër ose filma të animuar me të cilët ka marrë pjesë së paku në dy festivale ndërkombëtare që e vërteton me dorëzimin e dokumentacionit përkatës dhe

- regjisorin të ketë të incizuar dhe publikisht të ketë shfaqur së paku dy filma me metrazh të shkurtër me të cilët ka marrë pjesë së paku në dy festivale ndërkombëtare që e vërteton me dorëzimin e dokumentacionit përkatës.

#### Kritere për financimin e projekteve filmike me interes nacional në veprimtarinë filmike

##### Neni 27

(1) Financimi i projekteve filmike me interes nacional në veprimtarinë filmike, bëhet në bazë të kriterëve themelore në vijim:

- origjinaliteti, autenticiteti dhe cilësia e përmbajtjes së skenarit,

- suksesi i producentit filmik me filma paraparakë të cilat i ka prodhuar, i vërtetuar me pjesëmarrje në festivale filmike vendore dhe ndërkombëtare, numri i shikuesve në sallat e kinemasë në Republikën e Maqedonisë, numri i vendeve në të cilat janë shpërndarë, shitur, përkatësisht shfaqur filmat dhe çmimet e fituara ndërkombëtare,

- suksesi i regjisorit me filma paraparakë për të cilët e ka bërë regjinë, i vërtetuar me pjesëmarrjen në festivale filmike vendore dhe ndërkombëtare, numri i shikuesve në sallat e kinemasë në Republikën e Maqedonisë, numri i vendeve në të cilat janë shpërndarë, shitur, përkatësisht janë shfaqur filmat dhe çmimet e fituara ndërkombëtare dhe

- realizueshmërinë e projektit filmik në lidhje me buxhetin, ndërlikueshmërinë, planin dhe terminet për incizim.

(2) Kriteret më të përafërta dhe masat për vlerësimin e kriterëve për financimin e projektit me interes nacional në veprimtarinë filmike nga paragrafi (1) të këtij neni, i përcakton ministri i Kulturës.

#### Masat për përcaktimin e kompensimeve

##### Neni 28

(1) Financimin e projekteve filmike në pjesën e kompensimeve për honorarët autorial dhe honorarët tjerë, Agjencia i kryen sipas masave në vijim:

- për regjisorin, më së shumti deri në 7% të mjeteve të marra nga Agjencia,
- për producentin, më së shumti deri në 7% të mjeteve të marra nga Agjencia,
- për skenaristin, më së shumti 5% të mjeteve të marra nga Agjencia,
- për autorin e veprës letrare sipas së cilës është shkruar skenari, më së shumti deri në 3% të mjeteve të marra nga Agjencia,
- për drejtorin e fotografisë, për skenografin, për kostumografin, për montazhistin, për autorin e muzikës, për dizajnin e audios, për bartësin e rolit kryesor edhe të më së shumti deri në dy role kryesore, më së shumti deri në 3% të mjeteve të marra nga Agjencia,
- për bartësit e roleve tjera, përkatësisht për autorë tjerë të cilët kontribuojnë në film, më së shumti deri në 2% të mjeteve të marra nga Agjencia dhe
- për kompensime për anëtarët tjerë të ekipit filmik, më së shumti deri në 1% të mjeteve të marra nga Agjencia.

(2) Me përjashtim të paragrafit (1) të këtij neni, nëse regjisori, përkatësisht bartësit e roleve kryesore janë fitues të njërit prej çmimeve të festivaleve filmike të afirmuara ndërkombëtare të Kanës, Berlinit, Venecias e të tjera, mund t'u pranohen kompensimet për honorarët autoriale dhe honorarët tjerë edhe më të larta se ato të përcaktuara në paragrafin (1) të këtij neni, për çfarë vendos Këshilli Drejtues i Agjencisë.

#### **Lartësia e pjesëmarrjes së Agjencisë në financimin e projekteve filmike**

##### **Neni 29**

(1) Agjencia do të marrë pjesë në financimin e projektit filmik me mjete në lartësi deri në më së shumti 70% të buxhetit të përgjithshëm të projektit filmik, por jo më shumë se 62 000 000 denarë.

(2) Me përjashtim të paragrafit (1) të këtij neni, Agjencia do të marrë pjesë në financimin e projekteve filmike për film debutues, me mjete deri në më së shumti 90% nga buxheti i përgjithshëm i projektit filmik, por jo më shumë se 25 000 000 denarë.

(3) Me përjashtim të paragrafit (1) të këtij neni, në financimin e projektit filmik me interes të veçantë për Republikën e Maqedonisë, Agjencia do të marrë pjesë me mjete në lartësi deri në më së shumti 90% të buxhetit të përgjithshëm të projektit filmik, të cilat mund të jenë edhe më shumë se 62 000 000 denarë.

(4) Në mjetet nga paragrafët (1), (2) dhe (3) të këtij neni janë përfshirë edhe mjetet e dedikuara për marketing, promovim, shpërndarje dhe përpunim të DVD-së së filmit.

#### **Procedura për vendosje për kërkesat e konkursit**

##### **Neni 30**

(1) Këshilli Drejtues, me propozim të drejtorit, e me mendim paraprakisht të marrë nga Këshilli, miraton vendime për pranim ose refuzim të projekteve filmike për konkursin nga neni 25 paragrafi (1) të këtij ligji.

(2) Këshilli Drejtues, me propozim të drejtorit, miraton vendime për pranim ose refuzimin e projekteve për konkursin nga neni 25 paragrafi (2) i këtij ligji.

(3) Vendimet nga paragrafi (2) të këtij neni, miratohen në afat prej 60 ditësh nga dita e përfundimit të konkurseve.

(4) Kundër vendimeve të paragrafëve (1) dhe (2) të këtij neni, mund të paraqitet ankesë në afat prej 15 ditësh te Komisioni Shtetëror për Vendimmarrje në Procedurë Administrative dhe Procedurë të Marrëdhënies së Punës në Shkallë të Dytë.

(5) Ankesa nuk e prolongon realizimin e vendimeve.

#### **Pjesëmarrja e Agjencisë në fitimin nga filmi**

##### **Neni 31**

(1) Agjencia ka të drejtë për pjesë të neto fitimit të producentit të filmit, të realizuar nga shfrytëzimi i filmit edhe atë në përqindje që është në lartësi prej 50% nga pjesëmarrja e Agjencisë në financimin e filmit.

(2) Pjesëmarrja e Agjencisë në fitimin nga filmi përcaktohet me marrëveshje për financimin e projektit filmik.

(3) Nëse producenti i filmit në pesë viteve në vijim, duke llogaritur nga dita e shfaqjes së premierës së filmit, nëpërmjet konkursit nga Agjencia merr mjete për realizimin e projektit të ri filmik, Agjencia, përveç mjeteve të marra nga konkursi, do t'ia ndajë edhe mjetet nga fitimi i filmit të tij paraprak, që ai i ka paguar në llogari të Agjencisë në pajtim me paragrafin (1) të këtij neni. Pas skadimit të pesë viteve, duke llogaritur nga dita e shfaqjes së premierës së filmit, producenti i filmit nuk ka të drejtë t'i shfrytëzojë këto mjete, ndërsa Agjencia do t'i shfrytëzojë mjetet për financimin e projekteve tjera në pajtim me këtë ligj.

(4) Mjetet nga paragrafi (3) të këtij neni, nuk hyjnë në shumën e mjeteve të cilat, në procedurë të përcaktuar me këtë ligj, në konkurs i ndahen producentit të filmit për realizimin e projektit të ri filmik.

(5) Nëse producenti filmik në afat prej 30 ditësh nga miratimi i llogarisë vjetore përfundimtare në vitin paraprak me të cilën është përcaktuar se ka realizuar fitim nga shfrytëzimi i filmit, ndërsa mjetet në shumë të përcaktuar në paragrafin (1) të këtij neni nuk i paguan në llogarinë e Agjencisë, ai nuk ka të drejtë të marrë pjesë në konkurs të Agjencisë në dhjetë vitet e ardhshme.

(6) Ndalimi nga paragrafi (5) të këtij neni, për pjesëmarrje në konkurs të Agjencisë publikohet në ueb faqen e Agjencisë me kumtim të titullit të producentit filmik dhe emrit të themeluesit të personit juridik.

(7) Ndalimi zbatohet edhe për producent filmik ku si themelues paraqitet personi i njëjtë i cili ka qenë themelues i personit juridik, i cili ka marrë ndalim nga Agjencia nga paragrafi (6) të këtij neni.

#### **Konflikti i interesave**

##### **Neni 32**

(1) Drejtori i Agjencisë, anëtari i Këshillit, recensentët, këshilltarët dhe bashkëpunëtorët tjerë të jashtëm, kryetari dhe anëtarët e Këshillit Drejtues dhe i punësuar në Agjenci, nuk mund të marrin pjesë në konkursin e Agjencisë, e as të marrin pjesë në realizimin e projektit i cili ka marrë mjete nga Agjencia.

(2) Drejtori i Agjencisë, anëtari i Këshillit, recensentët, këshilltarët dhe bashkëpunëtorët tjerë të jashtëm, kryetari dhe anëtarët e Këshillit Drejtues dhe i punësuar në Agjenci janë të obliguar që të japin deklaratë me shkrim me të cilën nën përgjegjësi të plotë materiale, morale dhe penale deklarojnë se nuk kanë konflikt të interesave me kërkesat e parashtruara.

(3) Në rast të ekzistimit të konfliktit të interesave, zbatohet Ligji për pengim të konfliktit të interesave.

#### **Raporti vjetor për punën e Agjencisë**

##### **Neni 33**

(1) Raporti vjetor për punën e Agjencisë i përmban projektet e zgjedhura në konkursin nga neni 25 paragrafi (1) dhe (2) të këtij ligji në vitin paraprak, detyrimet e bartura financiare për realizimin e projekteve filmike nga konkursin paraprak, si dhe mjetet e ndara: për të drejtën e kthimit të mjeteve, për promovim dhe zhvillim të veprimtarisë filmike në Republikën e Maqedonisë, për

prezantim të filmit vendor në vend dhe jashtë vendit, për mbështetje të zhvillimit të shpërndarjes së filmave vendor në Republikën e Maqedonisë dhe për mbështetje të zhvillimit të kinemave në Republikën e Maqedonisë.

(2) Këshilli Drejtues me propozim të drejtorit të Agjencisë, e miraton raportin vjetor më së voni deri në fund të muajit mars në vitin rrjedhës për vitin paraprak.

(3) Raporti vjetor në afat prej tetë ditëve nga dita e miratimit publikohet në ueb faqen e Agjencisë.

#### **Paramarrëveshje për financim të projekteve filmike**

##### **Neni 34**

(1) Producenti filmik projekti filmik i të cilit është zgjedhur në konkursin e neni 25 paragrafi (1) të këtij ligji, pasi të Agjencia do të paraqesë marrëveshje për të drejta të rregulluara të autorit me skenaristin dhe me regjisorin, lidh paramarrëveshje me drejtorin e Agjencisë, për financimin e projektit filmik. Me paramarrëveshjen rregullohen të drejtat dhe obligimet për shfrytëzimin e mjeteve, dedikimet për shfrytëzim të tyre dhe afati i mbylljes së buxhetit të projektit filmik. Paramarrëveshja verifikohet në noter në cilësi të dokumentit përmbarues.

(2) Me lidhjen e paramarrëveshjes nga paragrafi (1) të këtij neni, Agjencia i paguan producentit filmik më së shumti deri në 5% të mjeteve të përcaktuara në vendimin nga neni 30 paragrafi (1) të këtij ligji, të cilat janë të dedikuara për zhvillimin e projektit filmik dhe për aktivitetet për mbylljen e buxhetit të përgjithshëm të projektit filmik me mjete nga burime tjera vendore dhe ndërkombëtare.

(3) Para lidhjes së marrëveshjes nga neni 35 i këtij ligji, producenti filmik, në afatin e përcaktuar në paramarrëveshje, te Agjencia duhet të dorëzojë: marrëveshje me producentë tjerë, persona juridikë dhe fizikë me të cilët vërteton se i ka siguruar në tërësi mjetet e parapara në buxhetin për realizimin e projektit filmik dhe garanci bankare në lartësi prej 25% të shumës së mjeteve të cilat janë siguruar nga Agjencia.

(4) Në rast se nuk i dorëzon marrëveshjet dhe garancinë bankare nga paragrafi (3) të këtij neni, në afatin e paraparë me paramarrëveshjen, producenti filmik është i obliguar në afat prej 60 ditësh në llogari të Agjencisë t'i kthejë mjetet e marra me nënshkrimin e paramarrëveshjes nga paragrafi (2) të këtij neni.

(5) Nëse producenti filmik në afatin nga paragrafi (4) të këtij neni, nuk i kthen mjetet në llogari të Agjencisë, Agjencia kundër tij do të paraqesë padi te gjykata kompetente.

#### **Marrëveshje për financimin e projekteve filmike të zgjedhura në konkurs**

##### **Neni 35**

(1) Producenti filmik, pas dorëzimit të marrëveshjeve dhe garancisë bankare të neni 34 paragrafi (3) të këtij ligji dhe buxhetit përfundimtar të filmit me pjesëmarrje të përkufizuar të të gjithë koproducentëve, me drejtorin e Agjencisë lidh marrëveshje për financimin e projektit filmik. Marrëveshja verifikohet në noter në cilësi të dokumentit përmbarues.

(2) Pjesë përbërëse e marrëveshjes janë plani financiar dhe operativ për shfrytëzimin e mjeteve të marra nga Agjencia dhe nga burime tjera.

(3) Me marrëveshjen nga paragrafi (1) të këtij neni, përcaktohet:

- projekti për të cilin ndahen mjetet,
- lartësia e mjeteve të ndara,
- buxheti i përgjithshëm final i filmit,
- dinamika e pagesës së mjeteve nga Agjencia,
- mënyra e shfrytëzimit të mjeteve të marra nga Agjencia,

- pjesëmarrja e Agjencisë në fitimin nga filmi në mënyrë proporcionale me mjetet e investuara të Agjencisë,

- shfrytëzimi i filmit pa kompensim për nevojat e prezantimit të kulturës së Republikës së Maqedonisë në manifestime ndërkombëtare të organizuara nga Agjencia, Ministria e Kulturës ose nga organe tjera shtetërore,

- dinamika dhe afati i realizimit të projektit,

- dorëzimi i raporteve narrative dhe financiare sipas fazave të realizimit të projektit filmik,

- lartësia e mjeteve për marketing dhe promovim të filmit,

- kontrolli i shfrytëzimit me dedikim të mjeteve,

- sanksione për mospërbushjen e obligimeve nga marrëveshja,

- obligimi për respektimin e të drejtës së autorit dhe të drejtave të përafërta dhe

- çështje tjera me të cilat rregullohen të drejtat dhe obligimet e palëve kontraktuese.

(4) Për marrëveshjen nga paragrafi (1) i këtij neni dhe për paramarrëveshjen nga neni 34 i këtij ligji, zbatohen rregullat për marrëdhëniet obligative të Republikës së Maqedonisë.

##### **Neni 36**

(1) Projektet filmike të pranuar në konkursin e neni 25 paragrafi (1) të këtij ligji në vitin rrjedhës duhet të realizohen në afat prej pesë vjetësh duke llogaritur nga dita e lidhjes së paramarrëveshjes nga neni 34 të këtij ligji.

(2) Nëse filmi nuk përfundohet në afatin nga paragrafi (1) të këtij neni, producenti filmik është i obliguar që t'i kthejë mjetet e marra nga Agjencia.

(3) Nëse producenti filmik nuk i kthen mjetet e marra nga Agjencia, nuk ka të drejtë të marrë pjesë në konkurs të Agjencisë në dhjetë vitet e ardhshme duke llogaritur nga dita kur me akt të Agjencisë është konstatuar se nuk i ka kthyer mjetet.

(4) Ndalimi për pjesëmarrje në konkurs të Agjencisë publikohet në ueb faqen e Agjencisë.

(5) Nëse producenti filmik nuk ia kthen mjetet Agjencisë, Agjencia kundër tij do të paraqesë padi në gjykatën kompetente.

##### **Neni 37**

Së paku 65% e mjeteve të ndara nga Agjencia për financimin e projekteve filmike doemos duhet të shpenzohen në Republikën e Maqedonisë.

#### **Marrëveshje për financimin e projekteve tjera të zgjedhura në konkurs**

##### **Neni 38**

(1) Personi juridik ose fizik, projekti i të cilit është zgjedhur në konkursin nga neni 25 paragrafi (2) të këtij ligji, pas marrjes së vendimit nga neni 30 paragrafi (2) të këtij ligji, me drejtorin e Agjencisë lidh marrëveshje për financimin e projektit, në të cilën përcaktohen të drejtat dhe obligimet dhe dinamika e shfrytëzimit të mjeteve. Marrëveshja verifikohet në noter në cilësi të dokumentit përmbarues.

(2) Me marrëveshjen nga paragrafi (1) të këtij neni përcaktohet: projekti për të cilin ndahen mjetet, lartësia e mjeteve, mënyra e shfrytëzimit të mjeteve, dinamika dhe afati i realizimit të projektit, dorëzimi i e raporteve, kontrolli mbi shfrytëzimin me dedikim të mjeteve, obligimi për respektimin e të drejtës së autorit dhe të drejtave të përafërta dhe çështje tjera me të cilat rregullohen të drejtat dhe obligimet e palëve kontraktuese.

(3) Për marrëveshjen nga paragrafi (1) i këtij neni zbatohen rregullat për marrëdhëniet obligative të Republikës së Maqedonisë.

**Obligimet e shfrytëzuesve të mjeteve****Neni 39**

(1) Personi juridik dhe fizik i cili ka marrë mjete në konkursin nga neni 25 paragrafët (1) dhe (2) të këtij ligji (në tekstin e mëtejshëm: shfrytëzuesi i mjeteve) është i obliguar që mjetet e marra nga Agjencia me dedikim t'i shfrytëzojë dhe në afat prej 30 ditësh nga përfundimi i projektit te Agjencia të dorëzojë raport narrativ dhe financiar.

(2) Shfrytëzuesi i mjeteve për konkursin nga neni 25 paragrafi (1) të këtij ligji në afat prej 30 ditëve nga përfundimi i filmit, te Agjencia dorëzon raport financiar i cili përmban: specifikim për mjetet e përgjithshme të shpenzuara për realizimin e plotë të filmit, marrëveshje, llogari, fatura dhe ekstrakte të bankave për mjetet e marra nga Agjencia, plan financiar përfundimtar me të gjitha shumat dhe burimet e financimit dhe planin për shpërndarjen e fitimit.

(3) Shfrytëzuesi i mjeteve nga paragrafi (2) të këtij neni është i obliguar që ta respektojë planin financiar dhe operativ të cilët janë pjesë përbërëse e marrëveshjes nga neni 36 i këtij ligji. Shfrytëzuesi i mjeteve është i obliguar që pas secilës fazë të realizimit të projektit filmik te Agjencia të dorëzojë raport për mjetet e shpenzuara që është kusht për marrjen e mjeteve nga Agjencia për fazën e ardhshme të realizimit të projektit filmik.

(4) Nëse ka shmangie nga plani financiar dhe operativ për mjetet e ndara nga Agjencia, shfrytëzuesi i mjeteve është i obliguar që ta njoftojë Agjencinë, e nëse shmangia është në shumë më të madhe se 10% nga mjetet e përgjithshme të marra nga Agjencia, nevojitet të marrë pëlqim nga Këshilli Drejtues. Nëse nuk merr pëlqim nga Këshilli Drejtues, drejtori i Agjencisë do të aktivizojë garancinë bankare, do ta prishë marrëveshjen dhe shfrytëzuesi i mjeteve është i obliguar që t'ia kthejë mjetet Agjencisë me kamatë-vonesë ligjore.

(5) Kontroll mbi shfrytëzimin me dedikim dhe ligjor të mjeteve të marrëveshjes kryen Agjencia. Nëse bëhet fjalë për projekt filmik më të vëllimshëm dhe më të ndërlikuar, Agjencia mund të angazhojë që kontrollin mbi shfrytëzimin me dedikim dhe ligjor të mjeteve nga marrëveshja, ta kryejë revizori i autorizuar.

(6) Shfrytëzuesi i mjeteve është i obliguar që ta mundësojë kontrollin nga paragrafi (5) të këtij neni.

(7) Nëse me raport të kontrollit të kryer konstatohet se mjetet e ndara në konkurs shfrytëzohen në kundërshtim me marrëveshjen, përkatësisht se shfrytëzuesi i mjeteve nuk i respekton afatet dhe obligimet e përcaktuara në marrëveshje, përkatësisht se producenti filmik ua ka bartur të drejtat e filmit dhe mjetet e marra nga Agjencia personave të tretë, drejtori i Agjencisë do ta aktivizojë garancinë bankare, do ta prishë marrëveshjen dhe do të miratojë aktvendim me të cilin e ndërpret financimin e mëtejshëm të projektit dhe me të cilin kërkon kthim të mjeteve të ndara nga Agjencia me kamatë vonesë ligjore.

(8) Producentët filmikë të cilët kanë marrë mjete nga Agjencia janë të obliguar që në afat prej 60 ditësh nga dita e përfundimit të filmit të dorëzojnë dëshmi te Agjencia se deri te Institucioni Nacional Kinoteka e Maqedonisë pa kompensim kanë dorëzuar një kopje të filmit të përdorshme për kinoshfaqje në format të përkufizuar në marrëveshjen e nenit 35 të këtij ligji.

(9) Producentët filmikë të cilët kanë marrë mjete nga Agjencia, janë të obliguar që në afat prej dy vjetësh duke llogaritur nga dita e shfaqjes së premierës së filmit, pa kompensim ta ofrojnë filmin për shfaqje televizive në Ndërmarrjen Publike "Radiotelevizioni Maqedonas", në televizionet nacionale, rajonale dhe lokale në Republikën e Maqedonisë.

(10) Nëse në afatin nga paragrafët (8) dhe (9) të këtij neni, producentët filmikë nuk dorëzojnë dëshmi te Agjencia se te Institucioni Nacional Kinoteka e

Maqedonisë pa kompensim kanë dorëzuar një kopje të filmit të përdorshme për kinoshfaqje dhe se e kanë ofruar shfaqje televizive nga paragrafi (9) të këtij neni, e humbin të drejtën e pjesëmarrjes në konkurs në dhjetë vitet e ardhshme.

(11) Ndalimi nga paragrafi (10) i këtij neni, për pjesëmarrje në konkurs të Agjencisë publikohet në ueb faqen e Agjencisë.

#### IV. EVIDENCA, KATEGORIZIMI DHE SHPËRNDARJA E FILMAVE NË REPUBLIKËN E MAQEDONISË

**Evidenca unike e të dhënave për veprimtarinë filmike****Neni 40**

(1) Agjencia mban: evidencë për producentët filmikë, për distributorët e filmave dhe për kinoshfaqësit të Republikën e Maqedonisë, evidencë të filmave të incizuar me mjete nga Buxheti i Republikës së Maqedonisë, evidencë të filmave që janë incizuar në Republikën e Maqedonisë, evidencë për filmat e shpërndara në kinematë e Republikës së Maqedonisë dhe evidencë për filmat që janë shfaqur në kinematë e Republikës së Maqedonisë.

(2) Evidenca për producentët filmikë, për distributorët e filmave dhe për kinoshfaqësit në Republikën e Maqedonisë, i përmban të dhënat në vijim:

- titullin e personit juridik,
- selinë e personit juridik dhe telefonin për kontakt dhe
- emrin dhe mbiemrin e personit përgjegjës në personin juridik.

(3) Evidenca për filmat e incizuar me mjete të Buxhetit të Republikës së Maqedonisë i përmban të dhënat në vijim:

- titullin e filmit (original dhe të përkthyer), producentin dhe regjisorin e filmit, buxhetin e përgjithshëm për realizimin e filmit, pjesëmarrjen e Agjencisë në financimin e filmit, vitin e prodhimit të filmit dhe datën e shfaqjes së premierës së tij,
- listën e festivaleve vendore dhe ndërkombëtare në të cilat është shfaqur filmi,
- listën e vendeve në të cilat është distribuuar, përkatësisht shfaqur filmi,
- çmimet e marra për filmin dhe
- numrin e shikuesve në Republikën e Maqedonisë dhe në vende tjera ku është shfaqur filmi.

(4) Evidenca për filmat e incizuar në Republikën e Maqedonisë i përmban të dhënat në vijim:

- titullin e filmit (original dhe të përkthyer),
- emrin, selinë dhe personin përgjegjës të producentit filmik, përkatësisht koprodecentëve të filmit,
- të dhëna për autorët dhe për autorët e kontributeve në film dhe
- shumën e buxhetit të përgjithshëm për realizimin e filmit.

(5) Evidenca për filmat e shpërndarë në Republikën e Maqedonisë i përmban të dhënat në vijim:

- titullin e distributorit të filmit, selinë, telefonin për kontakt dhe emrin dhe mbiemrin e personit përgjegjës në personin juridik,
- titullin e filmit (original dhe të përkthyer),
- vitin e prodhimit,
- vendin e origjinës së filmit,
- regjisorin,
- kategorizimin e filmit dhe
- kohëzgjatjen e të drejtave për shpërndarje të filmit në Republikën e Maqedonisë.

(6) Evidenca për filmat që janë shfaqur në kinematë në Republikën e Maqedonisë i përmban të dhënat si vijon:

- titullin e kinoshfaqësit, selinë, telefonin për kontakt dhe emrin dhe mbiemrin e personit përgjegjës në personin juridik,
- titullin e filmit (original dhe të përkthyer),
- titullin e distributorit,

- formatin në të cilin është shfaqur filmi,
- periudhën kohore të shfaqjes së filmit,
- kategorizimin e filmit,
- numrin e biletave të shitura dhe numrin e projeksioneve dhe
- çmimin neto të biletës.

(7) Personat juridikë të cilët kryejnë veprimtari filmike janë të obliguar që te Agjencia t'i dorëzojnë të dhënat nga paragrafët (2), (3), (4), (5) dhe (6) të këtij neni.

#### **Kategorizimi i filmave për mbrojtjen e personave të mitur**

##### **Neni 41**

(1) Për mbrojtjen e personave të mitur në Republikën e Maqedonisë nga filma të cilët mund ta dëmtojnë zhvillimin e tyre moral, fizik apo psikik, filmat të cilët shpërndahen në Republikën e Maqedonisë për kinoshfaqje, përkatësisht për formë tjetër të shfaqjes publike, detyrimisht kategorizohen, në mënyrë përkatëse me përmbajtjen e filmit, në pajtim me këtë ligj.

(2) Distributori, përkatësisht kinoshfaqësi i filmit, është i obliguar që para fillimit të shpërndarjes, përkatësisht kinoshfaqjes së filmit në Republikën e Maqedonisë, të bëjë kategorizim të filmit dhe të materialeve promovuese dhe në mënyrë tjetër të qartë dhe të dukshme ta theksojë kategorinë e filmit.

(3) Distributori, përkatësisht kinoshfaqësi i filmit, është i obliguar që së paku shtatë ditë para kinoshfaqjes së parë publike apo para lëshimit në qarkullim të filmit ta njoftojë Agjencinë për kategorizimin e ndarë. Agjencia ka të drejtë që të kërkojë ndryshim të kategorizimit të ndarë, ai nuk është ndarë në pajtim me aktin nga paragrafi (4) të këtij neni.

(4) Mënyrën e kategorizimit të filmit, përkatësisht format e shfaqjes akustike dhe vizuale të kategorisë, si dhe periudhat kohore në të cilat mund të shfaqen përmbajtjet që mund dëmshëm të ndikojnë mbi zhvillimin fizik, psikik dhe moral të fëmijëve dhe të rinjve, i përcakton ministri i Kulturës me akt të përgjithshëm.

#### **Shpërndarja, përkatësisht kinoshfaqja e filmit të huaj në Republikën e Maqedonisë**

##### **Neni 42**

(1) Film i huaj mund të shpërndahet, përkatësisht të kinoshfaqet në Republikën e Maqedonisë nëse është përkthyer në gjuhën letrare maqedonase në pajtim me ligjin.

(2) Me përjashtim të paragrafit (1) të këtij neni, filmi i huaj mund të shpërndahet, përkatësisht të kinoshfaqet në Republikën e Maqedonisë pa u përkthyer në gjuhën letrare maqedonase, nëse filmi shfaqet në revistë, rivistë të filmave dhe retrospektivë filmike, por nuk guxon të ketë më tepër se një kinoshfaqje.

#### **V. NXITJA E INVESTIMIT TË MJETEVE NË PROJEKT FILMIK, PÛRKATËSISHT TELEVIZIV E drejta e kthimit të mjeteve**

##### **Neni 43**

(1) Producenti filmik i cili në Republikën e Maqedonisë ka investuar mjete për realizimin e filmit artistik ose dokumentar ose të animuar ose TV film ose TV serial (në tekstin e mëtejme: projekt filmik, përkatësisht televiziv), mund të marrë të drejtën e kthimit të mjeteve të investuara në kushtet e përcaktuara me këtë ligj (në tekstin e mëtejme: e drejta e kthimit të mjeteve).

(2) E drejta e kthimit të mjeteve është 20% e bruto shpenzimeve të bëra në Republikën e Maqedonisë për realizimin e projektit filmik, përkatësisht televiziv në pajtim me këtë ligj.

(3) Kthimi i mjeteve bëhet pas përfundimit të realizimit të projektit filmik, përkatësisht televiziv në Republikën e Maqedonisë, në kushte dhe në procedurë të përcaktuara me këtë ligj.

##### **Neni 44**

Të drejtën e kthimit të mjeteve nuk mund ta marrë producenti filmik për mjetet e investuara në Republikën e Maqedonisë për incizimin e veprës reklamuese audiovizuale, komunikim komercial audiovizual, dramë ditore (telenovelë), komedi situatë, shou televiziv dhe programe tjera televizive.

#### **Shpenzime të kualifikuara**

##### **Neni 45**

(1) Shpenzimet nga neni 43 paragrafi (2) të këtij ligji, janë shpenzime të bëra për shërbime dhe për furnizim me mallra për realizimin e projektit filmik, përkatësisht televiziv në Republikën e Maqedonisë (në tekstin e mëtejme: shpenzime të kualifikuara). Për shpenzime të kualifikuara konsiderohen shpenzimet e bëra për:

- 1) shërbime për produksion:
  - përgatitje për incizim (zgjedhje të lokacioneve, kasting- zgjedhje të aktorëve dhe statistikëve, zgjedhje dhe organizim të ekipit, incizime provuese),
  - produksion - marrje me qira të zyrave, organizim të incizimit dhe të lokacioneve dhe marrje me qira të pajisjes për zyrë,
  - kompensime për honorarët autorialë dhe honorarët tjerë për ekipin e filmit nga Republika e Maqedonisë,
  - shërbime tjera për produksion (transport – bartje të ekipit, skenografisë dhe pajisjes, vendosje - në hotel ose privat, sigurim dhe katering),
  - marrje me qira të pajisjes së produksionit (kamera dhe pajisje shoqëruese, ndriçim, vinçe dhe teknikë skenike, si dhe teknikë të cilët shërbehen me pajisjen që merret me qira),
  - marrje me qira e skenografisë, elementeve skenografike dhe kostumeve (skenografi e përgatitur paraprakisht, si dhe skenografi e bërë veçanërisht për produksion konkret, marrje me qira e kostumeve, mobilie, automjeteve dhe sendeve tjera),
  - marrje me qira e lokacioneve për incizim dhe
  - dizajn i skenave të produksionit, kostumeve dhe karaktereve, storibord, storibord animatik/i animuar, previz/animacion i ashpër, incizime provuese, test-animacione, dizajn i efekteve vizuale.
- 2) shërbime për nevojat e postproduksionit:
  - montazh i zërit dhe i fotografisë (videomontazh, digital intermediate - kolorkorrigjim, montazh i zërit, miks i zërit, efekti zërimi) dhe
  - efekte vizuale digjitale - shërbime informatike - teknologjike;

3) shërbime për nevojat e animacionit: animacion digjital, përkatësisht shërbime informatike - teknologjike dhe

4) furnizim me mallra për përpunim të skenografisë dhe kostumografisë për nevojat e projektit filmik, përkatësisht televiziv.

(2) Shpenzime të kualifikuara nuk konsiderohen shpenzimet e bëra për:

- blerjen e patundshmërive, mallit i cili i nënshtrohet akcizave dhe mjeteve motorike,
- kompensime autoriale dhe kompensime tjera të paguara jashtë Republikës së Maqedonisë,
- shpenzime për marketing të projektit filmik, përkatësisht televiziv,
- shpenzime për shpërndarjen e projektit filmik, përkatësisht televiziv dhe
- shpenzime për shfaqjen e projektit filmik, përkatësisht televiziv.

(3) Shpenzimet e kualifikuara përcaktohen në bazë të dokumentacionit të parashtruar për pagesën e kryer të nenit 53 paragrafi (1) të këtij ligji.

(4) Shpenzimet nga paragrafi (1) të këtij neni, duhet të jenë me shumica të cilat nuk janë më të larta se çmimet reale në Republikën e Maqedonisë për llojin e shërbimit, përkatësisht për furnizimin me mall.

#### Kushtet për marrjen e kthimit të mjeteve

##### Neni 46

(1) Që të mund ta marrë të drejtën e kthimit të mjeteve, producenti filmik nga Republika e Maqedonisë duhet t'i plotësojë kushtet në vijim:

- mjetet të cilat i ka shpenzuar për realizimin e projektit filmik, përkatësisht televiziv në Republikën e Maqedonisë, të mos jenë siguruar nga Buxheti i Republikës së Maqedonisë, por nga burime tjera vendore ose të huaja,
- paraprakisht t'i ketë shlyer të gjitha tatimet, kontributet dhe taksat tjera publike në Republikën e Maqedonisë,

- kundër tij të mos jetë ngritur procedurë falimentuese ose për likuidim në Republikën e Maqedonisë,

- shumica minimale e mjeteve të investuara për shpenzime të kualifikuara për realizimin e projektit filmik, përkatësisht televiziv në Republikën e Maqedonisë, të mos jetë më i vogël se 100 000 euro në kundërvlerë me denarë dhe

- të ketë incizuar si producent ose koproducent dhe të ketë të shfaqur publikisht së paku një film artistik me metrazh të gjatë.

(2) Mjetet nga paragrafi (1) alineja 4 të këtij neni, përllogariten në kundërvlerë me denarë sipas kursit të mesëm të Bankës Popullore të Republikës së Maqedonisë në ditën e paraqitjes së kërkesës për kthimin e mjeteve nga neni 47 të këtij ligji.

#### Procedura për realizimin e të drejtës për kthimin e mjeteve

##### Neni 47

(1) Producenti filmik nga Republika e Maqedonisë, së paku 15 ditë para fillimit të realizimit të projektit filmik, përkatësisht televiziv në Republikën e Maqedonisë, parashtron kërkesë te Agjencia për marrjen e vërtetimit për plotësimin e kushteve për marrjen e të drejtës së kthimit të mjeteve.

(2) Gjatë koproduksionit vendor, në të cilin të gjithë koproducentët janë producentë filmikë nga Republika e Maqedonisë, koproducentët ndërmjet veti autorizojnë një producent filmik i cili si bartës i projektit do të marrë pjesë në procedurat e lidhura me kthimin e mjeteve në pajtim me këtë ligj.

(3) Gjatë koproduksionit ndërkombëtar, në të cilin një nga koproducentët është producent filmik nga Republika e Maqedonisë, producenti filmik nga Republika e Maqedonisë është bartës i projektit i cili do të marrë pjesë në procedurat e lidhura me kthimin e mjeteve në pajtim me këtë ligj.

(4) Gjatë produksionit tërësisht të huaj, pavarësisht nga numri i producentëve dhe shteteve nga të cilat vijnë, producenti i huaj filmik i cili është bartës i projektit është i obliguar që të angazhojë producent filmik nga Republika e Maqedonisë i cili si servis i produksionit do të marrë pjesë në procedurat e lidhura me kthimin e mjeteve në pajtim me këtë ligj.

#### Dokumentacioni i detyrueshëm

##### Neni 48

(1) Në shtojcë të kërkesës nga neni 47 paragrafi (1) i këtij ligji, producenti filmik nga Republika e Maqedonisë, duhet të dorëzojë:

- ekstrakt nga Regjistri Qendror i Republikës së Maqedonisë për kryerjen e veprimtarisë prodhim i filmave,
- marrëveshje të koproduksionit ose marrëveshje për servis të produksionit për realizimin e projektit filmik, përkatësisht televiziv,

- vërtetim nga organi kompetent për tatime të paguara me rregull, kontribute dhe taksa tjera publike në Republikën e Maqedonisë,

- skenar dhe përmbajtje të shkurtër (sinopsis) për projektin filmik, përkatësisht televiziv për realizimin e të cilit kërkohet kthimi i mjeteve,

- buxhet për projektin filmik, përkatësisht televiziv për të cilin kërkohet kthimi i mjeteve, me pasqyrë të shpenzimeve të planifikuara të kualifikuara në Republikën e Maqedonisë,

- plan operativ për realizimin e projektit filmik, përkatësisht televiziv me data përfundimtare të fillimit dhe të përfundimit të realizimit të filmit, përkatësisht projektit televiziv në Republikën e Maqedonisë dhe

- dëshmi se si producent ose koproducent ka incizuar dhe ka shfaqur publikisht një film artistik me metrazh të gjatë.

(2) Gjatë koproduksionit ndërkombëtar, producenti filmik nga Republika e Maqedonisë me kërkesën është i obliguar të dorëzojë edhe kopje të verifikuar në noter nga marrëveshja për koproduksion.

(3) Gjatë produksionit tërësisht të huaj, producenti filmik nga Republika e Maqedonisë është i obliguar të dorëzojë edhe kopje të verifikuar në noter nga marrëveshja për servis të produksionit për realizimin e projektit filmik, përkatësisht televiziv.

(4) Dokumentacioni nga paragrafët (2) dhe (3) të këtij neni, dorëzohet në gjuhën origjinale dhe në përkthim në gjuhën maqedonase, të verifikuar nga përkthyesi i autorizuar.

#### Vërtetimi për plotësimin e kushteve për të drejtën e kthimit të mjeteve

##### Neni 49

1) Drejtori i Agjencisë me propozim të Komisionit për të drejtën e kthimit të mjeteve, në afat prej 15 ditësh nga dita e parashtrimit të kërkesës nga neni 47 të këtij ligji, parashtruesit të kërkesës i jep vërtetim për plotësimin e kushteve për të drejtë të kthimit të mjeteve.

(2) Drejtori i Agjencisë jep vërtetime vetëm në kuadër të mjeteve të siguruar në buxhetin e Agjencisë me dedikim për të drejtën e kthimit të mjeteve, në vitin rrjedhës.

##### Neni 50

(1) Komisionin për të drejtën e kthimit të mjeteve nga neni 49 paragrafi (1) të këtij ligji, e emëron dhe shkarkon Qeveria e Republikës së Maqedonisë (në tekstin e mëtejshëm: Komisioni).

(2) Komisioni ka kryetar dhe katër anëtarë, në përbërje:

- një producent filmik nga Republika e Maqedonisë me propozim të ministrit të Kulturës,

- tre persona të punësuar në Drejtorinë për të hyra publike me propozim të drejtorit të Drejtorisë dhe

- një i punësuar në Agjencinë me propozim të drejtorit të Agjencisë.

(3) Komisioni nga paragrafi (1) të këtij neni është kompetent që:

- t'i shqyrtojë kërkesat e dorëzuara për të drejtën e kthimit të mjeteve,

- të përcaktojnë nëse producenti filmik nga Republika e Maqedonisë i plotëson kushtet nga neni 46 të këtij ligji,

- të përcaktojnë nëse me kërkesën është dorëzuar dokumentacioni i nevojshëm nga neni 48 të këtij ligji,

- t'i propozojë drejtorit që të japë vërtetim për plotësimin e kushteve për marrjen e të drejtës së kthimit të mjeteve nga neni 49 të këtij ligji,

- të kryejë kontroll të dëshmime nga neni 53 të këtij ligji,

- të përcaktojë nëse dëshmitë e dorëzuara për pagesë të kryer për shpenzimet e kualifikuara janë në pajtim me çmimin real në Republikën e Maqedonisë dhe

- t'i propozojë drejtorit që të miratojë aktvendim për pagesën e mjeteve ose për refuzimin e kërkesës për të drejtën e kthimit të mjeteve.

(4) Punët profesionale administrative për komisionin i kryen Agjencia.

#### Neni 51

(1) Kryetari dhe anëtarët të komisionit kanë mandat prej dy vjetësh, pas kësaj mund edhe një herë të emërohen.

(2) Komisioni punon sipas rregullores të cilën e emëron në mbledhjen e vet të parë.

(3) Kryetarit dhe anëtarëve të komisionit u takon kompensim të cilin e përcakton drejtori i Agjencisë, varësisht nga numri i mbledhjeve të mbajtura dhe numri i kërkesave të shqyrtuara.

#### Neni 52

(1) Kryetari dhe anëtarët e komisionit janë të obliguar që të japin deklaratë me shkrim me të cilën nën përgjegjësi të plotë materiale, morale dhe penale deklarojnë se nuk kanë konflikt të interesave me kërkesat e parashtruara për të drejtën e kthimit të mjeteve.

(2) Në rast të ekzistimit të konfliktit të interesave, zbatohet Ligji për pengim të konfliktit të interesave.

### Kthimi i mjeteve

#### Neni 53

(1) Në afat prej më së shumti prej 45 ditëve pas përfundimit të realizimit të projektit filmik, përkatësisht televiziv në Republikën e Maqedonisë, producenti filmik të cilit i është dhënë vërtetim nga neni 49 paragrafi (1) të këtij ligji, është i obliguar të Agjencia ta dorëzojë dokumentacionin në vijim:

- përlllogaritje të shpenzimeve të kualifikuara për projekt filmik, përkatësisht televiziv të bëra në Republikën e Maqedonisë,

- dëshmi (fatura/llogari, specifikime, marrëveshje) për pagesa të kryera për shpenzime të kualifikuara të bëra për realizimin e projektit filmik, përkatësisht televiziv në Republikën e Maqedonisë dhe

- raport të revizionit për realizim financiar të projektit filmik, përkatësisht televiziv, të përgatitur nga revizori i pavarur, i angazhuar nga ana e Agjencisë, e me shpenzim të producentit filmik.

(2) Komisioni nga neni 50 të këtij ligji, përcakton nëse dëshmitë e dorëzuara për pagesën e kryer për shpenzime të kualifikuara janë në pajtim me çmimin real të shpenzimeve për llojin në fjalë të shërbimeve të bëra, përkatësisht mallrave të furnizuara në Republikën e Maqedonisë. Nëse shpenzimet janë në shumë më të lartë se çmimet reale në Republikën e Maqedonisë, Komisioni mund të kërkojë që të arsyetohen shkaqet për shumën më të lartë të çmimeve dhe nëse edhe pas arsyetimit plotësues përcaktohet se shuma nuk është reale, do të pranohet vetëm shumën e cila përkon me çmimin real.

(3) Me përjashtim nga paragrafi (2) të këtij neni, Komisioni mund të kërkojë që Agjencia të angazhojë vlerësues të autorizuar i cili do ta përcaktojë çmimin real për shpenzimet e bëra.

(4) Komisioni përcakton nëse shpenzimet e kualifikuara nga përlllogaritjet nga paragrafi (1) alineja 1 të këtij neni, janë bërë për shërbime dhe furnizim të mallrave nga neni 45 të këtij ligji, kryen kontroll të dëshmime nga paragrafi (1) alinetë 2 dhe 3 të këtij neni dhe përcakton nëse është dorëzuar raport i revizionit nga paragrafi (1) alineja 3 të këtij neni.

(5) Drejtori i Agjencisë me propozim të komisionit në afat prej më së shumti 30 ditë nga dita e dorëzimit të dëshmime nga paragrafi (1) të këtij neni miraton aktvendim për pagesë të mjeteve producentit filmik, në bazë të kthimit të mjeteve.

(6) Nëse komisioni përcakton se shpenzimet nga përlllogaritja nga paragrafi (1) alineja 1 të këtij neni, nuk janë në pajtim me nenin 45 të këtij ligji, përkatësisht dëshmitë nga paragrafi (1) alinetë 2 dhe 3 të këtij neni nuk janë në pajtim me këtë ligj dhe ligj tjetër, përkatësisht se me raportin e revizionit është konstatuar parregullsi në punën e producentit filmik të bëra në lidhje me projektin filmik, përkatësisht televiziv ose nëse përcakton se producenti filmik nuk e ka dorëzuar dokumentacionin e nevojshëm nga paragrafi (1) të këtij neni, do t'i propozojë drejtorit të Agjencisë të miratojë aktvendim me të cilin kërkesa për pagesën e mjeteve refuzohet dhe humbet e drejta e kthimit të mjeteve.

### VI. DISPOZITA KUNDËRVAJTËSE

#### Neni 54

Gjorbë në shumë prej 2 000 deri në 2 500 euro në kundërvlerë me denarë do t'i shqiptohet për kundërvajtje drejtorit, anëtarëve të Këshillit nga neni 22 të këtij ligji, recensentëve nga neni 23 të këtij ligji, këshilltarëve nga neni 24 të këtij ligji, kryetarit dhe anëtarëve të Këshillit drejtues të Agjencisë dhe anëtarëve të komisionit nga neni 50 të këtij ligji, të punësuarit në Agjencinë dhe bashkëpunëtorit të jashtëm të emëruar nga drejtori i Agjencisë, nëse marrin pjesë në konkurset e Agjencisë me projekte të veta.

#### Neni 55

(1) Gjorbë në shumë prej 1 000 deri në 1 500 euro në kundërvlerë me denarë do t'i shqiptohet për kundërvajtje personit juridik, nëse:

- nuk i paguan mjetet nga fitimi i realizuar në llogari të Agjencisë (neni 31),

- padedikim ose në kundërshtim me marrëveshjen i shfrytëzon mjetet e marra nga Agjencia (neni 39),

- nuk dorëzon të Agjencia raport për filmin në pajtim me këtë ligj (nenet 38 dhe 39),

- nuk mundëson kontroll të shfrytëzimit të mjeteve në pajtim me këtë ligj (neni 36 paragrafi (5)),

- nuk dorëzon të dhëna të Agjencia (neni 40),

- nuk e kategorizon filmin para shpërndarjes së tij, përkatësisht kinoshfaqjes në Republikën e Maqedonisë ose nuk e shpall kategorizimin në mënyrë të përcaktuar me këtë ligj ose nuk e njofton Agjencinë për kategorizimin e ndarë ose nuk e ndryshon kategorizimin me kërkesë të Agjencisë (neni 41) dhe

- shpërndan, përkatësisht kinoshfaq film pa qenë i përkthyer në gjuhën maqedonase (neni 42).

(2) Gjorbë në shumë prej 700 deri në 1 000 euro në kundërvlerë me denarë do t'i shqiptohet edhe personit përgjegjës të personit juridik për kundërvajtjen nga paragrafi (1) të këtij neni.

(3) Gjorbë në shumë prej 700 deri në 1 000 euro në kundërvlerë me denarë do t'i shqiptohet personit fizik për kundërvajtjen nga paragrafi (1) alinetë 2 dhe 4 të këtij neni.

#### Neni 56

(1) Gjorbë në shumë prej 15 000 deri në 20 000 euro në kundërvlerë me denarë do t'i shqiptohet për kundërvajtje personit juridik, nëse në afat prej 30 ditësh pas marrjes së aktvendimit, nuk i paguan kompensimet në llogari të Agjencisë (neni 13 paragrafi (2)).

(2) Gjorbë në shumë prej 7 000 deri në 10 000 euro në kundërvlerë me denarë do t'i shqiptohet edhe personit përgjegjës të personit juridik për kundërvajtjen nga paragrafi (1) të këtij neni.

**Компетенца е гжкатѣс**

Neni 57

Пѣр кундѣрвajtјет нга нenet 54, 55 dhe 56 тѣ кѣтjј лjгjј, проceдурѣ пѣр кундѣрвajtјe удhѣheq гжкyкaтa кoмeтeнтe.

**Barazimi**

Neni 58

(1) Пѣр кундѣрвajtјет нга нenet 54, 55 dhe 56 тѣ кѣтjј лjгjј, инспекторѣт пѣр културѣ јанѣ тѣ обljгуар qѣ крyерѣсит тѣ кундѣрвajtјe т'ј пропoзoјнѣ проceдурѣ пѣр баразим para se тѣ параштројнѣ кѣркeсѣ пѣр проceдурѣ кундѣрвajtјeсѣ.

(2) Инспектори пѣр културѣ мунд нѣ проceдурѣн пѣр баразим крyерѣсит тѣ кундѣрвajtјeсѣ т'ј јапѣ урдhѣрpagesѣсѣ.

(3) Нѣсѣ крyерѣси е пранон урдhѣрpagesѣн ѣштѣ и обljгуар qѣ тѣ нјѣтѣн та нѣншкruајѣ. Праними и урдhѣрpagesѣсѣ пѣр крyерѣсин е кундѣрвajtјeсѣ шѣноhet нѣ процесverbal.

**Dispozitѣ ndѣshkuese**

Neni 59

Нѣсѣ дрејтори и Агјенcисѣ нук нѣдѣрмerr маса пѣр грumbullim нѣ кoхѣ тѣ мјетеве нга кoмпeнcимет нга нeni 12 тѣ кѣтjј лjгjј dhe тѣ мјетеве нѣ базѣ тѣ пјeсѣмarrjes нѣ фитим нга нeni 31 тѣ кѣтjј лjгjј, до тѣ пѣргјигјет пѣр кeqpѣрдorим тѣ позитѣс зyртare dhe авторизимит нѣ пajтjм нe Kodin penal.

**VII. MBIKѣQYRJJA**

Neni 60

Mbikѣqyrje mbi зbatимин е диспoзитaвe тѣ кѣтjј лjгjј крyен Ministria е Културѣсѣ.

**VIII. DISPOZITA KALIMTARE DHE Tѣ FUNDIT**

Neni 61

(1) Institucioni Nacional Fondi Filmik и Републикѣсѣ сѣ Македонисѣ е нѣдѣрpret пунѣн си институcион nacional dhe vazhdon me пунѣ си Агјенcиa е Filmit е Републикѣсѣ сѣ Македонисѣ нга дита е емѣримит тѣ дрејторит тѣ Агјенcисѣ.

(2) Qeveria е Републикѣсѣ сѣ Македонисѣ, нѣ афат преј 15 дитѣве нга дита е fillimit тѣ зbatимит тѣ кѣтjј лjгjј, до тѣ емѣројѣ дрејтор тѣ Агјенcисѣ.

(3) Aktин пѣр организим тѣ брeндshѣм dhe пѣр систематизим тѣ vendeve тѣ пунѣс тѣ Агјенcисѣ, до та miratoјѣ дрејтори и Агјенcисѣ нѣ афат преј 30 дитѣве нга дита е емѣримит тѣ тјј.

(4) Me дитѣн е емѣримит тѣ дрејторит тѣ Агјенcисѣ, Агјенcиa е мerr документационин, аркивин dhe мјетет тјера пѣр пунѣ, hapѣsirѣн dhe пajisјен, си dhe кѣркeсат, дetyримет dhe борxhet нга Institucioni Nacional Fondi Filmik и Републикѣсѣ сѣ Македонисѣ.

Neni 62

(1) Мјетет е nevojshme пѣр fillim me пунѣ тѣ Агјенcисѣ сигурoхен нга Buxheti и Републикѣсѣ сѣ Македонисѣ нѣ шумѣ тѣ пѣрcактуар нѣ Buxhetин е Републикѣсѣ сѣ Македонисѣ, пѣр финансимин е veprimтарисѣ филмике нѣ vitин парaprak.

(2) Тѣ пунѣсuarит нѣ Institucionin Nacional Fondi Filmik и Републикѣсѣ сѣ Македонисѣ ме дитѣн е fillimit тѣ зbatимит тѣ кѣтjј лjгjј vazhдојнѣ ме пунѣ нѣ Агјенци, си нѣпунѣс сhtetѣрорѣ, нѣдѣрса тѣ дрејтат dhe дetyримет е marrѣdhѣnies сѣ пунѣс и реализoјнѣ нѣ пajтjм me ррегullат пѣр нѣпунѣс сhtetѣрорѣ, пѣрвѣч тѣ пунѣсuarve нѣ Агјенци тѣ cilѣт крyејнѣ пунѣ ndihмѣсѣ dhe teknike, нѣдѣрса тѣ дрејтат dhe дetyримет е marrѣdhѣnies сѣ пунѣс и реализoјнѣ нѣ пajтjм me ррегullат е пѣргјитshme пѣр marrѣdhѣние пунѣ.

Neni 63

(1) Proceдурат е filluara sipas Konkursit пѣр финансим тѣ пројектеве ме интерес nacional нѣ veprimтаринѣ филмике пѣр vitин 2014, тѣ шpallур нга Institucioni Nacional Fondi Filmik и Републикѣсѣ сѣ Македонисѣ нѣ vitин 2013, до тѣ пѣрfundохен нѣ пajтjм me Лигјин пѣр Fondин Filmik тѣ Републикѣсѣ сѣ Македонисѣ ("Gazeta Zyrtare е Републикѣсѣ сѣ Македонисѣ" numѣр 70/2006, 92/2008, 36/11, 136/11 dhe 136/12).

(2) Kомпeнcимет нга нeni 12 тѣ кѣтjј лjгjј пѣр vitин 2013, до тѣ pagуhen нѣ лlogari тѣ Агјенcисѣ, duke fillуар нга 1 јанари 2014.

Neni 64

(1) Aktет нѣнligјore тѣ парapara me кѣтѣ лjгjј, до тѣ miratoхен нѣ афат преј 60 дитѣш нга дита е hyрjes нѣ fuqi тѣ кѣтjј лjгjј.

(2) Qeveria е Републикѣсѣ сѣ Македонисѣ до та miratoјѣ стратегинѣ нѣ афат преј гјасhtѣ muajsh нга дита е fillimit тѣ зbatимит тѣ кѣтjј лjгjј.

Neni 65

Me дитѣн е fillimit тѣ зbatимит тѣ кѣтjј лjгjј shfuqizoхет Лигји пѣр fondин филмик тѣ Републикѣсѣ сѣ Македонисѣ ("Gazeta Zyrtare е Републикѣсѣ сѣ Македонисѣ" numѣр 70/2006, 92/2008, 36/11, 136/11 dhe 136/12).

Neni 66

Ky лjгjј hyn нѣ fuqi нѣ дитѣн е tetѣ нга дита е botимит нѣ "Gazetѣн Zyrtare тѣ Републикѣсѣ сѣ Македонисѣ", нѣдѣрса до тѣ зbatохет нга 1 јанари 2014.

**МИНИСТЕРСТВО ЗА ОДБРАНА**

1841.

Врз основа на член 45 став 2 од Законот за инспекциски надзор („Службен весник на Република Македонија” бр. 50/10, 162/10 и 157/11 година), министерот за одбрана, донесе

**П РА В И Л Н И К  
ЗА ФОРМАТА И СОДРЖИНАТА НА ОБРАЗЕЦОТ  
НА ЛЕГИТИМАЦИЈАТА НА ИНСПЕКТОРОТ ЗА  
ОДБРАНА**

Член 1

Со овој правилник се пропишува формата и содржината на образецот на легитимацијата на инспекторот за одбрана (во натамошниот текст: легитимацијата).

Член 2

Образецот на легитимацијата на инспекторот за одбрана се печати на бел картон со димензии 6 x 9 см и е сместен во заштитна облога.

Предната страна на образецот на легитимацијата содржи: во горниот дел текстот: „РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА”, „МИНИСТЕРСТВО ЗА ОДБРАНА”, „ЛЕГИТИМАЦИЈА”, „ИНСПЕКТОР ЗА ОДБРАНА”, во средината место за фотографија со димензии 2,5 x 3 см, а под неа место за впишување на податоци за името и презимето на инспекторот за одбрана, место за потпис на министерот за одбрана и место за печат, а во долниот дел е отпечатен серискиот број на легитимацијата, испишан со бројки во црвена боја.

Задната страна на образецот на легитимацијата содржи податоци за: регистарскиот број на легитимацијата и датумот на издавање на легитимацијата.

Предната и задната страна на образецот на легитимацијата, претставуваат единствена поврзана целина која се поклопува.

Образецот на легитимацијата е заштитен со просир на пластична фолија.

Заштитната облога на легитимацијата е изработена од кожа во темносива боја во два дела кои меѓусебно се поврзани и се поклопуваат, со димензии 6,5 x 9,5 см.

На предната страна на заштитната облога, со букви во боја на злато е отпечатен текстот: „РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА“, „МИНИСТЕРСТВО ЗА ОДБРАНА“, а под него е вграден грбот на Република Македонија изработен во метал во боја на злато, а под него со златни букви е отпечатен текстот: „ЛЕГИТИМАЦИЈА“, „ИНСПЕКТОР ЗА ОДБРАНА“.

Втората внатрешна страна на заштитната облога е изработена во два дела, од кои предниот дел е изработен од просирна пластична фолија обрабена со кожа и претставува простор во кој се сместува образецот на легитимацијата.

Образецот на легитимацијата од став 1 на овој член е даден во прилог и е составен дел на овој правилник.

#### Член 3

Легитимацијата има важност се додека лицето на кое му е издадена има службено својство на инспектор за одбрана.

По престанокот на службеното својство инспектор за одбрана, инспекторот ја враќа легитимацијата.

#### Член 4

Во случај на губење на легитимацијата, инспекторот за одбрана ја огласува за неважечка на сопствен трошок и за тоа го известува министерот за одбрана.

Во случај од став 1 од овој член на инспекторот за одбрана му се издава нова легитимација.

#### Член 5

Легитимацијата се заменува со нова кога поради дограеност или оштетување ќе стане неупотреблива или кога имателот на легитимацијата ќе ги измени личните податоци.

#### Член 6

Легитимацијата што се враќа или се заменува, се поништува.

#### Член 7

Издадените легитимации се евидентираат во Министерството за одбрана.

Редниот број на евиденцијата под која е извршен упис на податоците се впишува во легитимацијата, како регистарски број.

#### Член 8

Со денот на влегувањето во сила на овој правилник престанува да важи Правилникот за образецот и за начинот на издавање на легитимацијата на инспекторот за одбрана („Службен весник на Република Македонија“ бр.36/02).

#### Член 9

Овој правилник влегува во сила осмиот ден од денот на објавувањето во „Службен весник на Република Македонија“.

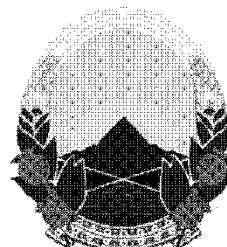
Бр.01-1257/10

28 мај 2013 година  
Скопје

Министер за одбрана,  
**Талат Цафери, с.р.**

## Прилог

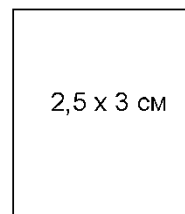
### РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА МИНИСТЕРСТВО ЗА ОДБРАНА



### ЛЕГИТИМАЦИЈА ИНСПЕКТОР ЗА ОДБРАНА

### РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА МИНИСТЕРСТВО ЗА ОДБРАНА

### ЛЕГИТИМАЦИЈА ИНСПЕКТОР ЗА ОДБРАНА



2,5 x 3 см

име и презиме

потпис на министерот за одбрана  
МП

Сериски број: \_\_\_\_\_

регистарски број на легитимацијата

датум на издавање на легитимацијата

## МИНИСТЕРСТВО ЗА ТРУД И СОЦИЈАЛНА ПОЛИТИКА

1842.

Врз основа на член 99 став 4 од Законот за социјална заштита („Службен весник на Република Македонија“ бр.79/09, 36/11, 51/11, 166/12 и 15/13), министерот за труд и социјална политика, донесе

### РЕШЕНИЕ

#### ЗА ДАВАЊЕ СОГЛАСНОСТ НА СТАТУТАРНА ОДЛУКА ЗА ДОПОЛНУВАЊЕ НА СТАТУТОТ НА ЈУ МЕГУОПШТИНСКИ ЦЕНТАР ЗА СОЦИЈАЛНА РАБОТА ГЕВГЕЛИЈА

1. Се дава согласност на Статутарната Одлука за дополнување на Статутот на ЈУ Меѓуопштински центар за социјална работа Гевгелија, број 01-886/3 донесен од Управниот одбор на Јавната установа, на седницата одржана на 30.4.2013 година.

2. Ова решение влегува во сила со денот на донесувањето, а ќе се објави во „Службен весник на Република Македонија“.

Бр. 10-3020/3  
22 мај 2013 година  
Скопје

Министер,  
**Спиро Ристовски, с.р.**

1843.

Врз основа на член 99 став 4 од Законот за социјална заштита („Службен весник на Република Македонија“ бр.79/09, 36/11, 51/11, 166/12 и 15/13), министерот за труд и социјална политика, донесе

### РЕШЕНИЕ

#### ЗА ДАВАЊЕ СОГЛАСНОСТ НА СТАТУТОТ НА ЈУ МЕГУОПШТИНСКИ ЦЕНТАР ЗА СОЦИЈАЛНА РАБОТА СТРУМИЦА

1. Се дава согласност на Статутот на ЈУ Меѓуопштински центар за социјална работа Струмица, број 01-959/1 донесен од Управниот одбор на Јавната установа, на седницата одржана на 9.5.2013 година.

2. Ова решение влегува во сила со денот на донесувањето, а ќе се објави во „Службен весник на Република Македонија“.

Бр. 10-3253/4  
28 мај 2013 година  
Скопје

Министер,  
**Спиро Ристовски, с.р.**

## КОМИСИЈА ЗА ХАРТИИ ОД ВРЕДНОСТ НА РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА

1844.

Врз основа на член 9 и член 27 од Законот за хартии од вредност („Службен весник на Република Македонија“ бр. 95/2005, 25/2007, 7/2008, 57/2010, 135/2011 и 13/2013), постапувајќи по Барањето на Акционерското друштво за застапување во осигурување САФЕ ИНВЕСТ МАКЕДОНИЈА АД Скопје поднесено на ден 15.5.2013 година, Комисијата за хартии од вредност на Република Македонија, на седницата одржана на ден 27.5.2013 година, донесе

### РЕШЕНИЕ

#### ЗА ДАВАЊЕ ОДОБРЕНИЕ ЗА ИЗДАВАЊЕ НА ДОЛГОРОЧНИ ХАРТИИ ОД ВРЕДНОСТ ПО ПАТ НА ПРИВАТНА ПОНУДА

1. На Акционерското друштво за застапување во осигурување САФЕ ИНВЕСТ МАКЕДОНИЈА АД Скопје се дава одобрение за издавање на долгорочни хартии од вредност по пат на приватна понуда - втора емисија на 3.500 обични акции со вкупен износ на емисијата од 35.000 евра, односно 2.158.187,50 денари, согласно Одлуката за зголемување на основната главнина на САФЕ ИНВЕСТ МАКЕДОНИЈА АД Скопје со издавање на втора емисија на акции, број 156-III-2013 од 10.05.2013 година, донесена на Седница на Собранието на акционери на САФЕ ИНВЕСТ МАКЕДОНИЈА АД Скопје одржана на ден 10.5.2013 година.

2. Издавачот на долгорочни хартии од вредност од точка 1 на ова Решение е должен да ги изврши сите обврски од хартиите од вредност во рокот и на начинот предвиден со Законот и согласно Одлуката за зголемување на основната главнина на САФЕ ИНВЕСТ МАКЕДОНИЈА АД Скопје со издавање на втора емисија на акции, број 156-III-2013 од 10.5.2013 година, донесена на Седница на Собранието на акционери на САФЕ ИНВЕСТ МАКЕДОНИЈА АД Скопје одржана на ден 10.5.2013 година.

3. Издавачот на долгорочни хартии од вредност од точка 1 на ова Решение е должен во рок од 8 (осум) дена од реализацијата на емисијата да го пријави за упис зголемувањето на основната главнина во Трговскиот регистар.

4. Издавачот на долгорочни хартии од вредност од точка 1 на ова Решение е должен да ги предаде хартиите од вредност за регистрирање во депозитарот за хартии од вредност во рок од 3 (три) работни дена од денот на уписот на зголемувањето на основната главнина во трговскиот регистар.

5. Издавачот на долгорочни хартии од вредност од точка 1 на ова Решение е должен во рок од 5 (пет) работни дена од регистрацијата на акциите во депозитарот за хартии од вредност до Комисијата за хартии од вредност на Република Македонија да достави доказ дека е извршен упис на акциите.

6. Ова Решение влегува во сила со денот на донесувањето.

7. Ова Решение ќе се објави во „Службен весник на Република Македонија“.

УП 1 Број 07-26  
27 мај 2013 година  
Скопје

Комисија за хартии од вредност  
на Република Македонија  
Претседател,  
м-р **Елизабета Чингаровска, с.р.**

**ДИРЕКЦИЈА ЗА ТЕХНОЛОШКИ  
ИНДУСТРИСКИ РАЗВОЈНИ ЗОНИ****1845.**

Врз основа на член 12 став 4 алинеја 6 од Законот за технолошки индустриски развојни зони („Службен весник на Република Македонија“ бр. 14/07, 103/08, 130/08, 139/09, 156/10 и 127/12), Дирекцијата за технолошки индустриски развојни зони во име на Владата на Република Македонија како основач на Технолошката индустриска развојна зона „Штип“, на ден 19.4.2013 година го донесе следниот

**ТАРИФНИК  
НА ОСНОВАЧОТ НА ТИРЗ „ШТИП“ НА НАДО-  
МЕСТОЦИ ЗА ИЗВРШЕНИ УСЛУГИ КОН КО-  
РИСНИЦИТЕ НА ТИРЗ „ШТИП“**

| I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         | Цена во МКД |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------|
| Опис на услуга                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |             |
| 1. Месечен паушал за одржување на инфраструктурата во ТИРЗ „Штип“ - одржување на јавните површини и инфраструктурата во составот на јавните површини, а во границите на зоната;<br>- одржување на уличното осветлување на јавните површини во зоната;<br>- физичко обезбедување на оградата и територијата на зоната;<br>- 24-часовна контрола на главниот влез на зоната и обезбедување на услови за работење на Царинските и даночните служби,<br>- надзор над спроведувањето на мерките за противпожарна заштита                                          | 3,10 МКД/м <sup>2</sup> |             |
| 2. Запис за влез/излез и паркинг тарифа за користење терминал при обавување на увоз, извоз, реекспорт и евиденција за влез и излез на стоки во ТИРЗ согласно Правилникот на Царинската управа за задолжителна евиденција.<br>Наплатата се врши по број на изготвени Записи за влез/излез во и од ТИРЗ „Штип“<br>- важи за сите видови возила<br>- од оваа тарифа се изземаат возилата кои корисниците во зоната ги користат во секојдневните редовни активности т.е. за истите е издадена идентификациона картичка за Влез во ТИРЗ „Штип“ од страна на ДТИРЗ | 500,00 МКД по запис     |             |
| 3. Мерење на вага на возило                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 500,00 МКД              |             |
| 4. Надоместоци за издавање на документи за влез и движење во ТИРЗ „Штип“                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 350,00 МКД              |             |
| 4.1 Идентификациона картичка за вработено лице кај корисник                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |             |
| 4.2 Идентификациона привремена картичка за посетител                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 350,00 МКД              |             |
| 4.3 Идентификациона картичка за посетител кај корисник (еднократно)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Бесплатно               |             |
| 4.4 Идентификациона картичка за возило на корисник                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1.000,00 МКД            |             |
| 4.5 Идентификациона картичка за возило на вработено лице кај корисник                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1.000,00 МКД            |             |
| 4.6 Идентификациона картичка за возило на посетител кај корисник (еднократно)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Бесплатно               |             |
| 4.7 Идентификациона картичка за возило за групен транспорт                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1.000,00 МКД            |             |
| 5. Закупнина за 1м2 отворен магацински простор                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 60,00 МКД месечно       |             |
| 6. Поставување на контејнери за опслужување на Корисници до 15м2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 8,500,00 МКД            |             |

|    |                                                               |               |
|----|---------------------------------------------------------------|---------------|
| 7. | Поставување на контејнери за опслужување на Корисници до 30м2 | 12.500,00 МКД |
| 8. | Поставување на инсталации во опфатот на зоната                | 150,00 МКД/1м |

\*Износите во табелата се дадени без вклучен ДДВ

**II**

Надоместоците за услугите од Дел I од овој тарифник се наплатуваат во рок од осум дена од денот на доставување на фактурата на приходната сметка на Дирекцијата за технолошки индустриски развојни зони.

Обврската за надоместоците од Дел I точки 1, 2, и 4 од овој тарифник, корисникот е обврзан да ја плаќа од денот на добивање на Решение за започнување со работа од Дирекцијата за технолошки индустриски развојни зони.

**III**

Изготвувањето на Записот за влез/излез во и од ТИРЗ „Штип“ од Дел I точка 2. на овој тарифник се врши по избор на корисникот и тоа: по превозно средство или по фактура за стока транспортирана со повеќе превозни средства со неограничен број на влез/излез на превозни средства во текот на денот најдоцна до 24 часот.

Стоката со вредност помала од 6.200,00 МКД е ослободена од плаќање на Записот за влез/излез во и од ТИРЗ „Штип“ од Дел I точка 2. на овој тарифник.

Стока наменета за испитување, анализирање или тестирање согласно со член 196 точка 8 од Царинскиот закон е ослободена од плаќање на Записот за влез/излез во и од ТИРЗ „Штип“ од Дел I точка 2. на овој тарифник.

**IV**

Идентификациона картичка од Дел I точка 4 од овој тарифник, се со важност од 2 (две) календарски години. Корисникот е обврзан за секоја промена на вработените и превозните средства за кои се издава идентификациона картичка да ја извести Дирекцијата за ТИРЗ поради поништување или издавање на нова идентификациона картичка во рок не подолг од пет (5) работни дена.

**V**

Овој тарифник влегува во сила со денот на објавувањето во „Службен весник на Република Македонија“, истиот ќе се објави по добивањето на согласност од Владата на Република Македонија.

**VI**

Со влегување во сила на овој тарифник престанува да важи тарифник на основачот на ТИРЗ „Штип“ на надоместоци за извршени услуги кон Корисниците на ТИРЗ „Штип“ („Службен весник на Република Македонија“ бр.129/11 )

Бр. 02-613/3  
19 април 2013 година  
Скопје

Дирекција за ТИРЗ  
Член на УО  
**Христијан Ангелески, с.р.**

**ДРЖАВЕН ЗАВОД ЗА СТАТИСТИКА  
1846.**

Врз основа на член 44 од Законот за данокот на добивка („Службен весник на Република Македонија“ бр. 80/93, 33/95, 43/95, 71/96, 5/97, 28/98, 11/2001, 2/2002, 44/2002, 51/2003, 120/2005, 139/2006, 160/2007, 159/2008, 85/2010, 47/2011 и 135/2011), Државниот завод за статистика го утврдува и објавува

**ДВИЖЕЊЕТО НА ИНДЕКСОТ  
НА ЦЕНИТЕ НА МАЛО ВО РЕПУБЛИКА  
МАКЕДОНИЈА ЗА МЕСЕЦ МАЈ 2013 ГОДИНА**

Индексот на цените на мало во Република Македонија во периодот јануари-мај 2013 година, во однос на просечните цени на мало во 2012 година, е повисок за 1,1%.

Директор,  
д-р **Благица Новковска, с.р.**

**ВО ИЗДАНИЕ НА ЈП СЛУЖБЕН ВЕСНИК НА РМ  
ИЗЛЕЗЕ ОД ПЕЧАТ ИЗДАНИЕТО**



**1500,00**

**П Р И Р А Ч Н И К**  
**за примена на даночните прописи**  
**во Република Македонија**  
**(Збирка на закони со објаснувања)**

**ПО РА Ч К А БР. 82**

Со ова неотповикливо го порачувам изданието Прирачник за примена на даночните прописи во Република Македонија (Збирка на закони со објаснувања) во \_\_\_\_\_ примероци.

Доказот за извршена уплата на жиро с-ка 300000000188798 и порачката ги испраќаме по пошта на адреса бул. „Партизански одреди“ бр. 29, п. факс 51, 1000, Скопје, или на телефакс број + 389-2-551-24-01.

Порачател: \_\_\_\_\_ Место: \_\_\_\_\_  
ул. \_\_\_\_\_ бр. \_\_\_\_\_, тел./факс \_\_\_\_\_  
Во \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ 2013 година. (М.П.) \_\_\_\_\_  
Потпис на порачателот \_\_\_\_\_



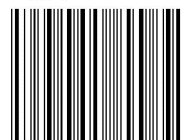
*Службен весник*  
на Република Македонија


[www.slvesnik.com.mk](http://www.slvesnik.com.mk)
[contact@slvesnik.com.mk](mailto:contact@slvesnik.com.mk)

Издавач: ЈП СЛУЖБЕН ВЕСНИК НА РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА, ц.о.-Скопје  
бул. „Партизански одреди“ бр. 29. Поштенски факс 51.  
Директор и одговорен уредник – м-р Тони Трајанов.  
Телефон: +389-2-55 12 400.  
Телефакс: +389-2-55 12 401.

Претплатата за 2013 година изнесува 10.100,00 денари.  
„Службен весник на Република Македонија“ излегува по потреба.  
Рок за рекламации: 15 дена.  
Жиро-сметка: 300000000188798.  
Депонент на Комерцијална банка, АД - Скопје.  
Печат: ГРАФИЧКИ ЦЕНТАР ДООЕЛ, Скопје.

ISSN 0354-1622



2013082